

GROMIKO E' PRESIDENTE DELL'UNIONE SOVIETICA

Il georgiano Shevardnadze (fedelissimo di Mikhail Gorbaciov) diventa ministro degli Esteri

MOSCA — Andrej Gromyko è presidente dell'Unione Sovietica. L'anziano leader, ministro degli Esteri dell'URSS dal 1957, quando successe a Molotov, ha coronato oggi la sua lunghissima carriera politica con l'elezione a presidente, unanimemente, da parte dei 500 deputati del Soviet supremo, il Parlamento sovietico. Suo successore, e nuovo capo della diplomazia, è Eduard A. Shevardnadze.

Soltanto ieri, Shevardnadze — che ha solo 37 anni ed era capo del partito nella Repubblica della Georgia — era stato nominato dal Plenum del Comitato centrale membro a pieno titolo del Politburo. Alla vigilia dell'elezione del capo dello Stato,

quasi tutti gli ambienti politici moscoviti e gli osservatori davano quasi per certa l'assunzione da parte del capo del partito, Mikhail Gorbaciov, di una delle più alte cariche, quella di capo dello Stato e di capo del partito.

Lo stesso Gorbaciov, invece, ha annunciato questa mattina all'assemblea del Soviet che il nome di Gromyko come presidente dell'URSS era l'indicazione emersa nel Plenum del Comitato centrale. Nei tempi recenti, come è noto, la prassi del Cremlino era stata quella di indicare in un singolo uomo le due massime cariche.

Gli osservatori stranieri sono unanimi nel ritenere che Gromyko è l'uomo politi-

co sovietico che più di ogni altro è a conoscenza del mondo occidentale. La sua elezione è all'indomani del colpo di scena che ha visto uscire dalla vita politica dell'URSS il maggiore contendente di Gorbaciov, Grigory Romanov, dimessosi dal Politburo formalmente per ragioni di salute, ma quasi certamente perché perduto nel braccio di ferro con il nuovo leader sovietico.

Quanto al tramonto di Romanov, da quando il nuovo segretario generale è salito al potere infatti le sue fortune sono declinate. Dal 5 maggio scorso Romanov non era più stato visto in pubblico, anche in occasioni «di rigore», e la sua assenza

giustificata con quegli «motivi di salute», con cui è stato motivato il suo «penalimento». Contemporaneamente venivano cooptati nei massimi organi politici del partito, segreteria e Politburo, due «astri nascenti» dell'era Gorbaciov, Mikhail Ryzhkov e Ligachev.

Confermato, con l'uscita di scena di Romanov, il potere più sicuro consolidamento del potere di Gorbaciov, si tratta ora di stabilire, se possibile, se l'elezione di Gromyko costituisca effettivamente una promozione o se, al contrario, non nasconda una manovra di Gorbaciov per stabilire un suo uomo nella carica di ministro degli Esteri.



Andrej Gromyko

STAMPA SERA

L. 600

ANNO 117 - FUSINE 181

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.881 - C.A.P. 10126
NUMERI AMMESSI AL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

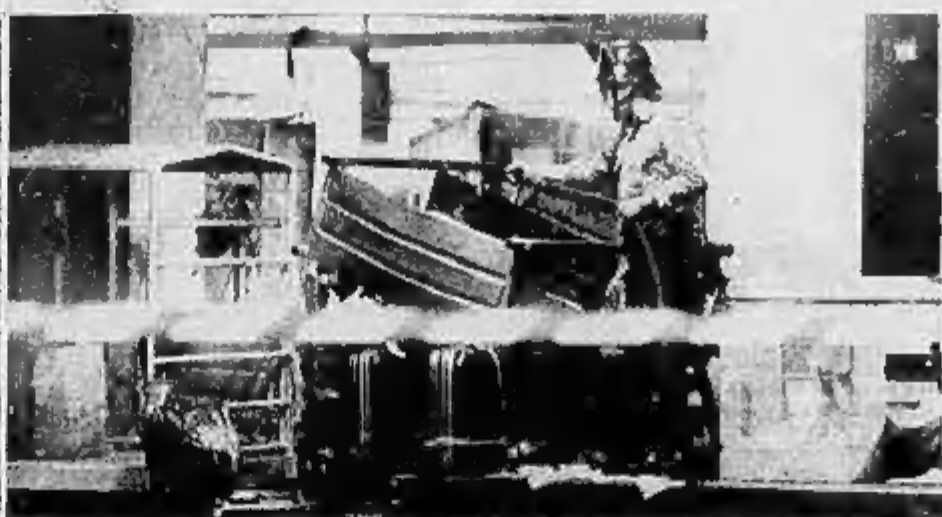
Martedì 2 Luglio 1985

LA BOMBA DI FIUMICINO DOVEVA ESPLODERE SU UN AEREO

Lo scoppio nel deposito-bagagli: quattro dei 15 feriti sono gravi



Roma. La violenta esplosione ha danneggiato i bagagli che si trovavano nel locale, i vetri sono andati in frantumi. I vigili del fuoco sono intervenuti per spegnere un principio di incendio



ROMA — Tokyo, Madrid, Beirut e adesso anche Roma. Sulla strage aerea di Fiumicino, dove una bomba sistemata in una valigia in arrivo da una città mediorientale è scoppiata nel settore riservato alle partenze internazionali, le indagini hanno fatto un primo passo avanti riuscendo a stabilire da dove è arrivata la valigia contenente l'ordigno e dove era probabilmente diretta. Riepiloghiamo l'accaduto. L'esplosione è avvenuta pochi minuti prima delle 20 ed ha ferito gravemente due operai (uno ha riportato un trauma cranico, il secondo varie lesioni interne), mentre una decina di addetti ai bagagli hanno riportato leggere escoriazioni e subito un comprensibile caos.

Questa la prima ricostruzione dei fatti. Alle 20 il settore delle partenze internazionali dell'aeroporto di Fiumicino era affollato da centinaia di persone in attesa dell'imbarco. Proprio sotto la sala d'attesa è stata rinvenuta un seminterrato dove gli operai della società aeroportuale provvedono a scaricare e caricare i bagagli in arrivo o in partenza da Roma. E' in quel settore che è avvenuta l'esplosione.

Fiumicino è stato immediatamente messo da parte il pattugliare di poliziotti, carabinieri e vigili del fuoco, mentre sull'aeroporto si dirigevano a tutta velocità le ambulanze. Le prime indagini si sono svolte nel caos.

Il sorto allora il primo sospetto: la bomba non era probabilmente diretta a Roma, ma avrebbe dovuto esplodere su un aereo in volo, intanto le autorità di Fiumicino, dando prova di grande efficienza, hanno riaperto lo scalo, che è rimasto bloccato solo per mezz'ora. Le indagini successive hanno confermato il primo sospetto. Pur con tutte le difficoltà (l'esplosione ha distrutto i cartellini apposti sulle valigie vicine a quella scoppiata, rendendo impossibile sapere da dove venivano e dove erano dirette) gli inquirenti sono riusciti ad appurare che il bagaglio usato per sistemare la bomba proveniva da un aeroporto del Medio Oriente (in un primo momento si è pensato all'Africa) ed oggi avrebbe dovuto essere imbarcato su un jet dell'Alitalia diretto in Spagna.

Si è granti alla pista mediorientale dopo i primi interrogatori degli addetti ai bagagli, i quali hanno riferito che in maggioranza delle valigie accatastate sul luogo dell'esplosione erano provviste di un'etichetta marrone, quella usata dalle compagnie aeree del Medio Oriente. L'attentato di ieri sera ha fatto scattare a Fiumicino un nuovo dispositivo di sicurezza. I dirigenti dell'aeroporto hanno deciso di intensificare i controlli sui bagagli in arrivo e in partenza, che saranno sottoposti non soltanto ai raggi capaci di rivelare la presenza di soggetti contenitori metallici, ma anche all'esame degli artificieri. Intanto con il proseguire delle indagini sono emersi nuovi particolari.

Gli inquirenti hanno stabilito il colore (rosso bordato) della valigia e ricostruito il suo probabile itinerario dopo Fiumicino. Il bagaglio esplo-

• SEQUE A PAGINA 9

DELITTO A TORINO

Economista Usl uccisa stanotte: rapina

TORINO — Edvige Porta, 50 anni, responsabile della cassa comune della Usl 1-23 di Torino, è stata assassinata ieri sera, negli uffici dell'Economato, in corso Vittorio Emanuele II 3, dove si era trattenuta fino a tardi per lavorare alla chiusura dei bilanci. Sgozzata da una coltellata, quasi certamente a scopo di rapina. Nelle stanze della Usl, infatti, girano centinaia di milioni e già da un primo controllo pare che se siano spariti una decina.

La donna era abituata a fermarsi al lavoro oltre l'ora di chiusura degli uffici, abitudine nota anche a molte altre persone, alla stessa Usl, sia fra il pubblico che frequentava l'ambiente. Il fatto che Edvige Porta sia stata uccisa dopo essere stata legata ed imbavagliata sulla sua sedia, farebbe presumere che avesse riconosciuto i rapinatori. Ma tutto è ancora assai nebuloso. Indagano i carabinieri.

• A PAGINA 3

UCCISA A TRECATE

Impiegata in una bottega d'antiquariato

NOVARA — Una donna di 55 anni è stata trovata morta ieri sera nel negozio di Trecate nel quale lavorava. I segni di violenza rinvenuti sul suo corpo non lascerebbero dubbi sulle cause del decesso. Tutti gli indizi indicano che si tratta di omicidio. La vittima, Francesca Caviglioli, nativa di Barengo, era impiegata in un negozio di antiquariato sito in via Parini, 5 a Trecate. E' stata trovata ieri sera riversa sul pavimento e ormai priva di vita. Le vesti strap-

pate, i segni di una violenta colluttazione lasciano pensare ad una aggressione.

Non si hanno ulteriori particolari sull'accaduto. E' probabile che l'aggressione alla Caviglioli sia avvenuta in seguito ad un tentativo di rapina. Non è esclusa, però, nessun'altra ipotesi proprio per la mancanza di particolari. Sulle cause della morte non pare vi siano dubbi: Francesca Caviglioli sarebbe stata uccisa a bastonate.

Marcello Sanna

La campagna-trasferimenti dei divi della domenica

BONIEK A ROMA, FALCAO LIBERO SERENA E' ANCORA SULL'ALTALENA



ULTIMA ORA

COSSIGA DAL PAPA

CITTA' DEL VATICANO — Il neopresidente della Repubblica, Cossiga si è recato questa mattina in Vaticano. Arrivato poco prima delle 7, è stato accompagnato nella cappella privata del Papa dove ha assistito alla messa che Giovanni Paolo II celebra ogni mattina. Wojtyla ha poi invitato a far colazione con lui per una breve conversazione. Francesco Cossiga, che attualmente svolge le funzioni di Capo provvisorio dello Stato nella sua veste di presidente del Senato, giurerà domani davanti al Parlamento e quindi assumerà ufficialmente la carica di Presidente della Repubblica.

Non si sblocca la vicenda Serena. Ieri sera il giocatore ha ribadito il suo «no» alla Juventus ed a questo punto, a meno di clamorosi colpi di scena, l'attaccante resterà all'inter come riserva di Altobelli. La Juventus deve quindi correre ai ripari. Unico possibile candidato a vestire la maglia bianconera è in questo momento il sam-pdoria Mancini, che Mancini vorrebbe però cedere solo in prestito per un anno.

Nonostante i timori del giocatore, l'accordo tra Boniperti e Farina per Paolo Boni è vicinissimo. Il presidente milanista è furbo e punta ad uno sconto, ma Boniperti non mollerà. A trattativa conclusa la Juventus dovrebbe incassare circa sei miliardi. Infine nuove complicazioni per Falcao. La Roma ha consegnato in Lega un dossier sul giocatore e vuole ottenere la sospensione del tessera-mento del brasiliano per non aver sostenuto la visita di controllo al ginocchio infortunato, chiedendo inoltre la rescissione del contratto per inadempimento. Chi affiancherà Boniek?

IL DOLLARO A 1944 LIRE

ROMA — Andamento del dollaro in leggera rialzo all'apertura delle contrattazioni in Europa. In Italia è indicato attorno alla 1944 lire anche la 1934,37 del fixing di ieri. Dopo un solco che si era aperto, la Borsa si è conclusa con ben 18 lire in meno della chiusura di venerdì, la moneta americana ha guadagnato oggi rispetto a ieri.

Scarsi affari in Borsa ma mercato resistente.

Chiusura: Bilco 1445; Cassa-mento 21.870; Cr. ord. 5120; risp. 4930; risp. non convertibile 3420; Perugia ord. 2070; risp. 2555; Bologna ord. 2050; risp. 3728; Ansaldo To-Mi 5248; Alveo 7250; Eridania 12.400; In 8100; diritto gratuito 10.401; diritto d'opzione 10.485; Fidenza Vetraria 6450; Montedison 1854; Pirelli S.p.A. ord. 2835; risp. 2730; Westinghouse 27.200; Toi 20.300. Altri prezzi: Bt Invest 8340; Selpem 8350-8360; Centrale 3540; Halmobilar 82.300-82.350; Fiat ord. 3800; Cige 10.300; Alitalia 1100-1105; Scl 3200; Sip 3480.

Quest'anno i battelli sono due UNA «FLOTTA» SUL PO PER L'ESTATE



Uno show sul battello fluviale, di fronte al Borgo medioevale

Pantufoli tornano i battelli sul Po per la stagione estiva; quest'anno i natanti sono diversi da quelli delle passate stagioni. Il tratto di barche «turistiche», quasi dei bateaux-mouches, con un ponte superiore a una capienza di ottanta passeggeri.

Ieri durante la presentazione ufficiale c'è stata anche una parentesi di musica e danza a bordo, un piccolo show-bout: Raffaella De Vita, accompagnata dal chitarrista Giancarlo Mellano, ha cantato canzoni del primo novecento, mentre Ire della Compagnia di Loredana Forno, Laura Brusa, Peter Larsen e Luciano Vischi, in abiti belle époque, hanno ballato sul piccolo ponte per cameramen e fotografi.

La barca già entrata in servizio da ieri, si chiama «Roma», è lunga 10,40, ha una stazza lorda di 13,9 tonnellate, e una carena a V per limitare le onde e non disturbare i nautici. Alla corsa inaugurale hanno partecipato numerosi dirigenti e funzionari del Trasporti Turistici, fotografi e giornalisti.

Il servizio fluviale è affidato come al solito ai Trasporti Torinesi che, vista la buona affluenza di passeggeri negli anni scorsi, ha deciso di potenziare la «flotta».

Entro il 15 del mese infatti entrerà in servizio il secondo battello, mentre il percorso, dopo un dragaggio del fondo, è stato allungato fino a Moncalieri, consentendo di ammirare le sponde del parco delle Valli, da un punto di vista eccezionale.

Il biglietto per il tratto «breve», Murazzano-Italia (51 e ritorno) costa 2.500 lire (durata della corsa 45 minuti); la tratta lunga fino a Moncalieri e ritorno è di 6 mila lire (durata un'ora e mezzo). L'orario feriale e festivo sarà dalle 15 alle 23. I biglietti si comprano direttamente al Murazzi.

Nell'ufficio dell'Usl c'era molto denaro L'HANNO LEGATA ALLA SEDIA E POI ASSASSINATA

Corso Vittorio 3, sede dell'Economato della Usl 1-23. Alle sette di questa mattina si presenta un giovane: «Mia madre lavora qui, non è ancora tornata a casa da ieri sera». Il custode sale col ragazzo al secondo piano. Ha le chiavi. Negli uffici tutto è silenzioso. Nella stanza di Edvige Porta, responsabile della Cassa Economato, le grandi finestre che danno sul corso riempiono la stanza di luce: il corpo della donna, immobile, è legato alla sedia, imbavagliata, incrociata. Una larga ferita le attraversa la gola. La madre risale a casa a otto-dieci ore prima.

Viene data l'allarme, scattano le indagini. Si pensa immediatamente alla rapina. Nelle casse dell'Usl girano centinaia di milioni. Il caso di ricostruzione abitudini e movimenti della vittima.

Edvige Porta aveva cinquant'anni, il suo lavoro, un affetto per un uomo che però non aveva mai sposato. Viveva con i genitori in via Bove 11. E il suo mondo, sempre più, era diventato l'ufficio di Corso Vittorio. Spessissimo.



Il presidente dell'Usl, subito accorso. Nel riquadro la vittima

Eccezionale serata no-stop (ingresso libero) organizzata dalla Regione e dalla rivista «Alpi» AVVENTURE IN MONTAGNA GIOVEDÌ SERA AL NUOVO FILM E DOCUMENTARI DAL RAFTING ALLO SCI ESTREMO

Dopo una tournée trionfale nei principali capoluoghi d'Italia — in alcune città è dovuta intervenire la polizia per contenere la folla — (Genova, Bologna, Verona, Firenze, Milano e il prossimo 8 luglio a Roma), approda a Torino giovedì sera 4 luglio, al teatro Nuovo, 21.15, ingresso libero. «L'addosso degli exploit 1985», serata no-stop di film di alpinismo, organizzata da «Alpi», mensile di alpinismo e montagna, presentato proprio a Torino, per le edizioni Vivat.

Quattro i titoli in programma: «La vie au bout des doigts» (La vita sulla punta

della dita), di Jean Paul Jansen, protagonista il francese Patrick Edlinger; uno dei più grandi free climber europei; «Tura la rage de skier», (Tura la rabbia di sciare), di Michel Tordani, discesa di sci su alcune delle più repulsive pareti Nord delle Alpi (Francia); «Filming impossible» dell'americano Dickinson, sul retroscena delle riprese di performance pericolose dall'arrampicata su roccia, al deltaplano, dal rafting (discesa in gommone e canoa di torrenti) alle grandi imprese su ghiaccio; «First ascension» di Robert Carmichael, cortometraggio inglese

sulla scalata di due donne al Naked Edge. Infine un sofisticato audiovisivo (dispositivo in dissolvenza incrociata per otto proiettori) di Vincenzo Pasquelli, alpinista e fotografo torinese, specialista in foto-documentari sul perché e il percorso è nata la nuova rivista «Alpi».

La manifestazione è stata realizzata in collaborazione con la Regione Piemonte, l'Usl Lega escursionismo alpinismo, Alpi Films-Video Edizioni, e Invicta.

L'iniziativa ha incontrato tanto successo in tutta Italia, perché il pubblico di appassionati di montagna, alpinismo, trekking, survival e così via, è in costante aumento, mentre film a soggetto e documentari (in circolazione ci sono opere di ottimo livello), non vengono programmati quasi mai, come se si trattasse di argomenti di scarso interesse, mentre invece è vero esattamente il contrario. (Basta ricordare le folle che accorrono alle proiezioni di Mesner, a parte la notorietà del personaggio). E' quindi probabile che giovedì sera al Nuovo ci sarà rena: chi vuole assicurarsi un posto è meglio che arrivi per tempo.

La sera, vi si fermava fino a tardi, per esaurire il lavoro che non aveva potuto terminare in giornata. Altrettanto spesso agli inviti delle amiche si lasciava perdere e andarsene a casa, rispondeva: «Ma io ho da fare qui», lasciandole intendere che non aveva motivi e molta vergogna di abbandonare il sicuro, tranquillo rifugio della sua scrivania.

Così anche ieri sera, tanto più che adesso si era in chiusura di bilancio. Il palazzo degli uffici è il primo, all'angolo di Corso Vittorio con corso Massimo d'Azeglio. Ci sono le sedi di molte società, come l'Agi Petrol, la Valeo, l'Italider ed altri.

C'è un custode, che cessa il servizio alle 8, ma non c'è una guardia giurata alla porta, nonostante il grosso giro di soldi, né di giorno, né tantomeno di notte. Il capufficio, Elio Magnano, non ha mai ritenuto, evidentemente, di dover provvedere in questo senso.

Così che quando i rapinatori ieri sera sono entrati, non hanno trovato ostacoli. Perfettamente a loro agio negli uffici hanno immobilizzato la donna (ed il fatto che l'abbiano uccisa è difficilmente spiegabile: una reazione tentata dalla Porta? Un riconoscimento da parte sua di uno dei banditi? Un errore, nel tentare di fare dire dove fossero esattamente i soldi o di farsi consegnare eventuali chiavi?) e poi hanno portato via, quanto hanno potuto. Le prime amiche parlano di cento milioni, ma probabilmente si tratta di molto di più. Il presidente della Usl, Giovanni Salerno, è accorso sul posto, ma non aveva lui, ovviamente, lo stato in grado di quantificare il danno. La polizia, guidata dal vicequestore Gravante, sta interrogando il custode, Adriano Cappai, che è stato il primo, con il nipote della vittima, Maurizio Garatti, a scoprire il cadavere. Ma non pare che ci siano novità di rilievo.

Comincia il processo per le fatture false IN AULA I «RE DEI PONTEGGI» Cauzione da 80 milioni per i Pederzoli

Per ottenere la libertà provvisoria in attesa del processo i fratelli Ettore e Goffredo Pederzoli, 38 e 47 anni, arrestati il 13 marzo scorso per frode fiscale, decisero di versare una cauzione di 80 milioni ciascuno. La cifra è, in pratica, pari a quella che dovranno versare al fisco una volta accertata l'accusa secondo cui, nel giro di tre anni, avrebbero utilizzato fatture fasulle per 97 milioni.

Il processo però, contrariamente ad altri casi, è stato fissato a tempo di record e già questa mattina i due fratelli sono compariti, assieme ad un'altra decina di imputati, davanti ai giudici della sezione penale (presidente Aragona, pubblico ministero Patroni).

La vicenda approdata stamane in aula è stata la prima avvisaglia dell'opera dei pool di magistrati nati in Procura con l'entrata in vigore della legge sull'evasione fiscale detta anche «Manette agli evasori».

La nuova legge ha ormai abbattuto la principale difesa degli evasori fiscali, la cosiddetta «prejudiziale tributaria», per cui coloro che non rispettavano gli obblighi tributari venivano perseguiti penalmente solo dopo la conclusione del lungo procedimento col fisco. Ed infatti gli stessi magistrati che fecero arrestare i fratelli Pederzoli e gli altri amministratori di aziende hanno coordinato un mese e mezzo fa, il blitz della Guardia di Finanza contro



Imputati alla sbarra per le false fatture

più di trecento commercianti e società torinesi.

Il 15 marzo dieci tra amministratori e titolari di aziende, grandi e piccole di Torino, Lodi e Milano, furono arrestati dal nucleo di polizia tributaria della Guardia di Finanza. Per lo stesso reato altri industriali furono arrestati e poi scarcerati dopo pochi giorni (l'arresto per questo tipo di reato è facoltativo ma le manette sono scattate per quegli imprenditori che negli ultimi due anni hanno utilizzato fatture false

per più di 100 milioni). Questa mattina sono compariti davanti al giudice anche Mario Michelino, 46 anni, amministratore unico del Centro Diagnostico Cernale (avviato laboratorio d'analisi con sede in via Cernaia ed altre cinque succursali in città); Gianfranco Mantovani, amministratore delle ditte Pumar e Tecom di Milano; Rinaldo Morisio e la moglie Milena Buzato, rispettivamente amministratore della Tiegli di via Desana 7 e della Cartaspress di Lodi;

Luciano Fugolo e i suoi due soci nella Pt Plastificazioni di corso Giulio Cesare 14, Giuseppe Migglietta e Fernanda Tourn. Dall'82 all'anno scorso avrebbero utilizzato fatture false per tre miliardi.

Naturalmente tra gli imputati c'è anche chi ha fornito le false fatture. Si tratta di Natale Damasio, titolare di una piccola impresa di pulizia, la «Ippip» di via Begliamo 6, anch'egli arrestato a suo tempo. L'uomo, interrogato dal magistrato, ha ammesso d'aver compilato negli ultimi tre anni (da notare che gli inquirenti non hanno preso in esame il periodo anteriore all'81 perché tutti gli imputati hanno beneficiato del condono fiscale) come tre miliardi di fatture di comodo. Gli industriali sotto inchiesta le acquistavano al 5 per cento del loro valore reale e le utilizzavano per far salire i costi delle loro imprese e abbattere l'imponibile su cui si calcola l'ammontare delle imposte.

L'inchiesta della Procura nata dalle fatture false emesse dalla «Ippip» non è ancora terminata. Seguendo una delle fatture emesse dalla ditta i magistrati sono arrivati a due aziende di Milano. Gli investigatori ne hanno controllato i bilanci scoprendo che le società avevano acquistato da una fabbrichetta di Collegno fatture per più di due miliardi. Il bello è che l'azienda di Collegno non è mai esistita. Presto avremo un altro processo per fatture false.

FRONTALE A CHIVASSO UNA DONNA MORTA E QUATTRO FERITI

Mortale incidente nella tarda serata di ieri sulla statale 11 Torino-Milano alla periferia di Chivasso: in uno scontro frontale tra una Renault ed una Renault 5 ha perso la vita la pensionata Teresa Casale, 64 anni, residente a Brandizzo in via Volpiano 47; viaggiava sulla R100 guidata dal marito Agostino Pezza, anch'egli di 64 anni, che guarirà in 15 giorni. I coniugi, alle 23.30, stavano tornando a casa nei pressi dello stabilimento Riva, dove la strada è perfettamente rettilinea, sono stati investiti dalla Renault 5 proveniente da Torino guidata da Giuseppe Mastrososa, 25 anni, via Fratelli Carbone 63/30, Torino.

Sull'autostrada viaggiavano anche Nicolò Sansonne, 31 anni, via 24 Maggio 37, Trofarello; Silvana Pregliasco, 31 anni, via Pinalmarina 6/4, Torino, e Graziella Barbero, 23 anni, corso Francia 89, Torino. Sull'asfalto, la polizia stradale di Chivasso non ha trovato segni di frenata. Secondo una testimonianza la Renault 5 ha sbadato e dopo aver invaso la corsia opposta ha centrato in pieno la Renault.

Tutti gli occupanti della Renault sono stati ricoverati all'ospedale di Chivasso: per il Sansonne, il Mastrososa e la Pregliasco le prognosi sono di 20, 80 e 80 giorni per lesioni e fratture varie; Graziella Barbero è stata trasferita alle Molinette di Torino, dove è ricoverata in stato di coma.



Silvana Pregliasco



Graziella Barbero



Giuseppe Mastrososa

Trovato il corpo ANNEGATO CAMIONISTA SCOMPARSO

Le acque del canale Deprea hanno restituito ieri dopo undici giorni le spoglie del camionista Giovanni Testa, 43 anni, di Montebello, scomparso venerdì 21 giugno dopo aver lasciato parcheggiata su una piazzola dell'autostrada al km 37 più 500 di Cigliano la sua bistrada diretta a Torino con nove Panda a bordo.

La salma è stata trovata in località Brianco-Salto Brugnenga di Santhà da parte dell'acquilone Marcello Paggiolino.

Galleggiava trattenuto da un palo sulla sponda erbosa del canale su piena.

Non è chiara la dinamica della tragedia. Il camionista potrebbe essere scivolato in acqua per essersi sporto troppo sul canale dopo aver lasciato la bistrada parcheggiata sulla piazzola dell'autostrada.

È un amico di famiglia, Sergio Cerutti, abitante anch'egli a Montebello, in via Madonna d'Isola, a riconoscere, domenica 23 giugno, l'automezzo abbandonato della vittima e a dare l'allarme.

Le ricerche, cominciate immediatamente, non avevano mai sciolto. Si era pensato a un suicidio, o anche a un delitto, perché le chiavi erano rimaste inserite nel cruscotto e nessuno dei documenti dell'automezzo mancava.

Ora, dopo il ritrovamento del cadavere, l'ipotesi più probabile è proprio quella di un tragico infortunio.

A Ivrea, ora chiedono i semafori acustici TRAFFICO PERICOLOSO PER I «NON VEDENTI»

Tra i tanti problemi che nascono dalla «rivoluzione del traffico» ad Ivrea, uno merita un'attenzione particolare. E' quello che i non vedenti eporediesi presenteranno, assieme ad altri portatori di handicap, al Comune, con una petizione che sta per essere redatta.

Per loro parla Gino Loggini, impiegato della Regione: «Per troppo le difficoltà che tutti i pedoni devono superare in questi giorni, per l'aumentata velocità delle auto, diventano insormontabili per noi. Attraversare la strada diventa adesso un pericolo troppo grande».

Come rimediare allora? «Foremo delle proposte serie, attuabili. Una è innanzi tutto quella di installare in città dei semafori acustici, come è già avvenuto in via sperimentale a Torino. Mi rendo comunque: il problema è di tutti i pedoni, prima ancora che nostro in particolare».

Ed eccola il problema: il senso unico rotatorio predisposto per la via cittadina ha notevolmente aumentato la scorrevolezza del traffico, in particolare sul lungo Dora ed in via Circonvallazione. Sfortunata ha voluto che nelle scorse settimane si siano verificati due incidenti.

Prima la ricetta che vengono presentate ogni giorno alle 12 circa da Anna Bona su Quinta Rete. Spariamo di far cosa utile a gradita al lettore; nel contempo, di contribuire a salvare i nostri piatti tradizionali delle cucine regionali che purtroppo si stanno perdendo. Vi invitiamo a collaborare inviando i vostri piatti della mamma, e della nonna. Inviare a «Ricetta del giorno», via Marengo 33 (Torino). Provvederemo ad inviare alla tv la vostra ricetta. Anna Bona (che ringraziamo vivamente per la cortese, disinteressata collaborazione) ha selezionato in base all'interesse. Le migliori saranno illustrate su Quinta Rete e pubblicate in questo giornale su Quinta Rete.

Alle tre una giuria composta dai maschi esponenti della nostra cucina premierà i piatti più validi.

La ricetta del giorno

PETTI DI POLLO ALLA BIRRA

3 petti di pollo;
1 cucchiaio di farina bianca;
1/4 l. di birra;
100 gr. panna liquida;
burro, sale e pepe.
Preparare a fette tipo sandwich i petti di pollo, batterli leggermente e passarli nella farina bianca.
Farli rosolare nel burro senza troppo colorirli da entrambi i lati, coprirli di birra e lasciarli cuocere a fuoco medio per 5 minuti.
Quando la birra si è ristret-



ta, aggiungere la panna liquida, girare lentamente sul fuoco basso senza lasciar bollire. Quando la salsa è ben calda e leggermente addensata aggiustare le scappoline su di un piatto di portata, coprire con la loro salsa, spolverare di pepe bianco macinato finissimo e portare in tavola ben caldo.

Questa ricetta ci è stata inviata dalla signorina Chiara Morano di Biella che ringraziamo vivamente mentre vi ricordiamo che tutte le ricette pubblicate concorreranno alla premiazione finale. Viene inoltre trasmessa alle ore 12 circa su Quinta Rete.

BINGO 3
STAMPA SERA
OLTRE
300 MILIONI
DI PREMI

Uno sportivo, il fondo e la tombola ED ORA IL BINGO DIVENTA AZZURROOOO!!!



La curiosità per il Bingo ha contagiato anche Carlo Favre, ex azzurro della sci di fondo degli Anni Settanta, che da questa terza edizione del concorso promette di diventare un fedelissimo dell'appassionante tombola che coinvolge migliaia di nostri lettori. Lui, come tutti del resto, con un solo obiettivo: vincere e portarsi a casa uno dei favolosi premi settimanali, auto o milioni che siano.



Carlo Favre, l'ex fondista azzurro, ora è in gara per... il bingo

«Sono stato nelle squadre nazionali giovanili dal sedici ai vent'anni. Poi dal vent'anni ho fatto parte dell'altra nazionale».

Qual è stata per lei la gara preferita?

«Io dico il meglio nelle lunghe distanze, anche se corro qualche volta su quelle brevi».

Quanti titoli ha vinto durante la sua lunga e fortunata carriera?

«Sono stato sette volte campione italiano: due nella trentina chilometri, due nella cinquantina e tre nella staffetta».

Quale è stata l'esperienza internazionale più elettrizzante?

«Ho partecipato a due mondiali, nel 1970 a Vysoké Tatry in Cecoslovacchia e nel '74 a Falun in Svezia, poi a due

Olimpiadi, nel 1972 a Sapporo e nel 1978 ad Innsbruck».

Oggi, a tanti anni di distanza, quale giudizio dà di quel periodo?

«Del punto di vista del risultato è stato un periodo di crisi, dopo i successi ottenuti in precedenza da Nones. Ma la crisi riguardava soprattutto la Federazione, che non aveva le idee chiare».

Lei pensa ci sia stata un'evoluzione nello sci di fondo?

«Più che di una evoluzione, direi che abbiamo assistito a una rivoluzione, perché è cambiata la tecnica. I passi tradizionali del fondo, come quello alternato, il finlandese, il passo-spinta sono rimasti ormai superati dal passo pattinato, dove la soletta dello sci è fatta di paraffina ed è più scorrevole. Per dare un'idea della novità, si pensi che

in una gara di 45 minuti, lo sci con paraffina può avanzare di tre-quattro chilometri su quello tradizionale».

Si è trasformata molto, dopo il successo, la sua vita?

«Faccio la guardia forestale; vito ad Aosta, anche se spesso vado a Torino».

E lo sci di fondo?

«Non l'ho di certo abbandonato. Anzi, faccio ancora le gare. Sono anche allenatore della squadra giovanile senile del Comitato valdostano».

Come giudica l'attuale squadra azzurra di fondo?

«Dico che è fortissima».

Chi ricorda con maggiore piacere, o nostalgia, tra i suoi antichi compagni?

«Capitanio e De Zotti, che sono entrati in nazionale quando io ho lasciato».

Il più forte?

«Senza dubbio De Zotti».

ECCO I PREMI DI QUESTA SETTIMANA

- 1 AUTOBIANCHI A112 JUNIOR
- 1 BUONO ACQUISTO COIN - TORINO DA L. 1 MILIONE
- 12 BUONI ACQUISTO COIN - TORINO DA L. 100 MILA



1 BUONO ACQUISTO COIN - TORINO DA L. 300 MILA

Gioco n° 1-1ª settimana
I NUMERI
DI OGGI SONO:

89	35	56	28	12
90	8	63	22	10

Aut. Min. D. M. n. 4/277861 del 14-5-1985



LA FAVOLOSA
TOMBOLA DI

STAMPA SERA

REALIZZATA IN
COLLABORAZIONE
CON

LANCIA

coin
Torino-Via Lagrange, 47

OLTRE 300 MILIONI
DI PREMI
24 SETTIMANE
DI GIOCO

REGOLAMENTO COME SI GIOCA E SI VINCE

- Il concorso a premi Bingo 3 inizia il 1° Luglio 1985 e termina il 31 Gennaio 1986. Avrà un totale di 24 «estrazioni» settimanali di 70 numeri compresi tra 1 e 90, ciascuna delle quali comincerà il lunedì e terminerà il sabato successivo.
- Stampa Sera ha distribuito in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta centinaia di migliaia di cartoline, contenenti ciascuna 24 cartelle di gioco. Altre cartoline verranno distribuite in Settembre e Novembre. Ogni cartolina è inoltre numerata con un «numero della fortuna». In ogni cartolina sono pubblicate 24 cartelle di gioco, identificate con i numeri da 1 a 24. La cartolina identificata con «Gioco N° 1» corrisponderà alla prima settimana (dal lunedì 1 a sabato 6 Luglio); la cartolina con «Gioco N° 2» corrisponderà alla seconda settimana e così via.
- Comprate ogni giorno Stampa Sera dove saranno pubblicati i numeri estratti nel giorno, e conservate il giornale per tutta la settimana.
- Controllate giorno per giorno i numeri del Bingo su Stampa Sera, con quali in vostro possesso per vedere se corrispondono.
- Tracciate un cerchietto intorno ai numeri del gioco della settimana in corso, via via che questi «escono», sul giornale.
- Quando tutti e quindici i numeri riprodotti sulla vostra cartolina di gioco corrispondenti alla settimana in corso saranno risultati estratti, avrete fatto «Bingo» e avrete vinto uno dei premi in palio.
- A questo punto, telefonate al n. 8955272 (prefisso 011 per chi chiama da fuori Torino). Abbiate cura, quando telefonate, di tenere a portata di mano la Vostra cartolina, in essa vi sono infatti codici particolari, intesi ad evitare errori ed equivoci. Saranno considerate valide tutte le vincite annunciate entro le 20 del sabato della medesima settimana di pubblicazione dei numeri.
- Se il Bingo realizzato dovesse essere più di uno, si andrà a controllare il «numero della fortuna» con questo criterio: per i giochi numero 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23, la graduatoria del primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del numero della fortuna stampato sulla vostra cartolina, dal più basso (1° premio) al più alto (ultimo premio). Per i giochi numero 2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24, la graduatoria del primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del «numero della fortuna» stampato sulla cartolina, dal più alto (primo premio) al più basso (ultimo premio).
- In nessun caso si avrà diritto ai premi in palio se le cartelle vincenti non saranno accompagnate dai giornali pubblicati, recanti i numeri estratti. Sono esclusi i giornali recanti l'informazione «omaggio».
- Al termine del gioco N° 8, per una settimana, dal 26 al 31 Agosto, Stampa Sera pubblicherà un tagliando che compilato in tutte le sue parti ed inviato in busta chiusa al seguente indirizzo: Stampa Sera, via Marengo 32 - 10126 Torino - parteciperà all'estrazione di un superpremio consistente in un milione di lire in gettoni d'oro, oltre ai premi settimanali non assegnati in precedenza. Lunedì 2 Settembre riprenderà la pubblicazione dei numeri relativi al gioco N° 9. Al termine del gioco N° 16, per una settimana dal 28 Ottobre al 2 Novembre, verrà pubblicato un secondo tagliando che, debitamente compilato ed inviato in busta chiusa a Stampa Sera, via Marengo 32 - 10126 Torino, parteciperà all'estrazione di un secondo superpremio di un milione di lire in gettoni d'oro, oltre ai premi settimanali in precedenza non assegnati.
- Attenzione: il gioco non finisce qui. Al termine della ventiquattresima settimana, tutti i possessori di cartoline potranno inviare un tagliando che sarà pubblicato su Stampa Sera. Si procederà quindi all'assegnazione del premio in denaro, con la garanzia di legge di una Lancia Prisma, un quarto acquisto utilizzabile presso il negozio Coin di via Lagrange 47 - Torino di Lire 3.000.000, un milione in gettoni d'oro, oltre ai premi settimanali eventualmente non assegnati fino a quel momento. Per ritirare il premio occorrerà produrre la cartolina con il «numero della fortuna» corrispondente.
- Possano partecipare al gioco tutti i lettori di Stampa Sera, con esclusione dei dipendenti dell'Editrice La Stampa, dei giornalisti e dei loro rispettivi famigliari.

IN GALLERIA

• **Torino fotografia** — Ritorniamo ancora una volta sulla rassegna «Torino Fotografia '85» per segnalare il crescente successo della manifestazione, per annotare i momenti di una ricerca che gli spazi espositivi restituiscono attraverso il fascino delle immagini e la magia degli allestimenti. Giova ricordare, fra le molte mostre, in particolare dell'italiano Enzo Sellerio ordinata presso il Salone La Stampa e ricca di riscontri con una fotografia legata alla Sicilia, su paesaggi d'origine, alle impressioni quotidiane emerse da una società che l'autore ha visto con acuità, con una sottile vena poetica. Da Via Roma l'attenzione si sposta sulle nuove uscite del Centro Piero della Francesca (Corso Svizzera 185). In questo ambito il visitatore può «scoprire» una serie di iniziative che pongono in primo piano dieci anni di copertine della rivista «Stem», nelle quali la donna rappresenta un forte richiamo, a tratti inquietante ed inusuale, mentre l'inedita fotografia contemporanea della Lituania costituisce un documento di rara efficacia espressiva.

Fra avanti Paolo Casparini propone in 15 pannelli, intitolati «Le epifanie»: una ricerca creativa sulle principali città europee, e ancora le fotografie di Fred Baldwin e Wendy Watriss che riprendono i modi di vivere dei neri del Texas; «La vita sociale nelle comunità rurali», che è stata la base della cultura nera solo in questo stato, ma in tutta l'America del nord. Gli aspetti della fotografia documentaria, infine, sono il tema dominante di una presenza contraddistinta dall'umorismo del francese Lartigue, l'inedita personalità del giapponese Yasuhiko, morto all'età di 27 anni, e i riferimenti alla Farm Security Administration inati nel lavoro dello statunitense Evans.

• **Fremi** — Organizzato da Francesco Muscolino, si è tenuto presso l'Associazione Artistica Culturale «Portici» (P. Vittorio Veneto 22/B) il «I° Concorso Nazionale di pittura e grafica Vittorio Veneto». La commissione giudicatrice, dopo aver vagliato le 130 opere presentate, ha assegnato i seguenti premi: 1° Lucia Frisula, 2° Angela Pansini, 3° Aristide Barchi, 4° Carpi, 5° Aldo Vanotto - Besone Orsica; 1° Antonio Panino, 2° Franco Raja, 3° Anna Macchia, 4° Rodolfo Piccinini, 5° Bisto Merlino - Premi Speciali: Aldo Cimberle, Umberto Tosco, Andrea Canavero. Tra gli altri pittori premiati: Elena, Franciselli, Olvone, Vanella Bosca, Gian, Scall, Toria.

ITINERARI

• **Torino** — Galleria Perrano (P. Vittorio Veneto 5), Michelangelo Piolotto: Quarta Generazione - Galleria Heilcon (V. Mazzini 30), Amedeo, Florio, Oraneria - Associazione Il Triangolo (C. Regina Margherita 85), Sergio Prete - Balella Rossa (C. Valdocco 4) Opere grafiche di autori contemporanei.

• **Albissola** — Galleria Eleuthera (V. Colombo 23), Luca Luciano Capellari.

• **Agliano d'Asti** — Terme (V. alle Fonti 10), oli e tempere di Mirilla Rosso Cappellini.

• **Alba** — Museo Ratti, Abbazia dell'Annunziata, dipinti di Riccardo Assom.

• **Bardonecchia** — Azienda Autonoma Sogogno (Viale Vittoria 43), Mostra Antologica di Donato Carlini: «Pio».

• **Torre Pellice** — «La Civetta» e «Filip», 30 dipinti umoristici originali dal 1963 di Giorgio Cavallo, Presidente del Giovanni Arpino.

• **Aquasparta** — Palazzo Cesl, il quadro nell'annullo, 70 opere di proprietà comunale ritrovate (Ottocento e Novecento): Perugia, Foligno, Spoleto e Terni.

• **Portofino** — «Silver Sea» (Calata Marconi 32), Curiosa negli «Antichi» Antichi, 1887, XVIII-XIX.

• **Chieri** — Galleria Civica (V. Palazzo di Città 10), personale di Lo Maglio e Mannini.

• **Carlo** — «La Torcia» (V. C. Chiesa 2), i pittori volti di Margherita Alacovich.

• **Rivara** — Castello, opere di Eraldo Truffa a cura della galleria Padellaro.

• **Finale Ligure** — Galleria Ghiglietti (Via Ghiglietti 13), mostra di Mario Pisuoli.



panorama dell'arte

Opere e progetti di Ettore Sottsass

LE MILLE «FACCE» DI UN MOBILE

1 progetto, 4 prototipi, gli «oggetti» del designer Ettore Sottsass sono il fulcro della mostra aperta nella sala della Galleria Rocca (via della Rocca 33) sino a settembre. Accompagnata da un pregevole volume, la manifestazione non appare contraddittoria da una scelta di «pezzi» che dal tavolo basso Poltronova del 1974 al Personal computer del 1974 al Personal computer del 1974 al Personal computer del 1974.

Un discorso è una dimensione, quella dell'opera di Sottsass, che sono pienamente espressi nel catalogo curato da Giulio Sambonet per le Edizioni D'Avanzo-Mondadori, con introduzione di Vittorio Gregotti che evidenzia come «la presa sul mondo del lavoro di Ettore Sottsass non de-



Ettore Sottsass, disegno per la galleria Rocca 5 (1984)

ma solo del suo enorme talento, ma precisamente dell'essere il suo talento il fuoco dove questa contraddizione tra antico e futuro trova, con il quotidiano essere qui e ora proprio nei suoi aspetti più inquietanti e facili, una superficie al contatto. Del resto la mostra ne ripropone le linee di sviluppo, la forza creativa, l'alternarsi dei piani e dei vuoti in una rigorosa sequenza di linee, di volumi, di superfici che il dato cromatologico rende più suggestivi. Vicino ad alcuni mobili in

marmo pregiato, espressamente disegnati per la Galleria Rocca 5, si può osservare l'«Environment» esposto nel 1972 al Museum of Modern Art di New York. Questo stesso espositore saranno oggetto, nel mese di dicembre, di una personale a Parigi presso la galleria Yves Castelli. Nato a Innsbruck nel 1917, l'autore ha frequentato la facoltà di Architettura a Torino e successivamente ha collaborato, tra gli altri, a New York con lo studio George Nelson e con l'Olivetti.

Alla Galleria Davico

GLI INCANTATI PAESAGGI DI ETTORE FICO



Fico: «Campo di papaveri»

Di Ettore Fico, presente alla Galleria Davico (Galleria Subalpina 30) insieme a Roschi, Chessa, Cremona, Janzen, Mattioli, Moretti e Tabusso, si segnalano le recenti composizioni nelle quali la natura della Provincia e il giardino della casa di Castiglione rappresentano i momenti essenziali di un dipingere meditato, permeato da un colore che sottolinea l'incanto di un paesaggio con fiordalisi e papaveri e mimose. Un dipingere, quindi, dalle linee cadenti espressive.

RITRATTI DI HORST E VENEZIA IN FOTO

La rassegna espositiva spaziano a Venezia dalla fotografia ai reperti, dai ritratti alle immagini di una città considerata attraverso la storia. A Palazzo Fortuny (San Marco 3780) è in corso la mostra «Horst. Fotografie, 1931-1984», che sino al 28 luglio, consente di ammirare le fotografie in bianco e nero e a colori, di un artista che lavorò nello studio di Le Corbusier e, successivamente, come collaboratore in quello di George Hoyningen-Huene. Fotografie ufficiali di «Vogue», «Vanity Fair» e di «Horst and Garden». Horst P. Horst ha realizzato ritratti per celebrità, nudi, interni, fotografie di viaggio a tratti eleganti, ironici.

Sempre nell'ambito della fotografia, al Magazzini del Sale alla Zattera, rassegna

Mostra a Cerrina Monferrato

QUELLE SEDIE-SIMBOLO DI CESARE BRUNO



Sedia, un disegno di Bruno

A Cerrina Monferrato, nella sala della Galleria Vilhata (via Roma 13) è in corso, sino al 15 luglio, la personale del pittore torinese Cesare Bruno. Sin dalla prima presenza a mostre collettive, all'inizio degli Anni Sessanta, il suo linguaggio appare decisamente contrassegnato da una scrittura del tutto particolare, da una cifra emblematica legata alla singolare elaborazione della sedia-simbolo. Sedie dagli alti schienali, sedie impagliate e disposte nello spazio con un senso di lineare metafisica, sedie che ricordano il «Quarto Stato» di Pellizza da Volpedo o la tragica testimonianza degli «Ebrei» con «miriadi di sedie», a grandi, molteplici linee serpentine... Un discorso che in questa occasione lo stato attivamente indagato da Giovanni Barbero in uno scritto pubblicato dal mensile «Verso l'Arte», n. 31-32, che appartiene ad una ricerca in cui «la sedia diventa essa stessa personaggio vivo e indaga gli umori quotidiani, o storici, oppure eterni, irrisolti ai fini di alleggerire il peso dei problemi umani. Una pittura che riconosce, quindi, al nostro tempo un impegno, un'esperienza che si colloca «al di là, sia subito chiaro, del realismo e del



Sedia, un disegno di Bruno

d'après tanto di moda». A queste parole di Bruno, fa riscontro il tessuto espressivo di una composizione permeata da un colore raffinato dove i rossi, i gialli, gli azzurri, i verdi tendi, conferiscono alla rappresentazione una entità così corposa che fecero «ricordare il polacco di Jonesco, ingombrante appunto di sedie vuote» (G. Arpino). Qui, tempere e disegni presenti in quest'occasione rivelano una nuova dimensione del suo lavoro con immagini forti, aeree e incorporee.

Il numero di marzo

«STUDI PIEMONTESI»

«Studi piemontesi», marzo 1985, vol. XIV. L'interessante rivista interdisciplinare, edita dal Centro Studi Piemontesi, pubblica una scelta di pregevoli documenti e studi: Luciano Tamburini «Vittorio Alfieri e la scena»; Giovanni Tesio «Premessa su Primo Levi poeta»; Franco Rassa «La numerazione delle case e la denominazione delle contrade nella Torino napoleonica (1798-1816)»; Cesare Enrico Bertana «Un ritratto inedito di Maria Adelaide di Savoia duchessa di Borgogna»; Elena Loewenthal «Vita ebraica a Torino fra 1800 e 1900»; F. Monelli «A. Giani «Lettere del pittore Andrea Gastaldi al fratello Lorenzo» (1852-1857). Appunti sulla committenza artistica-religiosa nell'Ottocento»; Angela Dragone «Rito Cremona: «Pittura e scultura».

Il numero di marzo

«STUDI PIEMONTESI»

«Studi piemontesi», marzo 1985, vol. XIV. L'interessante rivista interdisciplinare, edita dal Centro Studi Piemontesi, pubblica una scelta di pregevoli documenti e studi: Luciano Tamburini «Vittorio Alfieri e la scena»; Giovanni Tesio «Premessa su Primo Levi poeta»; Franco Rassa «La numerazione delle case e la denominazione delle contrade nella Torino napoleonica (1798-1816)»; Cesare Enrico Bertana «Un ritratto inedito di Maria Adelaide di Savoia duchessa di Borgogna»; Elena Loewenthal «Vita ebraica a Torino fra 1800 e 1900»; F. Monelli «A. Giani «Lettere del pittore Andrea Gastaldi al fratello Lorenzo» (1852-1857). Appunti sulla committenza artistica-religiosa nell'Ottocento»; Angela Dragone «Rito Cremona: «Pittura e scultura».

Colpabilmente è mancato
Aldo Belluzzi
Addolorati gli annunciano moglie, la figlia, parenti tutti. Funerale mercoledì 3, ore 10, 16, Ospedale Mauriziano. — Torino, 30 giugno 1985.

Partecipano al lutto:
Silvana, Maria Alessandra Laura, Lilla Capra, Miriam, Mario Corvino, Piero, Giacomo, Diego, Rita, Luciano, Oly, Lilliana, Adriano, Miriam, Emma, Ruggiero, Miriam, Raffaella, Elio, Paolo, Carlo, Piero, Portofino.

E' mancato all'atteso dei suoi cari
Gianfranco Vergassola
Dolorosamente gli annunciano: la moglie Irene, la figlia Monica e parenti tutti. Funerale, venerdì 2 luglio, ore 10, 16, Ospedale Mauriziano. — Torino, 30 giugno 1985.

Monica e Irene unite a voi nel dolore.
Aldo e Anna, nuda nuda, simpatizzanti.

Confermati dal dolore per la scomparsa:
Gianfranco Vergassola
Vero motivo di dolore in questa ora dolorosa la signora Irene, la figlia Monica tutti i collaboratori della Vergassola.

Partecipano al lutto:
Enrico Belluzzi, Raffaele Caracciolo, Angela Calabrese, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Caracciolo, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Con grande rimpianto Ferdinando
Gianfranco Vergassola
Vero motivo di dolore in questa ora dolorosa la signora Irene, la figlia Monica tutti i collaboratori della Vergassola.

Confermati dal dolore per la scomparsa:
Gianfranco Vergassola
Vero motivo di dolore in questa ora dolorosa la signora Irene, la figlia Monica tutti i collaboratori della Vergassola.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

Partecipano al lutto della famiglia:
Gianfranco Vergassola, Bruno Calabrese, Bruno Calabrese, Maria Calabrese, Enzo di Donato, Roberto Calabrese, Sonia Calabrese, Giuseppe Calabrese, Severino Calabrese, Matteo Calabrese, Carlo Calabrese, Luigi Calabrese, Rita Calabrese, Romano Calabrese, Ruffo Calabrese, Nicola Calabrese, Aldo Calabrese, Mario Calabrese, Ferdinando Calabrese, Primo Calabrese, Giovanni Calabrese, Francesco Calabrese, Lina Calabrese, Stefano Calabrese, Rosa Calabrese.

E' mancato al Padre di
DOTTOR
Domenico Dezzani
La famiglia annuncia: la moglie Felicia, la figlia Carla, la sorella Luisa, suocera, cognati, nipoti, parenti tutti. La famiglia riposa nella tomba di famiglia, via della Rocca 33, ore 10, 16, Ospedale Mauriziano. — Torino, 30 giugno 1985.

Partecipano al lutto:
Dany, Milena e Paola con Paola si siedono a Feli e Carla per la perdita del papà AMICO di sempre.

Gino e Paola Marzocchi partecipano al
dolore di Feli e Carla.

I Membri dell'Unione Comunisti del
Sanissimo Crocifisso e di Maria Santissima Uniscono al dolore di dolore della famiglia per la perdita del caro amico DOMENICO DEZZANI.

Felicia, Lucia e Paola partecipano al
dolore di Feli e Carla.

I Membri del Consiglio Regionale dell'
Associazione Onorari della Provincia di Torino e del Comune di Moncalieri, la presenza è partecipazione e ringraziamento.

DOTT.
Domenico Dezzani
generosamente prodigioso per l'assistenza psico-medica nella scuola Cattolica e nel sostegno ai portatori di handicap.

Bilancio della legge 863 CONTRATTI PART-TIME IN DIECI MESI, MEGLIO IL TERZIARIO DELL'INDUSTRIA

ROMA — Dal maggio 1984 al gennaio 1985 i contratti di lavoro part-time alipulati nel settore privato secondo la legge n. 863/84, sono stati 30.897. Divisi fra 36.765 nei servizi, 14.087 nell'industria e 48 nell'agricoltura. Viceversa quelli passati da tempo pieno a part-time sono stati, nello stesso periodo, 8.157, distribuiti in 3.024 nei servizi, 4.005 nell'industria e 8 nell'agricoltura. A febbraio 1985 ne sono stati firmati 10.293 di cui 7.253 nei servizi, 2.995 nell'industria e 29 nell'agricoltura, mentre quelli trasformati da tempo pieno a part-time sono stati 1.538 di cui 881 nei servizi, 658 nell'industria e 7 nell'agricoltura.

Infine a marzo 1985 i contratti realizzati sono stati 11.057 suddivisi in 7.747 nei servizi, 3.179 nell'industria e 17 nell'agricoltura, mentre quelli passati da tempo pieno a part-time sono stati 3.335 dei quali 2.023 nei servizi, 1.101 nell'industria e 7 nell'agricoltura.

Questi dati ufficiali del ministero del Lavoro «dimostrano» — è il commento di Giorgio Liverani, segretario confederale della Uil — la scarsa flessibilità del settore industriale rispetto al terziario. E comunque restano inferiori alle attese. Questo non significa però un fallimento dello strumento in quanto tale — afferma Liverani — la strada intrapresa è giusta, occorre modularla meglio l'intervento.

Fra le cause disincantanti Liverani pone «innanzitutto la questione previdenziale: occorre mutare l'attuale metodo di calcolo relativo al trattamento di pensione tenendo separati i periodi a tempo parziale da quelli a tempo pieno e ricalcolando le rispettive retribuzioni in base alla legge di fine rapporto come se si trattasse di calcolo

Secondo il sindacalista della Uil, Liverani, per quanto inferiore alle aspettative, lo strumento non è stato un fallimento

lare due pensioni rispetto a quanto previsto dalla legge attuale». Altra modifica da apportare alla legge 863 riguarda «la flessibilità stessa dell'orario — aggiunge Liverani — maggiore sarà, più facilmente si utilizzerà tale strumento. Viceversa, la praticità di un'unica fascia oraria rigidamente delimitata non contribuisce ad incentivare nuove assunzioni. Quindi più facile orario, nel caso di part-time giornaliero, ossia forme di part-time verticale alternabili a periodi di formazione o riconversione professionale».

Quanto al disegno di legge Caspari, che introduce il part-time nella pubblica amministrazione «non va banalizzato — sostiene il sindacalista — anche se dovrebbe essere integrato con la formazione lavoro. Eppoi bisognerebbe riprendere il piano De Michelis individuando le previsioni per la disoccupazione giovanile di lungo periodo. Quanto ai settori in grado di assorbire il part-time, Liverani segnala «il catasto, i beni culturali e ambientali, la protezione civile, insomma i servizi alla società».

Oggi l'assemblea degli azionisti con Agnelli BENE I CONTI DELLA FIAT

L'utile a 306 miliardi contro i 214 dell'83
Il successo dell'operazione d'aumento

con un balzo pari al 43 per cento
di capitale effettuata durante l'84

Giovanni Agnelli:
«Per la Fiat
nell'84,
un buon risultato»



Le dimensioni del gruppo nel 1984

SETTORI	Fatturato (Miliardi di Lit.)		Dipendenti (Numeri)		Investimenti (Miliardi di Lit.)	
	1984	1983	1984	1983	1984	1983
AUTOMOBILI	12.878	11.888	107.691	116.397	961	902
VEICOLI INDUSTRIALI	4.590	4.617	38.283	39.013	105	162
TRATTORI AGRICOLI	1.850	1.735	11.393	11.607	58	44
MACCHINE MOV. TERRA	1.010	804	8.357	6.897	10	15
PRODOTTI METALLURGICI	846	871	12.268	14.805	41	38
COMPONENTI	2.539	2.260	28.942	26.052	158	125
MEZZI DI PRODUZ.	580	465	4.301	4.366	8	7
INGEGNERIA CIVILE	400	394	3.827	3.142	33	22
PRODOTTI FERROV.	144	139	1.301	1.331	6	5
AVIAZIONE	372	342	3.455	3.455	33	30
TERMOMECCANICA	204	332	1.681	1.955	3	8
TELECOMUNICAZIONI	412	340	4.764	4.671	23	17
BIOINGEGNERIA	122	102	874	794	5	3
EDITORIA	197	102	1.308	1.350	5	16
TURISMO E TRASPORTI	242	243	2.746	3.022	15	24
DIVERSI	363	188	3.532	2.291	20	16
	26.946	24.813	235.605	243.308	1.486	1.453
INTERSCAMBIO	(3.136)	(2.928)				
FATTUR. NETTO CONSOL.	23.812	21.885				

lizzazione del titolo Fiat sul mercato borsistico.

Per quanto riguarda, inoltre, l'aumento dei singoli settori del gruppo, nel 1984 hanno registrato buoni risultati:

- la Fiat Auto che segnala la definitiva ripresa con un bilancio che si è chiuso con un utile di circa 235 miliardi (contro gli 80,8 miliardi dell'83);
- il settore dei trattori agricoli (16 miliardi di utile);
- il settore delle macchine movimento terra (settore tornato in utile dopo anni di difficoltà);
- il settore dei componenti (utile complessivo di 74 miliardi);
- il campo dell'aviazione (utile di 22,4 miliardi);
- i settori ad alta tecnologia (telecomunicazioni e biotecnologia);
- il settore ferroviario (17,1 miliardi);
- l'editoria (complessivamente oltre 4 miliardi di utile).

La pareggio ha chiuso il settore del turismo.

Sono risultati in perdita:

- i veicoli industriali (l'investimento capo-settore, ha registrato un passivo di 215 miliardi);
- la metallurgia (—14,8 miliardi);
- la termotecnica (—8,2 miliardi).

Il trend favorevole dell'84 ha già avuto positive ripercussioni sull'andamento dell'esercizio in corso. E' probabile che in giornata si conoscano i dati relativi ai primi mesi dell'85. In cui gestione, secondo le previsioni, dovrebbe chiudere con risultati positivi in tutti i settori ed il pareggio anche nei veicoli industriali.

Il quadro globale dell'andamento del gruppo Fiat, anche in relazione alla generale situazione della economia italiana e mondiale, viene illustrato nella relazione del presidente Giovanni Agnelli. Al termine dell'assemblea, è prevista la consueta conferenza stampa.

Venticinquemila nel Biellese attendono un accordo integrativo PER I TESSILI CONTRATTO O ROTTURA Settimana cruciale: giovedì incontro Cgil Cisl Uil con l'Unione Industriale

BIELLA — Venticinquemila lavoratori tessili appartenenti alle cinque zone territoriali (Biella città, Conso, Basso Biellese, Vallemosso e Valsesia) sono con il fiato sospeso le probabilità che la discussione tra le rappresentanze dell'Unione Industriale e i sindacati si termini in una settimana senza pari a quelle che le trattative per il rinnovo dell'integrativo entrino nel vivo.

Tutto sta a vedere quel che succederà tra giovedì e venerdì, quando la commissione Cgil, Cisl e Uil si incontrerà con la delegazione dell'Unione e il giorno dopo con quella dei piccoli imprenditori.

Il primo impatto tra le parti, giovedì, non è stato dei migliori: atteso dai sindacati da fine aprile dopo la presentazione della piattaforma per il rinnovo dell'integrativo (era stata consegnata il 24) si è quasi subito trasformato in un braccio di ferro.

Il presidente della commissione Uil industriale Silvio Maffeo e il responsabile dell'ufficio sindacale dell'associazione degli imprenditori biellesi Olan Piero Carpano hanno detto di «no» alle richieste presentate dalle organizzazioni territoriali Cgil, Cisl e Uil, un documento che per la prima volta, nel Biellese, si compone di due parti:

- una sezione generale riguardante tutta la industria;
- una parte integrativa dell'integrativo lasciato alle singole aziende.

Ha spiegato Giorgio Carner della Uil: «Gli esponenti dell'Unione ci hanno detto che non vorrebbero trovarsi in una vertenza perenne, prima a livello territoriale, poi locale. Ecco i motivi del contrasto».

Le organizzazioni di categoria, durante la

riunione, hanno risposto che le due piattaforme viaggiano su binari paralleli: quel che viene discusso dall'una non è oggetto di trattativa a livello di singola industria.

Gli imprenditori hanno comunque preso tempo, promettendo di inviare una risposta all'inizio di questa settimana.

Nel tardo pomeriggio di ieri, puntualmente l'attesa lettera è stata recapitata sulle scrivanie delle organizzazioni sindacali biellesi.

Nel documento gli imprenditori convocano le parti per giovedì (ventiquattro ore prima dell'altra riunione con gli esponenti della piccola industria) nella speranza che «si giunga rapidamente a risolvere la vertenza in un'unica sede di trattativa».

Il documento dell'Unione, secondo i sindacati, può significare un positivo passo in avanti perché potrebbe portare all'aggiornamento del blocco delle due contrattazioni, quella territoriale e l'altra a livello di singoli consigli di fabbrica.

Selezionano alla Cgil: «Anche se quel che conta è l'incontro di dopodomani, giovedì, ci sembra che qualcosa finalmente si sia mosso e che si entri nel merito della vertenza. In alcune zone, come la Valsesia, ad esempio, la discussione è già avviata da tempo e siamo a un buon punto».

Il più ottimista indicano in fine luglio la firma del nuovo contratto, ma non sarà facile trovare un punto di intesa in quattro settimane.

Nonostante questo avvicinamento l'impressione è che la posizione dei blocchi siano ancora lontane e non sarà facile trovare un punto di intesa a breve termine.

Roberto Eynard

Le piattaforme presentate nell'area INVECE I METALMECCANICI HANNO BUONE SPERANZE

BIELLA — La situazione appare meno complessa per l'integrativo dei metalmeccanici, un ramo che vede occupati circa tremila lavoratori.

Le rappresentanze sindacali di categoria erano state convocate giovedì, contemporaneamente a quelle tessili (con loro la segreteria delle tre organizzazioni) e questo fatto aveva allarmato non poco Cgil, Cisl e Uil.

Invece la commissione degli imprenditori e i sindacati hanno subito discusso la piattaforma integrativa, aggiornando, al termine della seduta, i lavori a martedì 9 luglio.

E' certo che in questo settore trovare un accordo sarà meno complesso e lo afferma anche un comunicato diffuso dalla Fim in cui tra l'altro si dice che «la delegazione dell'Unione si è dichiarata disponibile ad avviare e concludere in tempi brevi la tratta-

Elizabeth Arden
PRESENTA
SKIN IMAGING COMPUTER

IL FUTURO DELLA COSMESI È ARRIVATO PER TE ALLA

Servetti
PROFUMI

Via Bertola 20 - Torino - Tel. 5570101/2/3

Ti ricordiamo che **SKIN IMAGING COMPUTER**, sviluppato nei laboratori di ricerca Elizabeth Arden per l'analisi della tua pelle, si trova solo nella sede della Profumeria SERVETTI - Via Bertola 20 - Torino. Lo **SKIN IMAGING COMPUTER** è a tua completa disposizione dal 2 al 8 luglio per un'analisi gratuita della tua pelle. Telefono subito per appuntamento al 5578101/2/3.

Calati i consumi nell'84, flessioni nella produzione e nell'importazione IN ITALIA SI BEVE MENO BIRRA I due giganti britannici, Allied Lyons e Guinness, diversificano le attività

Il è ridotto, nel 1984, il consumo di birra nel nostro Paese (in termini assoluti, tra il 1983 e il 1984, si è scesi da 11,8 milioni di ettolitri a 10,8, mentre il consumo pro capite è sceso da 20,88 a 19,05 litri) e ciò ha determinato innanzitutto una riduzione della produzione interna, ma anche una flessione delle importazioni.

Per quanto riguarda la produzione nazionale le più rilevanti quote al mercato sono ad appannaggio della Peroni, della Dreher, della Würmer, della Siba-Nuova Birra Messina, della Pirelli, della Forst, Segurino Wunster, Prina, Moretti, Spai, Mammarella.

Sui consumi italiani di birra, le importazioni contano per il 15,82 per cento. Le più importanti provenienze dall'estero sono quelle della Germania Federale, del Belgio, della Danimarca, della Svezia e che tra i vini offerti ne presenta anche uno della

Francia, dalla Gran Bretagna, dalla Cecoslovacchia, dalla Spagna.

Fra i giganti della birra che arriva dalla Gran Bretagna abbiamo la Allied Lyons (Double Diamond, Long Life, Stout Lager e altre). Il gruppo nel tempo però si è trasformato e diversificato occupandosi largamente anche di liquori e vini, di prodotti alimentari che vanno dal caffè al tè, dai dolci ai biscotti ai gelati. Il colosso consociato della Allied Lyons ha la licenza per la distribuzione in Gran Bretagna del Cognac Courvoisier. Al gruppo appartengono anche l'Harvey di Bristol, che è un notissimo importatore di Sherry, e che a Bristol ha organizzato un museo di vini con 150 mila visitatori l'anno; la Victoria Wine che vende vini attraverso una rete di 800 negozi sparsi dalla Cornovaglia alla Scozia e che tra i vini offerti ne presenta anche uno della

China Popolare, il «Grande Muro».

Ma l'elenco delle attività del gruppo Allied Lyons potrebbe continuare a lungo. Ci soffermiamo qui su una consociata che ha un nome italiano di grande fama: la Industrie Riunite del Panforte di Siena («Saporiti»). E così un noto panforte senese entra in circolo in Gran Bretagna attraverso una rete di vendita che ha pochi eguali.

Il campo più recente della Allied Lyons è la birra, oltre a quella della birra, quello del vino. Fra le società controllate compare la Grande di St. James, il più grande commerciante di vino britannico. Nel ricco catalogo, tra una schiacciata predominanza di vini francesi, figurano alcuni celebri vini italiani, tra cui il Barolo di Fontanafredda, il Chianti Classico di Antinori, l'Orvieto Classico Secco di Antinori, il Verdicchio di Co-

oggi e domani

• ASSOCIAZIONE PROGRESSO ECONOMICO. L'assemblea dell'Ape (Associazione per il Progresso Economico) ha rinnovato, nella sede di via Accademia Albertina 40, le proprie cariche sociali. Il comitato direttivo è ora composto da Carlo Patrucco, Giacomo Caffarena, Enrico Salvi, Carlo Da Mola, Mario Lombardini, Pasquale Bertinetti, Angelo Tealdo, Claudio Bellavita, Giuseppe Maspoli, Luciano Segre, Aldo Ravaioli e Giancarlo Tapparo. E' stato confermato presidente per il prossimo triennio Giuseppe Maspoli e segretario generale Luciano Segre.

• AUTOMAZIONE. Prosegue il ciclo di conferenze organizzate dall'Amia in collaborazione con l'Ampla sulla automazione integrata della fabbrica. Prossimo appuntamento giovedì 4 luglio, ore 20,30, nella sala del 200 dell'Unione industriale di Torino.

Carlo Beltrame

Word Name Pronunciation Spelling See www.ck12.org

FIAT 126					
L	blu	TQZ1	TL SR	88.00	011 630865
UNIF	amaranto	TQD0	accas	84.11	011 6181871
UNIF	avanzato	TQD1	accas	85.01	011 794145
UNIF	stuzzo	TQD0	accas	84.02	011 794145
UNIF	azzurro	TQW8	accas	83.12	011 781705

30	amarante	TO1D	LT	65.01	01	6225120
30	amarante	TOV4	LT TL	62.00	01	3333730
30	avorio	TO6A	accss	64.10	01	9457900
30	azzurro	TO8A	accss	64.07	01	7800347
30	blu	TCW5		63.09	01	684445
30	blu	TO3A	accss	64.12	01	724207
30	gneco	AT23	LT TL	64.11	01	35334859
30	grigio	VC40	accss	63.03	01	93140
30	intorciato	TO10		65.01	01	3032974
30	lupone	TO1D		65.02	01	6148358
30	amaranto	TO3A	TA	65.05	01	6479731
30	pyralis	TO6A		64.12	01	670531
30	lupone	TO8A		64.10	01	616062
30	lupone	TO4D	accss	65.04	01	342894
30	avorio	TO8A	accss	64.10	01	372467
30	azzurro viti	TO1D	accss	65.02	01	777562
30	lupone	VC43		64.11	01	21145
30	marfango viti	TO4A	accss	64.08	01	6441017
30	rosso	TC2D		65.02	01	6224812
30	rosso	TC2C		65.03	01	7070817
30	amaranto	TO7A	TA accss	64.11	01	663134
30	azzurro	TO5A	accss	64.06	01	645314
30	rosso	TC04	accss	62.00	01	6050482
30	amaranto	AL51	accss	65.02	01	2391243
30	avorio	TO8A		64.10	01	6504045
30	azzurro	TO1D	accss	65.01	01	359833
30	azzurro viti	TO2D	accss	65.02	01	6374581
30	azzurro viti	TO1D		65.01	01	398261
30	beige viti	TO2D	CRA	65.02	01	440260
30	grigio viti	TO1D		65.01	01	581840
30	rosso	TO2D		62.03	01	6272679
30	grigio viti	TO1D	accss	65.01	01	3068210
30	amaranto	TO2D		65.03	01	6831240
30	amaranto	TO1D		65.01	01	9455680
30	amaranto	TO1D		65.01	01	6091505
30	avorio	TC02		64.12	01	6510622
30	avorio	TC01		64.12	01	9554445
30	avorio	TC01		64.12	01	8191393
30	azzurro	TO1A	accss	64.10	01	3555570
30	azzurro	TO8A	accss	64.10	01	695975
30	grigio viti	TO3D	accss	65.03	01	7365550
30	rosso	TO2D		65.00	01	6012594
30	grigio viti	TC03		64.09	01	702060
30	grigio	TC03		64.03	01	3267130
30	rosso	TC03		64.06	01	6781138

FIAT 127						
1989	asfurto	TDW6		83.05	011	925000
1050	asfurto	VC05	score	85.00	011	842511
802	asfurto	TDY3	LT	82.00	011	805300
803	asfurto	TD07	SA	82.00	011	341022
PAN	embarrato	TDW7	score	83.10	011	384063

FIAT 127 DS						
PAN	gng ym	TOOD	accen	\$5.03	011	726821
PAN	TOOD	TOOD	accen	\$2.00	011	8225234

FIAT 128

000000	000	TOTL	79.00	001	000000
--------	-----	------	-------	-----	--------

45 3P L	azumaru	TO00	accus	85.01	071	2490649
45 3P L	azurito	TO8A	LT	85.10	019	823475
45 3P L	azurito	CH59	accus	85.01	0172	80871
45 3P L	azurito	TO1B	accus	85.01	01	365651
45 3P L	azurito	TO1B	accus	85.01	01	346819
45 3P L	azurito	TO1B	accus	85.01	01	8210279
45 3P L	azurito	TO20	accus	85.02	01	3066073
45 3P L	azurito	TO20	accus	85.02	01	8771492
45 3P L	azurito	TO20	accus	85.07	01	232851
45 3P L	azurito	TO8A	accus	84.10	01	888888
45 3P L	azurito	TO8B	accus	85.02	01	9898422
45 3P L	azurito	TO8B	LT	85.01	01	748888
45 3P L	bai	TO49	accus	83.09	014	834400
45 3P L	romao	TO3A	accus	84.06	01	443108
45 3P L	verde	TO1D	accus	85.07	01	8227337
45 3P L	verde	TO1D	accus	85.01	01	4150958
45 3P L	verde	TO22	accus	85.01	01	2182451
45 3P L	verde	TO22	accus	85.02	01	625243
45 3P L	evyrio	TO00	SM accus	85.03	0121	57899
45 3P L	azurito	TO20	SM accus	85.02	01	263092
45 3P L	azurito	TO1D	SM accus	85.01	01	7802027
45 3P L	azurito	TO6A	accus	84.07	01	2775505
45 3P L	azurito	VC43	accus	84.11	015	8709748
45 3P L	azurito	TO9A	accus	84.11	01	6065112
45 3P L	azurito vm	TO20	SM accus	85.03	01	3459592
45 3P L	azurito vm	TO20	accus	84.12	01	3095719
45 3P L	belge	TO20	accus	85.01	01	708001
45 3P L	belge	TO20	accus	85.03	01	709001
45 3P L	blanca	TO1B	accus	85.01	01	5845718
45 3P L	grig acc vm	TO20	SM accus	85.03	01	8037187
45 3P L	grig acc vm	TO20	SM accus	85.01	01	656843
45 3P L	grig acc vm	TO1D	accus	85.01	01	244758
45 3P L	grig acc vm	TO1D	SM accus	85.02	01	584843
45 3P L	grig vm	TO00	accus	85.01	01	6112123
45 3P L	romao	TO20	accus	85.02	01	6178191
45 3P L	romao	TO8A	accus	84.07	01	597165
45 3P L	romao	TO8A	accus	84.07	01	3499915
45 3P L	verde	VC30	SM accus	85.03	01	5062115
45 3P L	verde	TO20	accus	85.02	01	9120443
45 3P L	verde	TO8A	accus	84.07	01	3425583
45 3P L	amila	TO40	accus	85.03	01	7388959
45 3P L	azurito vm	TO00	accus	84.12	01	8359793
45 3P L	grig acc vm	TO00	accus	85.01	01	2143134
45 3P L	avetia	TO20	accus	85.02	01	610821
45 3P L	avetia ac	TO20	accus	84.12	01	8577794
45 3P L	azurito	TO20	accus	85.02	01	7898512
45 3P L	grig acc vm	TO1D	accus	85.01	01	410121
45 3P L	grig acc vm	TO1D	accus	85.01	01	9318246
45 3P L	grig acc vm	TO30	accus	85.02	01	3208252
45 3P L	grig acc vm	TO20	accus	85.03	01	9607416
45 3P L	grig vm	TO1D	accus	85.01	01	3049401
45 3P L	grig vm	TO20	accus	85.02	01	3837270
45 3P L	romao	TO5A	accus	84.08	01	6400588
45 3P L	verde	TO1D	accus	85.01	01	888888

re potranno incontrarsi dove meglio credano. Esiste comunque la possibilità di prendere un appuntamento presso il mercatino di via Piva (in funzione da oltre un anno) dove è assicurata nelle ore di apertura (sabato e domenica mattina) la presenza di un'agenzia di pratiche automobilistiche e soprattutto di un notaio per il diabrolo delle formalità burocratiche legate al passaggio di proprietà di un'automobile.

Gli agenti che «Stampa Sera» pubblicherà ogni settimana (rispettando: tutti i mesi), comprenderanno solo una selezione delle macchine memorizzate dal computer del Centro Diretto di Vendita. Può darsi che qualche lettore non trovi sulla pagina delle occasioni semestrali ciò che desidera. In questo caso non deve far altro che mettersi in contatto con l'«computer» stesso al numero di telefono indicato a fondo pagina: una signorina gli dirà se c'è la macchina richiesta e gli fornirà il numero di telefono di chi la mette in vendita. Dopo di che tutto avverrà come abbiamo detto pocanzi.



Mod.	Opore	Target	Apogone	grm/mpe	lat.	longitude
55 IP S	verde	T010	accus	05.22	011	501844
55 IP S	verde	T020	accus	05.52	011	6199474
55 IP S	verde	T030	accus	06.02	011	6361021
ES	desnude no	T054	accus	04.11	011	232558
ES	grig oc vm	T07A	accus	04.09	011	8224004
ES 3P	grig vin	T07A	accus	05.02	011	306315

FIAT UNO DS						
2P	amirante	TOGA	accso	84.11	011	9852785
2P	avorio sc	TOGA	accso	84.11	011	323821
3v	avorio sc	TOGO	accso	85.01	011	915195
3P	azzurro	TOGO	accso	84.11	011	8385149
3P	azzurro	TOGO	accso	85.01	011	3591259
3P	azzurro	TOGA	accso	84.07	011	327259
3P	azzurro	TOGO	accso	84.12	011	9071597
3P	azzurro	TOGA	LT	84.06	011	942555
3P	beige	TOID		85.01	011	361822
3P	bianco	TOGA	accso	85.02	011	333695
3P	rosso	TOGO	accso	84.12	011	350472
3P	rosso	TOGA	accso	84.10	011	891511
3P	rosso	TOGO	accso	86.02	011	909595
3P	rosso	TOGO	accso	84.11	011	945882
3P	verde	TOID	accso	86.05	011	906595
3P	verde	TOGA	accso	84.11	011	806274
3P	verde	TOGA	LT	84.07	011	954695

id	column	target	epithet	gender	inf.	word
37	acqua in vin	TQ3D	acqua	05.03	011	650509
38	amaranto	TQ6D	acque	04.11	011	342338
39	amaranto	TQ6D	acque	06.12	011	739604
40	amaro	TQ6D	acque	04.12	011	834546
41	amaro	TQ2D	acque	05.02	011	383363
42	amaro ac	TQ6D	acque	04.12	011	614458
43	amaro ac	TQ6D	acque	04.12	011	930676
44	amaro ac	TQ1D	acque	05.01	011	872681
45	amaro	TQ6D	acque	04.12	011	801915
46	amaro	TQ1D	acque	05.01	011	334543
47	amaro	TQ2D	acque	05.02	011	476124
48	amaro	TQ8A	acque	04.10	011	805399
49	amaro	TQ9A	acque	05.10	011	338781
50	amaro	TQ9A	acque	04.11	011	610537
51	amaro	TQ9A	acque	04.11	011	358159
52	amaro	TQ9D	acque	05.03	011	900078
53	amaro	TQ9D	acque	05.03	011	415045
54	amaro	TQ9D	acque	05.03	011	705008
55	amaro	TQ1D	acque	05.02	011	745672
56	amaro vin	TQ6D	acque	04.12	011	375113
57	amaro	TQ2D	acque	05.01	011	294008
58	amaro vin	TQ1D	acque	05.01	011	939324
59	amaro vin	TQ2D	acque	05.02	011	696410
60	amaro vin	TQ2D	acque	04.12	011	309887
61	amaro	TQ6D	acque	04.11	011	645180
62	amaro	TQ6D	acque	04.12	011	671480
63	amaro	VC43	acque	04.12	011	871480
64	amaro	TQ9D	acque	05.03	011	606413



LEGENDA

4M	Quarta marcia
5M	Quinta marcia
ACE	Alzacristalli elettrico
AP	Appoggiatesta
CA	Cambio automatico
COND	Condizionatore
CPA	Cristalli posteriori apribili
CRA	Cristalli atermici
CS	Cinture di sicurezza

CSP	Cinture di sicurezza posteriori
IDG	Idreguida
I.T	Lonotto termico
RL	Ruote in lega leggera
SPS	Sedile posteriore sdoppiato
SR	Sedili ribaltabili
TA	Tetto apribile
TL	Tergilunotto
VM	Verniciatura metallizzata
ACCES	Accessori vari

Mod.	category	target	phonology	aval/med	lat. vendition
SP	gring acc vth	Ch99	accus	85.01 0173	702425
SP	gring acc vth	T000	accus	84.12 011	9378355
SP	gring acc vth	T000	accus	84.12 011	7384733
SP	gring acc vth	T000	accus	85.01 011	885638
SP	gring acc vth	T010	accus	85.01 011	3093749
SP	gring acc vth	T010	accus	85.01 011	1585611
SP	gring acc vth	T020	accus	85.03 011	3488488
SP	gring acc vth	T030	accus	85.02 011	9847307
SP	gring acc vth	T040	accus	85.09 011	831745
SP	gring acc vth	T050A	accus	84.07 011	3712898
SP	gring acc vth	T06A	accus	84.10 011	7451714
SP	gring acc vth	T06BA	accus	84.11 011	8774444
SP	gring acc vth	T030	accus	85.03 011	3637675
SP	gring acc vth	T010	accus	85.01 011	3403090
SP	gring acc vth	T030	accus	85.03 011	3692148
SP	gring acc vth	T010	accus	85.01 011	3005297
SP	gring acc vth	T010	TA accus	85.01 011	714438
SP	gring vth	T010	accus	85.02 011	22710
SP	gring vth	T000	accus	85.02 011	3248458
SP	gring vth	T000	accus	85.02 011	8065612
SP	gring vth	T030	accus	85.03 011	978008
SP	roaba	T000	accus	84.12 011	377325
SP	rombo	T020	accus	85.02 011	962205
SP	veide	W040	accus	84.12 016	922203

FIAT RITMO						
60 CL 1P	asfalto	TQ2A	scocce	94.93	011	790383
60 CL 1P	asfalto	TQ1U	ascece	79.00	015	3487845
60 CL 1P	asfalto	TQ2Z	scocce	81.00	011	6107171
60 CL 1P	asfalto vnt	TQ2B		82.50	011	5831812
60 CL 1P	asfalto vnt	VC3B	ascece	82.00	0169	93140
60 CL 1P	bianco	TQ5A	scocce	94.07	011	3586222
60 CL 1P	bianco	TQ2A	ascece	84.54	011	6107171
60 CL 1P	bianco	TQ5A	scocce	84.57	011	2624008
60 CL 1P	blu	TQW2	scocce	93.06	011	672393
60 CL 1P	verde	TQ4A	ascece	84.08	011	8242722
60 L 1P	bianco	TQ1D	CA	85.01	011	9440323
T6	asfalto	TQW9	BM	84.01	011	9064951
T6 S	grigio vnt	TQV5		83.12	011	4443878
T6 S	asfalto	TQ6A		84.03	011	5423361
T6 S	asfalto	TQW9	scocce	83.12	011	9068128
T6 S	asfalto	TQ4A	scocce	84.08	011	6191593
T6 S	asfalto	TQ3A	CRA	84.05	011	614084
T6 S	oro vnt	TQ8D	CRA	85.02	011	6441308

FIAT HITMO DS						
CL	10000	TOX7	accos	82.00	011	705033
CL	10000	TOX8		84.11	011	90860229
CL	10000	TOX9	CRA	85.62	011	9080102
CL	10000	TOX10	accos	83.08	011	3381802
CL	10000	TOX11	CRA	83.12	011	3381802

REGATA					
79	pycno 80	TQ2D	85.02	011	6471997
78	asurto	TQW6	83.11	011	3690914
79	assurto vni	TQ7A	84.09	011	614478
78	grig vni	TQ1D	85.01	011	3498853
79	verde	TQ3D	85.03	011	701508

RS	verste	TUSA	apoca	84.11	011	0403895
REGATA DS						
1700	grig vnt	TUSA	CRA	84.07	011	4150693
1700	grig vnt	TUSA	CRA	84.12	011	33336340
1700	grig vnt	TUSA	CRA	84.09	011	33514020
2000	soqura m chsa	TUSA	CRA	85.01	012	054148
2000	grig vnt	TUSA	CRA	84.12	011	086173
2000	grig so vnt	TUSA	CRA	85.01	011	33333308
WEEK 1700	grig vnt	TUSA	CRA	85.02	011	90081493
WEEK 1700	verste	TUSA	CRA	85.02	011	0403895

131

90149	blanco	9000	apcm	77.00	011	0000000
-------	--------	------	------	-------	-----	---------

ASBARTH	TOGA	54.11	011	5350000
BLITE	TOGA	50.00	011	2164407
BLITE	TOGA	52.00	011	82119
BLITE	TOGA	51.00	011	9086810
BLITE	TOGA	54.00	011	0007788
JUNIOR	SVIA	74.00	011	2992108
JUNIOR	TOGA	63.07	011	5363101
JUNIOR	TOGA	73.00	011	2149419
JUNIOR	TOGA	54.07	011	7471100
LA	TOGA	55.05	011	3643223

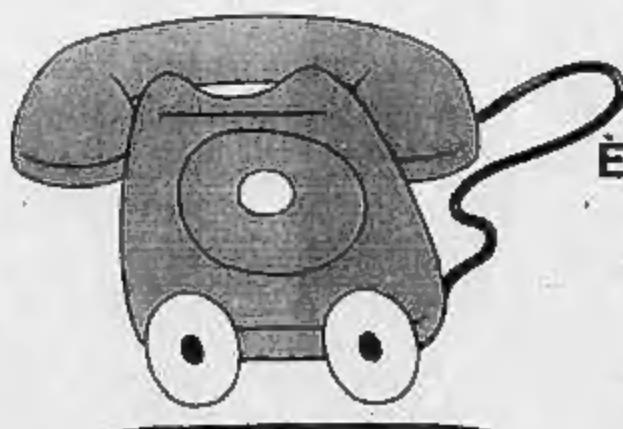
Y10						
PIRE	tbls vrn	TD40	CRA	\$5.00	011	7588043
PIRE	grig ac vrn	TE50	acoss	\$5.03	011	488910
PIRE	grig ac vrn	TD40	CRA	\$5.03	011	8600186
PIRE	plai vrn	TD40	CRA	\$5.03	011	6962288
PIAC	psarr	TD50		\$5.05	011	8477341

DELTA						
1386	grig vnt	T01D	CRA	85.02	011	9846822
1500	maritone	T021	accos	81.00	011	9423766
GT 1400	accos	T03D	CRA	85.03	011	9425695
LI	grig sc vnt	T03D		85.03	011	8942608
LI	grig vnt		accos	85.02	011	201544
LI	pld vnt	T03D	accos	85.03	011	213750

PRISMA			
1300	azurito	7020	03.02 011
1300	azurito	705A	04.07 011
1300	gig wv	707A	04.08 011
1300	maurine vq	701D	05.01 011
1300	plai wv	701D	05.01 011
1300	seiduro	704D	05.01 011
1300	azurito	7030	05.02 011
1300	azurito vq	707B	05.02 011
1300	gig wv	705B	05.02 011
1300	gig wv	707B	05.02 011

PRISMA DS				
2000	azzurro vm	T000	CRA	64,12 019 7496035
1000	azzurra mm	T010	CRA	85,01 015 6908625
7000		T000	accia	86,13 011 4113414
8000	grig ac vm	T020	accia	85,02 013 0010580
3000	grig ac vm	T010	accia	86,01 011 4000000
9000	grig ac vm	T020	accia	85,03 011 8460504
5000	grig ac vm	T010	CRA	86,01 075 6303504
5000	grig vm	T020	TA*	85,02 011 8225568
7000	marzina vm	T020	accia	83,02 011 9884071
2000	stardone km	T020	accia	85,02 011 8502000
3000	plati vm	T020	accia	85,03 011 0611000

Orario di apertura:
12-14.30-18 – Domenica 8-13



Basta una telefonata per scegliere nell'ambito di una vastissima gamma di vetture Fiat-Lancia-Autobianchi memorizzata su computer la vettura del dipendente di 4/6 mesi che desideri ancora coperta da garanzia.

Possibilità di effettuare immediatamente la vettura e di ottenere il finanziamento IFA. **BMW LANCIA**

FANFANI FAVORITO. UN PCI: MALAGODI. MA IL LEADER PLI: NON MI CANDIDO

I nuovi corsi preparatori a queste discipline stanno per iniziare presso la:

SDC SCUOLA D'INFORMATICA
in TORINO
Corso Matteotti 3 bis e presso la Filiale di Alessandria.
Per informazioni rivolgersi alla segreteria dell'istituto.
Tel. 011 - 548.881.

È UN'INIZIATIVA DEI CONCESSIONARI E DELLE SUCCURSALI FIAT

CON PANDA,

È chiaro che le vostre vacanze sono ormai organizzate per filo e per segno. Benissimo, state per leggere una notizia che rivoluzionerà tutti i vostri piani. In meglio, si intende. Voi non lo sapete ancora, ma partirete con una Fiat nuova. E con il piacere di una vacanza in Panda, Ritmo o Regata, proverete il gusto di una vacanza che inizia con un vero affare.

ENTRO IL 31 LUGLIO

RITMO E REGATA

Fino al 31 luglio, e solo fino al 31 luglio, i Concessionari e le Succursali Fiat applicano una straordinaria riduzione di 600mila lire (Iva inclusa) sul prezzo di listino chiavi in mano di Panda, e addirittura di **600.000 SU PANDA** 1 milione su quello di Ritmo e di Regata. E questo su ogni versione disponibile per pronta consegna. 600mila lire su Panda, 1 milione su Ritmo e Regata!

DUE ANNI

Un bel po' di soldi per pagare comodamente 2 anni di assicurazione R.C. per la vostra nuova auto. O da spendere come più vi piace. Per togliervi uno sfizio, prolungare le vacanze o pagarvi il carburante per migliaia di chilometri. Insomma, sono soldi vostri, fatene ciò che volete. A Fiat interessa solamente augurarvi Buone Vacanze.

1.000.000 SU RITMO E REGATA

DI ASSICURAZIONE

Non è finito: in alternativa alle 600mila lire di Panda e al milione di Ritmo e Regata, potete scegliere, alla sola condizione di possedere i normali requisiti di solvibilità richiesti, di risparmiare milioni sull'acquisto rateale Sava. Un esempio? Ecco: su una Regata 70S, con rateazioni a 48 mesi (379.660 lire mensili) potete risparmiare, grazie alla straordinaria

MILIONI CON SAVA

INCORPORATA

riduzione del 30% sull'ammontare degli interessi, la bellezza di lire 2.440.479*. E senza anticipare che l'Iva e le spese di messa in strada. Fate in fretta, questa speciale offerta è valida solo dal 2 al 31 luglio. E poi, lo dice il ragionamento stesso: Fiat di luglio, non c'è di meglio!

*In base ai prezzi e tassi in vigore il 15/6/1985.

FIAT

FIAT DI LUGLIO. NON C'È DI MEGLIO.

ma
UIDA
IRMATI
ACE • MONTANA
■ ERREUNO
• MALUF
ezzi
ti del 50%
conto del 50%
DAL 1° LUGLIO
sco d'Assisi 14

Grandi (e piccoli) amori del XX Secolo /27

A cura di
Angelo Arca

La Juventus punterà  Mancini se l'attaccante dirà  no definitivo

SERENA DESTINATO ALLA PANCHINA NELL'INTER IL TORINO SI «CONSOLA» CON ZICO?

L'ex granata ha però spiegato ieri sera: «Mi sono state fatte ~~molte~~ proposte economiche ed ~~io~~ dovrò riflettere». Intanto è aperta la caccia al brasiliano. Ad Udine andrebbe, oltre ~~a~~ Galbiati, anche Schachner



Nella foto: Serenus

IL MOSTRO MYATO
ABBASO — Il Torino ha
 perso Serena ma ■ alla caccia
 di Zico mentre la Juventus
 l'infra per consolarsi con
 Mandini, ■ che sia il
 giocatore adatto alle esigenze
 bianconere. Serena non ha
 detto ■ alla Juventus ma ■
 come ■ l'aveva fatto: ieri
 sera, dopo due ■ di ac-
 cfronto, con Pellegrini, ha ri-
 petuto per l'ennesima volta:
 «Mi ■ state fatte nuove
 proposte economiche, dovrò
 riflettere. Non ho mai detto
 ■ alla Juventus, ma si al To-
 rino». Il presidente dell'Inter
 di rimando: «Scegli la Juve-
 nus oppure resti all'Inter».
 Serena, erano ormai ■ 22,15
 e doveva andare a Montebel-
 luna. Ha chiesto
 giorno o due di riflessione ma
 ha ammesso che gli è
 fatta una proposta per resta-
 re all'Inter.

Dunque, ■■■■ una pausa di riflessione ■■■■ per il Torino ■■■■ c'è niente ■■■■ fare. L'ancora di salvezza per i granata potrebbe essere rappresentata ■■■■ Farina che

vuole essere interpellato da Pellegrini per Sarena in base al documento che gli riconosceva un anno fa e che gli riconosceva un'opzione sul giocatore qualora l'Inter l'avrebbe riscattato o poi confermato.

A ■■■■ di equivoci, la società granata ha ■■■■ un suo emissario in ■■■■ per conquistare alla sua ■■■■ Zico. Dopo Junior il Torino ora sta tentando il bis ■■■■ suo gemello, compagno di tante belle stagioni nel Piamonte. Secondo Indalcrestani, l'accordo con l'Udinese sarebbe stato raggiunto su queste ■■■■: Schuster più Galbini o un paio abbondanti di miliardi in cambio del brasiliano. Max ■■■■ riesce ad avere garande ■■■■ parte dell'ex società ■■■■ Zico, meglio trattare ■■■■ Torino.

L'ultimo capitolo è rasoio

Il ultimo ostacolo è rappresentato proprio dal giocatore che ha lasciato intrudere ■ ■ ■ ■ ■ volere rientrare in Italia soprattutto dopo il trattamento cui è stato sottoposto da parte della magistratura

per il fisco. Il Tribunale, tramite i legali, assicurera a Zico la massima copertura e soprattutto l'assistenza totale al cospetto della legge per evidenziare la sua innocenza. Zico è già controllato da Junior e per-

contattato da Camber e sembra che abbia trovato una rete meno forte del precedente. Con Junler [] davanti al Torino formerebbe un bel complesso anche se Radice dovrebbe ritoccare [] tattica [] squadra.

Senza dimenticare Mancini [] il giocatore un mese fa è stato contattato dalla Juventus, ma [] Sampdoria non è intenzionata a cederlo. Ora Mantovani [] propone a parecchio per [] in una società «amica». La Juventus resta la favorita ma, ripetiamo, le caratteristiche del giocatore non sembrano indicate per il [] offensivo [] bianconeri che, comunque, giocheranno a gennaio, giocheranno [] cartellino. Padellaro in attesa che Brancini ritorni in buone condizioni fisiche.

Giorgio Gandolfi

Ma per il momento nemmeno un affare è andato a buon fine

**L'ONOREVOLE HA PROMESSO
«POTENZIEREMO
QUESTO NOVARA...»**

**Il ministro
avrebbe preso
contatti
■ diverse
società: ■ giorni
si saprà
che cosa
ha concluso.
Jacomuzzi
a Milano
tenta invano
di trovare
una «punta»,
uno stopper
ed ■ portiere**

Sentiamo allora il d.s. Jaconuzzi che continua a fare il pendolare: da Novara a Milano ed è già il quindicesimo giorno di [] . Concluso qualcosa? «Michele — ribatte senza rispondere l'amarezza — sembra di essere in un manicomio: Se vuoi vendere ti offrono dei soldi, le chiedi di acquistare ti spartono un miliardo. Di fatto non siamo ancora riusciti a [] una foglia! Abbiamo preso i due giorni della Juse De Rigi e Scio, e questo il momento più sfavillante dei quadri che volevamo fare, un punto ancora alla ricerca di concludere i colpi essenziali».

A ■■■ il Novara tenta ■■■ acquistare una
zunità ed uno stopper. Se trova l'occasione,
anche un portiere. Di contro Jacurmal va-
rebbe vendere il bomber Fabio Scianen e il
controcampista Masiero «Dopo 6 anni che è
■ ■ ■ liné è arrivato il momento di fargli cam-
biare aria». Ma ■■■ offerto per questi due «pesi
■ ■ ■ pregiati...» state ■ ■ ■ ora deludenti.
«Oltretutto - spiega il d.n. - ■ ■ ■ non intere-
ressano solo i soldi, cerchiamo dei giocatori in
cambio ed ■ ■ ■ che le quotazioni fra i nostri ■
gli altri sono assurdamente diverse. Va a finire
che vi teniamo in squadra dell'anno scorso che
doppio è finito nella mano sbagliata.

Ed è ciò che temono i tifosi: i quali ogni giorno ■■■■ passa perdono speranza di vedere ricreare la «squadrone». C'è stata una ■■■■ società e club Fedelissimi, specie dopo la riconferma dell'allenatore Marzoco ■■■■ -amato, dalla filosofia. Dice l'avv. Tardelli, esponente del club: «Abbiamo rivendicato il nostro diritto alla critica e abbiamo chiesto alla società di essere ascoltati al momento della decisione. Fino ad ora ■■■■ nostro invito è rimasto lettera morta. Non sopprimiamo nulla di quanto sta accadendo ma ci pare che ■■■■ successo ancora nulla sul fronte degli acquisti. Il mercato è ormai agli speciosi e pare proprio che ■■■■ sguardo ritorni ■■■■ attesa del nuovo corso con il quale, e qui speriamo proprio di rimpiazzare, sarà difficile andare in C-1».

Marcello Santo

Genova blucerchiata è euforica perché sente vicino successo storico

MA IL GRAVE INFORTUNIO DI FRANCIS ROVINA LA GRANDE FESTA DEI SAMPDORIANI

■ — Le Ferrovie rino-
zio ■ due Riviere ■ oltre-
dale ha raddoppiato le pattug-
lie dell'autostada ■ Milano. L'as-
nale al Traffico studia con i ser-
vi su una pianta, nuove strade
urbane in grado di sopportare
la (saranno ■ nulla) in ■ cili-
e cili, nella zona di Marassi
movimenti di veicoli vicini al

Questi sono gli vantaggi. Il ritorno della finale di Coppa sera contro il Milan) che poi Sampdoria, ma l'intera città traligna fino a qualche anno fa, inserisce anche « uno dei vantaggi economici. Latini, tabacca, ... ». E' tutta quella che ora porta benefici, ... soltanto, dicono all'Asmerchianti: dove sperano che avanti a ritmi analoghi, porta lista in serie A e aumentandomenicali).

La Coppa Italia è dunque a
della Sampdoria. «A parte il ri-
mano alla federazione club
questa vittoria, dopo il brillan-
tuto — complice, aumen-
tanti di rimpallo attorno alla
no capirlo anche politici, a
quanti pensano che «posso
nel ricordo del nove scudetto
confronchi...» (ugini).
evidente. «Ma io — con-
razione — che certi tifosi ro-
— il Genoa «ti glorifichi»
anche il sindaco. «A vedere il
do gloia — Sampdoria, sì e
all'anno? E' loro che tutti pro-
prioza realtà... «Ed è anche il
no al club «La scuola» — di
Superaddo il Affian nessuno p-
ek, come hanno fatto molti:
nelle trasmissioni calcistiche
ha sempre messo dietro alla
nel calcio ha voluto dire roso-
— cambia. Genova è diuerce

In altri club si parla ■■■■■
to, il prossimo anno. Tutti ■■■■■
bienti, più che ai risultati, con ■■■■■
goglio. I sociologi offrono un ■■■■■
liso cittadino, insieme ad ■■■■■
facili. Sono generali l'irriducibi ■■■■■
■ orientano verso la Sampdoria ■■■■■
vanti: ■■ quelli, si sa, amano po ■■■■■
altre e molto i successi immedi ■■■■■
podria raccogliere consensi an ■■■■■
cia ■■ i delcisi, amabili ■■ cal ■■■■■
ci, ■■ apprezzano lo spettacol ■■■■■
l'allargamento del consenso ■■■■■
dei risultati, specialmente ne ■■■■■
contano: ■■ ■■ a felice, in ■■■■■
nale, un sampdoriano. E si rie ■■■■■
te una delle tante crisi gene ■■■■■
si addirittura portati ■■ giur ■■■■■
tito durato ■■ intero pomeri ■■■■■

Ma ancora un
sull'att che si attendiamo ci p

**In mezzo a tanta
fremente attesa,
la minaccia del
presidente
Mantovani, che
ha chiesto ai
tifosi di evitare
incidenti domani
sera, altrimenti si
dimetterà**



Troyer, Francis

schiere ■ tifosi, nascosa Claudio Sestini, ■ degli ultras. ■ aggiunge: «Sull'altro versante dicono che li ■ i ■ fetic. ■ ne, noi rispondiamo che lo Sampdoria è legittimo». E abbandonano ■. Almeno una ventina di ragazze di parte blucerchiata. In questi giorni, hanno rinunciato a ■ per chiudere ■. In laboratori di fortuna dovetti a cucolare bandiere e stendardi, gagliardetti a sciarpe, cappellini e pon-pom. Domenica ■ willa ■ tifosi ■ samprini ■ dicciano: ■. Come a dire: «Almeno guardando alla ■ ■ integratori genomici, quelle delle navi per la Sardegna durante la caduta del prigionio in serie B», dicono i tifosi ■ Sampdoria club ■. Nulla.

Il lupo sampdoriaano ■■ esplodendo in città, ma anche ■■ litorale: turisti inglesi e tedeschi assistono ■■ ■■ dilagare anche sulle spiagge. E addirittura sui costumi: ■■ Vestima, poco prima ■■ Arenzano, hanno fatto passerella, applauditi, in tre belle ragazze in lunga e strisce bluocianite. La Sampdoria è un passo dal vincere ■■ Coppa Italia, e anche occasionali ■■ rivincita, ■■ riscatto, di offerta di ■■ spettacolo. «Se i giocatori vorranno vedere ■■ ■■ partita dovranno andare a Marassi quando giociamo noi, oppure darli il calciobaleno», ironizza pesantemente Gianni Pittagallo, uno ■■ capi sampdoriaani sulle banchine ■■ porto. Strano fenomeno, il ■■ ■■, vicini alla ■■ integrazione, i tifosi di un'acclamatoria esultanza per le prodezze ■■ conditieri che, se vinceranno ■■ Coppa, avranno 30 milioni ciascuno di premio.

Arrivano telegrammi da ogni località, anche la più lontana: ■■ gli auguri ■■ Mario, più solito a Barcellona (canta ■■ n. 269) il quale invita la squadra ad un banchetto nella città spagnola ■■ garantisce ai tifosi ■■ piene di smania; ■■ un «forno Samp, sei grande» della Sampdoria ■■ di ■■ (presidente Giovanni Rondone); ■■ un appassionato appello ■■ gli universitari greci che studiano a Genova, ■■ caso davvero singolare, ■■ eschiano tutti all'ombra della bandiera blucerchiata.

Marassi vedrà domani — come si è detto — il tutto esaurito. Questo potrebbe creare problemi all'ordine pubblico. Il presidente Maniyan, ieri, ha chiesto che i tifosi si comportino civilmente; ha perfino minacciato che, in caso di incidenti, la forza armata investirebbe i poltroni e i posti potrebbe diventare un inferno.

In tanta frenetica attesa, in tanto entusiasmo prorompente, ■■■■■ l'infoturno di Trevor Francis. Baramunte, ■■■■ gioca ■■■■ ha riscosso come lui ■■■■ simpatia ■■■■ che umana. ■■■■ signora Helen Francis sta ricavendo in continuazione mazal di ■■■■. «Trevor, Nervu ■■■■ la, guarnici presto». Invoca ■■■■ scritta ■■■■ centro della cittadina a levante di Genova ■■■■ la famiglia Francis abita, amata da tutti.

Anche i giocatori imprecano alla sfortuna del compagno di squadra, modello di gioco e di comportamento. ■ ne fa interprete ■ ■ ■: «Domani, l'impegno è di vincere anche ■ ■ ■» (4).

**«SPERIAMO CHE LA SAMPDORIA
CREDA DI AVER GIÀ VINTO»**

IL MOSTRO INVIATO
MILANO — Il Milan perde. Vera, squalificata, per la gara di ritorno di Coppa Italia a Marassi ma anche la Sampdoria dovrà fare a meno di un difensore prezioso come Gailla. E' bastato un'ammonizione per fare scattare la precedente diffida del due giocatori. Chi non si sogna di farsi squalificare è Souness del quale Liedholm rivela un gusto particolare: «Ha già ricevuto nove ammonizioni ma non è stato squalificato». Proprio così: è diffidato per gioco scorretto, «comportamento antirreglamentare» e per proteste, oppure è sempre il penalmente. Souness. Questo significa che io — riesce a gestirli anche sotto questo aspetto, il che, io — non è facile. Souness è Di Bartolomeo della Sampdoria, corre poco ma gioca molto. Il tipo di calciatore che piace a me.

... i pedrini di Ibadhah, in
della gara di domani,
non al esauriscono con la
squalifica di Vera, visto che
potrà cohiare il rientran-
di Bartolomei a sua volta re-
duce da sospensione. Ha-
i giocatori che rischiano di
saltare la partita decisiva co-
ché Barzi, il migliore contro
i blucerchianti nella gara di do-
menica, Tassotti e Viridi, tut-
il più o meno acciaccati.
Sfringendo i denti dovrebbero
farne ■ ■ ■ ■ ■ scontato che
sui con

E Heley, corba Hatoxley
 — segna da cinque
 mesi? — Semprile — risponde
 Liedholm — praticamente
 non si allena da cinque mesi.
 Soltanto recentemente, gradito
 alla tournée dell'Inghilterra
 a Messico, ha potuto affrontare
 i normali carichi di lavoro. E
 contrasta a stringere i dentini
 per correre come gli altri mar-
 come pendole — riesce. Certo
 domenica marafuta qualcosa
 — più della semplice traversata
 che ha colpito: con quel pel-
 lo.

**Sono in dubbio
gli acciaccati
Baresi, Tassotti
■ Viridis
(ma stringendo
i denti
sperano
di farcela)**



Franco Baresi

ne ■ refe, ora incarnata pienamente nei favoriti di questo doppio finale.

Fortuna concorda — parte
col suo terribile: «Non siamo
più fortunati ma, se ricorda-
te, avevo sottofootato che la
Sampdoria è — nostra bestia
nera. Risco — indovinare
modo tale da confonderle le
idee. Speriamo che — sia con-
vinso — avere già vinto
Cappa: soltanto — questo
— attendo qualche speranza
di passare il turno. «Ma del-
la parrò — Alarasi farà una
specie — discorso della corona
al giocatore: altro che promet-
tere loro quattrini, gliene can-
terò di tutti i colori. Fortuna
naturalmente scherzava: sa-
rà che l'assalto alla Sampdoria
— una crociata non è —
niente facile, ma tentar non
nuoce.

Oggi pomeriggio intanto i
l'assemblea degli
sti del Milan che pre-
senterà una novità e cioè tre
nuovi personaggi disposti ad
appoggiare Farina nel poten-
ziamento ■■ Milan. Con loro
arriveranno i quasi 8 miliardi
necessari per arrivare a Paolo
■■■. «Con lui sono
problem. L'accordo è stato
raggiunto. Prima di telefonare
a Boniperti volevo vedere
come finiva questa storia di
Sereno.

È tornata la pace, e ora, col vice presidente Nardi che sta dimostrando buona volontà nell'evitare polemiche isteriche ■ la soluzione ■ Farina in questo momento ■ ha soltanto con Pellegrini e con l'inter che un anno fa firmarono ■ documento che ora non ■ rispettata. « Tutti parlano ■ rrena alla Juventus ma dimenticano che ■ siamo pure noi Scheratte, egharate ma ad un certo punto il Milan potrebbe anche ritrovarsi con cinque ■ ■ Serena, Hateley, Rossi, Viridis e Marina. Chissà cosa succederà... ».

К. ЗАТОН.

Tutte le settimane, notizie dagli

AUTOMERCATI

VOLKSWAGEN Audi TUTTE LE MARCHE

AstrAuto'80

AUTOCCASIONI GARANTITE
CORSO CASALE 464 - TO - TEL. 893.658

A112 E bianca '79	3.100.000	VW Golf GL 1.1 bianco 3P '81	6.200.000
A. Romeo Giulietta 2.0 '81	6.500.000	VW Golf GL 1.1 bianco 3P '78	3.200.000
Audi 100 CDD met. '83	18.000.000	VW Golf GL 1.1 rosso 5P '77	2.800.000
Fiat Uno D 3P azzurro '83	3.300.000	VW Golf GLD met. 3P '81	8.800.000
Fiat 127 Super blu '82	4.800.000	VW Golf GLD bianco 3P '80	7.000.000
Mini Met. 1000 HLE '83	4.400.000	VW Golf Cabrio GLI '80	8.800.000
Lancia Delta GT blu '84	10.800.000	VW Polo Oxford rosso 12 '83	6.800.000
Dacia 6 sabbia '78	2.300.000	VW Transporter D12 '81	5.500.000
Renault 9 TSE met. '83	8.000.000	VW Transporter B '74	3.500.000
VW Maggi Cabrio 1.2 '75	4.800.000	Triumph Dolomite 2.0 '74	2.500.000

DI VIESTO

AUTOCCASIONI GARANTITE
VIA MALTA 8 - TO - TEL. 335.8833

Audi 80 CC TD 2 mesi arg.	14.500.000	Renault 5 GTL '82 amar.	4.000.000
Audi Coupe GT '84 gr. sc.	13.200.000	Talb. Horizon '80 azz. m.	2.800.000
Audi 100 CD B. '83 arg.	12.200.000	VW Golf GL 1.1 3P '81	8.000.000
Audi 100 CD D. '84 arg.	17.500.000	VW Golf GLD 3P '81 nero	7.200.000
A 112 Eleg. '73 azz. m.	1.350.000	VW Golf GLD 3P '83 bianco	
Citroën '84 beige	6.800.000	VW Golf GTI 1.8 '84 gr. sc.	13.200.000
Fiat Panda '83 rossa	4.100.000	VW Jetta GLD N. '84 gr.	12.200.000
Fiat 127 D. '83 blu	5.150.000	VW Passat B. D. '81 azz.	8.000.000
Fiat Ritmo CLD '82 azz.	5.950.000	VW Scirocco 1.8 '81 bianco	7.300.000
Fiesta 0.9 '78 bianca	2.700.000	VW TL 35 T.A. '81 verde	12.700.000 - IVA

MONICAR

AUTOCCASIONI GARANTITE
CORSO FERRUCCI 24/E ang. v. Cialdini - TEL. 445.044

GLD '82 v. ch. met.	4.600.000	Fiesta '84 azz.	7.300.000
Audi 80 CD T.D. '83 v. met.	12.800.000	Golf Diesel '81 gr. met.	8.800.000
Alfa L. 3P '84 v. ch. met.	8.300.000	Maggiolino 1.2 '82 bordeaux	4.450.000
Alfa Sud 1.2 SM '79 gr. met.	2.800.000	Jeep Passat VW '78 v. ml.	4.800.000
Alfa 2.0 '83 blu	3.500.000	Delta 1.5 '80 marr.	6.800.000
Alfa GTV '83 blu	6.800.000	R 5 '81 azzurro	5.100.000
Ritmo Diesel '81 bianco	3.400.000	Delta 1.5 '80 nero	8.800.000
Ritmo Diesel '82 r. scarco	5.950.000	Lada Niva 1.6 bz. 4x4 '83 b.	8.800.000
Ritmo 60/CL '83 gr. met.	7.800.000	Porsche 911 T 2.4 '73	9.550.000
Panda 3D Super '83 bordeaux	8.400.000	Golf Fungetta D '81 sabbia	6.500.000

pastorino

AUTOCCASIONI GARANTITE
CORSO SEBASTOPOLI 227 - TO - TEL. 327.777

A.R. 1.8 nero '80	6.500.000	Fiat 131 fam. 1.8 portora '78	4.800.000
A.R. Alfetta 2.0 sabbia '81	7.500.000	Lancia Delta 1.8 GT sabb. '83	10.200.000
Audi 80 GLS verde met. '80	8.250.000	Lancia Trevi 2.0 IE az. met. '82	5.550.000
Audi 80 CD TD ar. '83	12.800.000 con IVA	VW Golf GTD 3P bianco	10.800.000
A112 Abarth azz. met. '79	3.400.000	VW Golf GLS 3P rosso '81	6.450.000
BMW 320 M50 T.A. az. met. '80	6.800.000	VW Jetta '80 Turbo v. m.	10.800.000
Citroën Visa azz. met. '80	3.350.000	VW Passat GLD rosso sc. '79	4.200.000
Fiat Uno 55S 3P '83	7.750.000	Maserati Biturbo gr. m.	19.800.000
Fiat Uno 55S 5P rosso sc. '84	9.200.000	Mercedes Benz 220 blu '73	1.400.000
Fiat Ritmo CLD rosso sc. '83	8.400.000	Suzuki 850 rosso '83	11.200.000

RINALDI

AUTOCCASIONI GARANTITE
CORSO FRANCIA 282 - TO - TEL. 715.694

Alfa GT 1600	3.900.000	Lancia Delta turbo HF '84	14.500.000
Audi 100 2200 CD '84	17.500.000	Maserati Biturbo '83	11.000.000
Audi 80 Quattro '85	18.500.000	Mercedes 307 Camper '79	11.000.000
BMW 520i Automatica	12.500.000	Peugeot 305 GT Gas '84	10.950.000
Citroën Visa 650 club '84	8.300.000	Talbot Horizon 1.1 GL '80	3.500.000
Fiat 126 Personal 4 '83	4.000.000	VW Polo GL 1100 '82	8.700.000
Fiat Panda 3D T.A. '83	5.350.000	VW Golf GTI 1800 '84	14.200.000
Fiat Ritmo Cabrio '84	12.300.000	VW Golf GLD '81	7.200.000
Fiat Uno DS 3P '84	8.150.000	VW Passat GLD TD '82	8.500.000
Ford Transit 100 Combi '81	9.800.000	VW Scirocco 1100 GT '78	4.300.000

tinnoni

AUTOCCASIONI GARANTITE
CORSO TURATI 53 - TO - TEL. 504.104

Audi 80 azzurra GLD '81	8.300.000	Audi 80 GLD verde '81	8.000.000
Audi 80 azz. met. '83	11.800.000	Audi 80 GLD azzurra '81	8.000.000
Audi 80 GLD rossa '81	8.300.000	Audi 100 CD arg. met. '81	10.000.000
Audi GL TD blu met. '82	11.000.000	Audi GLD arg. met. '83	10.000.000
Audi 100 CD gr. met. '80	9.000.000	Audi 80 GLD met. '81	8.000.000
Audi 80 GLD bianca '83	10.000.000	Audi 80 GLD nera '80	7.000.000
Audi 100 CD TD az. met. '83	16.000.000	GT arg. met. '83	10.000.000
Audi 100 CD gr. met. '83	17.300.000	Audi 80 CD 2.2 n. met. '81	14.500.000
Audi 100 gr. met. '80	9.000.000	Audi GLS arg. met. '83	8.500.000
Audi gr. met. '83	11.500.000	Audi 80 1.9 gr. m. '83	10.000.000



INSIEME PER OFFRIRVI IL MEGLIO.

VOLKSWAGEN Audi

Crotta indica una strada ai giovani

«IL TENNIS NON VUOLE CREARE DEI DIVI»

Alla fine del mese tornerà l'attività del Centro Tecnico Tennis. Lo scorso ottobre dal Comitato Regionale Piemontese della FIT è diretto dall'ex azzurro di Davis Vittorio Crotta. Il Centro, unico nel suo genere a carattere regionale in Italia, ha concentrato i 18 migliori tennisti del Piemonte compresi fra i 12 ed i 18 anni, impegnati in sedute quotidiane di 2-4 ore sui campi del Circolo della Stampa Sporting che ha appoggiato l'iniziativa. L'attività dei giovani tennisti (fra i quali figurano alcune ragazze) riprenderà nel prossimo settembre, ma ognuno di loro dovrà avvisare durante l'estate un programma «personalizzato» di allenamento.

L'intento del Centro è quello di allargare ulteriormente il numero degli iscritti, in modo da creare una struttura nuova nel panorama nazionale, decentrata rispetto al Centro Federale di Latina e di Roma ed espressione di valori tecnici regionali. Ciò non solo per dare la possibilità ad un maggior numero di giovani di esprimere le proprie doti, ma anche per creare un movimento di base dal quale ricavare il campione di domani e, soprattutto, futuri tecnici.

L'attività del Centro, naturalmente, non intende prescindere da quella dei moltissimi circoli piemontesi, ma viceversa collaborare con i validi maestri della regione per trovare ed adottare una linea omogenea di allenamento. L'obiettivo è quello di ricavare il meglio da ogni singolo giocatore e creare, nello stesso tempo, una scuola «vita improntata al sacrificio e basata sulla volontà» migliorarsi. «Ci fermiamo molto alla maturazione individuale dei ragazzi — ha sottolineato Crotta — che devono diventare uomini. Non vogliamo creare distacco alimentare il mito del denaro, ma infondere uno spirito di serietà e di serietà, senza frustrazioni. Per questo cerchiamo di instaurare rapporti anche con la famiglia».

Ed in un anno di attività il Centro Tecnico, che si avvale anche di collaboratori ed os-

servatori provinciali, ha già colto ottimi risultati. Sicuramente non è spuntato il «fenomeno», ma tutti i ragazzi hanno dimostrato apprezzabili miglioramenti tecnici e di carattere, cogliendo anche qualche successo significativo a testimonianza della validità dell'iniziativa. Si tratta ora di attendere qualche risultato.

«raccogliere i frutti di un lavoro lungo anche se appena cominciato, ma condotto da Crotta e dai suoi collaboratori con competenza e grande passione».

Purtroppo, le tante note positive, vanno citate anche alcuni episodi che caratterizzano la situazione: «non hanno dimenticato l'attività del Centro Tecnico» molto da fare. Sono favorevoli al rilancio di Torino, ma non hanno dimenticato l'attività del Centro Tecnico. «Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

Ritorno di Alessandria non siano stati invitati anche alcuni dei nostri giovani. Sic-

uramente non avrebbero creato problemi tecnici né organizzativi e per loro sarebbe stata un'esperienza utilissima. Non voglio accusare nessuno, ma solamente auspicare da parte di tutti la massima sensibilità possibile. I ragazzi ed il tennis in generale non devono patire le conseguenze di errori o superficialità altrui».

Modestamente soddisfatto è anche il presidente del Comitato Regionale Piemontese, Romano Froia: «Finora si è fatto molto, ma rimane molto da fare. Sono favorevole al rilancio di Torino, ma non dimentico l'attività del Centro Tecnico».

«Credo che i ragazzi, soprattutto all'inizio della loro attività, vedano innanzi a sé la più possibile — ha detto ancora Crotta — dunque non capisco perché in occasione della Crt Cup al Mantova e soprattutto del Torneo Internazionale Under 18 Caza».

IL CAMPIONATO EUROPEO «UDACE» SULLE STRADE DEL MONREGALESE

La stagione agonistica del ciclismo amatoriale Udaace è entrata ormai nel vivo e molto probabilmente tra qualche giorno vivrà propria sulle strade piemontesi il suo momento più esaltante. Prossimi due weekend di luglio si svolgerà infatti nella zona di Mondovì e dintorni il V Campionato Europeo Udaace,



L'ITALIA IN AZZURRO

La storia della Nazionale di calcio



15 L'incidente ebbe alcuni sviluppi: venne dato ordine ai giornali di parlare dell'aggressione. L'ordine venne direttamente da Roma: all'Italia non conveniva — in un momento in cui la tempesta andava addensandosi — l'Europa — avere «grana» — la Jugoslavia. Da parte sua, il nostro delegato presso la Federazione internazionale, si adoperò per gettare acqua sul fuoco, perché gli premesse conservare buoni rapporti con il delegato jugoslavo Andrejevic.

Quella di Belgrado fu certamente una drammatica avventura. Per ricordare un'altra simile, occorre tornare indietro di un paio d'anni, ma forse vale la pena di rievocare anche quell'episodio. Era il 21 giugno 1937 a Vienna doveva incontrarsi l'Austria al Prater di Vienna in una gara che classificava la Coppa Internazionale, ultima edizione di un torneo che non doveva giungere a conclusione a conclusione di avvenimenti politici. L'«Anschluss» — la porta, la Germania stava per occupare l'Austria, il pubblico di Vienna — apertamente agli italiani. Quando l'azzurra entrò

Pozzo, abbandonarono il campo, senza ma a passo di tartaruga. Il Prater non possedeva sottopassaggi: per entrare nei locali riservati ai giocatori, bisognava — c'era un passaggio — gli spietati. Tutti, massaggiatori compresi, riuscirono a guadagnare la porta dello spogliatoio e proprio sull'uscio, quella porta finirono le pietre, le mele e gli ombrelli dalla folla inferocita. I giocatori rimasero chiusi nel locale per tre ore, poi uscirono — scortati — polizia, rientrarono in albergo. fare le spese del pubblico viennese rimasero alcune decine di coraggiosi austriaci che se ne erano venuti, bandiere tricolori, due

Nella foto in alto (dell'8 giugno 1938): Vittorio Pozzo e Locatelli entrano in campo prima di Ungheia-Riala (1-3). Nella foto in basso: Colaussi segna la terza rete italiana; Meazza, due «pietisti» che vennero a mancare al C.T. match Berlino — Germania. I tedeschi vinsero infatti per 5-2



In po, venne accolta da salve di insulti ed improprietà e una sonorissima fischiata. In quell'epoca Hugo — già morto e presidente della Federazione austriaca — Eberstaller che, non molto tempo dopo, per motivi politici, doveva togliersi la vita dopo aver ucciso la moglie e la figlia. Arbitro dell'incontro Olsson, pacifico e serafico svedese che Pozzo — molti anni, perché — diretto molte altre partite degli italiani, comprese quella tra Inghilterra — Italia ad Highbury.

La burrasca quasi subito. Fra l'urlo assordante della folla, i giocatori si scambiavano colpi proibiti. Sul campo piovevano incessantemente minacce, verdi, durissime mele. Ad un certo momento del primo tempo l'arbitro — gara — cerò — e — due capitani. A Pozzo Olsson disse in inglese parole: «Mi ribolgo a lei perché parlo italiano, il tedesco. Ciò che sta accadendo sul campo è uno stupido massacro. A queste — io — sono abituato: ho un'altra concezione dello sport! Dica ben chiaro ai due capitani che — lo — continuano questo passo, interrompo — gara e me ne torno a casa. Capito? Traducetelo». Pozzo tradusse, prima — e poi in italiano, ma le raccomandazioni non sortirono alcun effetto.

La squadra italiana aveva perso Pasinati e — e giocava in nove uomini. La scena madre avvenne prima — mezz'ora — un'azione aperta, la palla venne a trovarsi — tra Jerusalem e Seranton. I due non diedero neppure un'occhiata al pallone: precipitarono decisi, l'uno contro l'altro; in un istante erano tutti e — terra, casa peste, mezzi fraccassati. Fu che l'arbitro, senza bisogno — far tradurre altre frasi — dimostrare il proprio sdegno, augurò a tutti la buona sera e, in lunghi passi, abbandonò il terreno di gioco.

Anche gli azzurri, stretti attorno a



gullman a Vienna per incoraggiare i calciatori.

Oh!udiamo questa lunga — poco edificante parentesi e ritorniamo al viaggio della nazionale nei

A Budapest non succedeva nulla — drammatico: gioco deciso, ma quasi — cattiveria. L'unico scontro violento vide protagonisti l'ala sinistra — ungherese Gyestral — il nostro Depetrini, scontro che valse una domenica — squallida al giocatore juventino. Ma, tutto sommato, proprio sul più forte — avversari, gli azzurri finirono per ottenere il migliore risultato: 3 a 1, con due reti segnate da Colaussi — una da Piola.

La squadra italiana giunse poi a Bucarest il 6 giugno, mentre imperava una asfissiante e insopportabile calura. I giocatori denunciavano — e gli stress patiti nelle precedenti due partite, — relativi lunghi viaggi di trasferimento. Tutti apparivano sfiancati. Il giorno dopo, contro un avversario — ci sapeva fare — che, soprattutto, — azzurri vinsero egualmente la loro — battaglia, — il minimo scarto — una rete realizzata al — del primo — da Colaussi. Avvenne in quella occasione l'esordio in nazionale di Campatelli, — degli ultimi prodotti genuini, quanto a tecnica, di quell'Internazionale — che nel calcio italiano aveva ricoperto a lungo — funzioni — scuola. Campatelli, che doveva poi vestire in altre occasioni la maglia azzurra, fu l'unico elemento — l'Italia poté allineare in quell'incontro di chiusura della faticosa avventura

L'ultimo incontro della serie — trenta partite utili — nazionale azzurra, venne disputato in Finlandia, a Helsinki. — Belcani infuocati, — italiani andarono dunque quasi al circolo polare artico, in appena un — o mezzo. Quella partita — piena estate colse un po' tutti — sorpresa, perché i giocatori, ormai, — feriti. Il fatto è che — bisogno

studiare minutamente le necessità di viaggio e d'organizzazione per preparare la trasferta alle Olimpiadi che avrebbero dovuto aver luogo l'anno seguente, il 1940, appunto a Helsinki. Per fare quella specie di prova generale, l'Italia sportiva scelse come cavia la nazionale di calcio.

La comitiva azzurra fece un lunghissimo viaggio: toccando Berlino, Koenigsberg, la Lituania, la Lettonia, sino a Riga, sul Mare del Nord e giunse finalmente nella capitale finlandese. La squadra, dopo tanti chilometri, giocò un po' svogliatamente (tra l'altro non aveva alcuna preparazione atletica), e vinse, come per forza d'inerzia, con il punteggio di 3-2: fu ancora l'insuperabile Piola a siglare tutte e tre le nostre reti.

Quando l'anno dopo l'Italia tornò in campo per iniziare una nuova stagione agonistica, si respirava già aria di guerra. Pozzo dovette mettere insieme una prima linea completamente nuova — Neri, Perazzolo, Puricelli, Demaria, Ferraris II — che però non possedeva le capacità né le possibilità del quintetto che l'aveva preceduta in nazionale (Blavati, Meazza, Piola, Ferrari, Colaussi). L'Italia venne battuta per 3-1 a Zurigo dalla Svizzera di capitano Minelli, in novembre. Era la prima sconfitta dopo trenta gare utili: il cerchio incantato si era spezzato dopo tre anni.

Il 1939 va ricordato come l'anno — rivoluzione: il calcio italiano, quello ufficiale, opera il primo tentativo per passare dal metodo al sistema. Il campionato non fornisce validi suggerimenti: alcune squadre applicano già le nuove metodiche di gioco, altre rimangono ancorate ai vecchi schemi. Il Genoa, comunque, dispensa batoste un po' a tutti, in virtù di un ritmo decisamente più elevato e della severità con la quale vengono applicate le marcature. Vittorio Pozzo non è ancora ben sicuro che il sistema possa essere integralmente e modernamente interpretato dai nostri giocatori, ma gli innovatori lo spingono costantemente a mettersi sulla nuova strada.

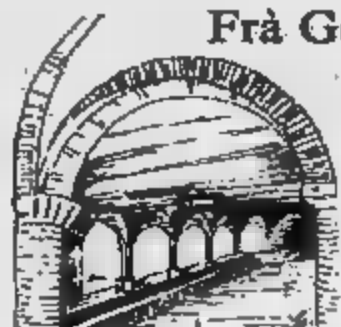
In occasione del match di Berlino con la Germania, al nostro c.t. vengono a mancare moltissimi giocatori di insostituibile valore e importanza tattica: Foni, Rava, Seranton, Andreolo, Locatelli, Meazza, Piola e Ferrari per svariate ragioni non sono in grado di prendere parte alla trasferta. Della formazione tipo non erano rimasti che Olivieri e Colaussi, un po' poco per incontrare quella che, praticamente era una «mista» Germania-Austria. E a Pozzo non rimane altra strada che convocare sette uomini del Genoa, la squadra che da più tempo e con migliori risultati applicava il sistema. Era stato l'allenatore del Genoa, Ottavio Barbieri, ex azzurro di Pozzo, a tentare quell'esperimento e bisogna dire che non — avuto molta fortuna. I giocatori genovesi seguivano però con molto entusiasmo il nuovo «dogma» calcistico e Pozzo, per forza di cose, pur non essendo convinto — come abbiamo detto — della bontà di quella teoria, dovette rassegnarsi a schierare quella imprevedibile squadra nazionale secondo gli schemi sistemistici.

In una giornata di neve e tormenta infernale, su un terreno difficilissimo, contro avversari molto più esperti e già collaudati alla nuova scuola, gli azzurri andarono incontro a una sonora sconfitta: 5-3 il risultato a favore dei tedeschi, con merito precipuo dello scatenato viennese Binder che la Germania, in virtù di certe ormai definite posizioni politiche, poteva utilizzare nella propria rappresentativa nazionale. Ricordiamo la formazione della squadra italiana: Olivieri, Marchi, Sardelli, Genta, Battistoni, Perazzolo, Neri, Demaria, Boffi, Scarabello, Colaussi.

Le reti italiane vennero segnate da Neri e Demaria (su calcio di rigore). Ai campioni del mondo, lazzari e caciellini della folla berlinese, si commissario tecnico italiano rimane l'amara soddisfazione di aver dimostrato ai suoi avversari che il sistema, a quell'epoca e con quei giocatori, non poteva portare alcun vantaggio al calcio italiano.

Indubbiamente la severa sconfitta portò anche ripercussioni di ordine psicologico. Nell'incontro seguente Vittorio Pozzo tornò all'antico. Si erano nuovamente resi disponibili alcuni importanti giocatori, come Foni, Rava, Andreolo, Locatelli, Piola; in più c'erano anche Depetrini e Ferraris II, due velocisti di buona classe e dall'indomito spirito agonistico.

Alberto Fasano
(continua)



Frà Gerardo ■ Suor Maria
vi aspettano alla

Abbazia
PIZZERIA
RISTORANTE

MONCALIERI - via Boccardo 15
Fraz. Testona - Tel. 011 640.7820

CHIUSO MERCOLEDÌ

Ditta Gardino Coniugi

FERRAMENTA - UTENSILERIA
10021 Borgo ■ Pietro - MONCALIERI (To)
via Bestriere 7 - Tel. 606.13.57 - 606.15.43

UTENSILERIA
ELETTRICA
E PNEUMATICA

BOSCH

PASTORINO

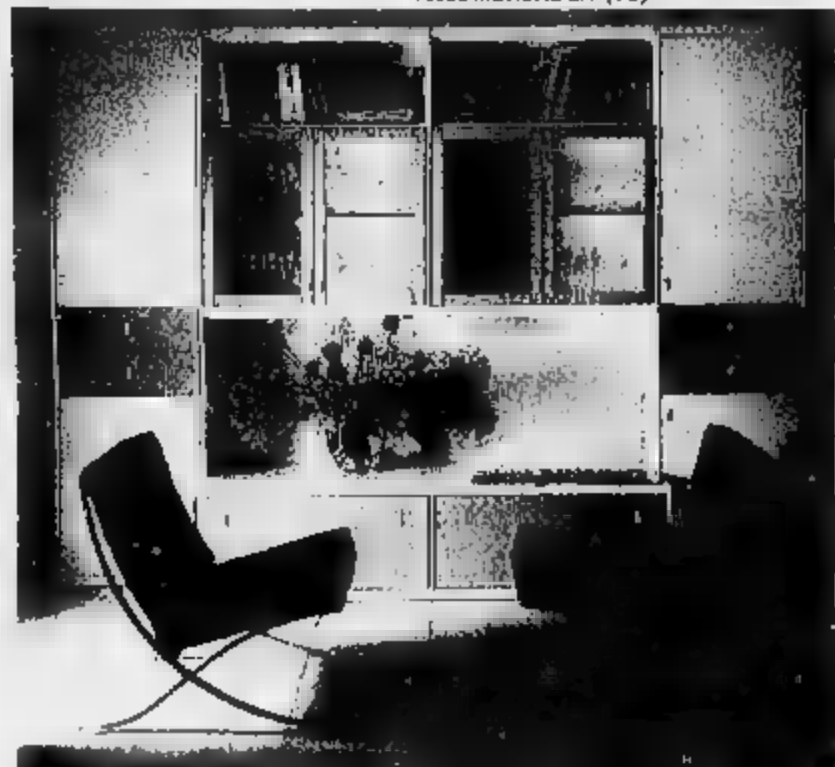
USAG

Rivenditori saldatrici ad ossigeno **Oxyweld**
vasto assortimento di articoli professionali ■ per ■
«Fai da te»

f

MOBILIFICIO
FERRANTE

Corso Roma n. 52/b - Tel. 606.92.85
Via Ponchielli n. 1 - Tel. 606.1715
10025 MONCALIERI (TO)



ARREDAMENTI
MODERNI
CLASSICI
E RUSTICI

del tongo

MASSIMA GARANZIA
PAGAMENTO

CENTRO CUCINE - C.SO ROMA 50

PAGAMENTO RATEALE IN 12 MESI SENZA INTERESSI



MANIFATTURA CALZE
BANCHETTA INTIMA

MONDO DELLE MIGLIORI MARCHE
CHINA - ITALIA

R.LI BOMBARDI - GAVAZZI
FILO FILATI

Via Bestriere n. 4 - Borgo S. Pietro
Moncalieri (To) Tel. 606.32.42

Autoservizi
M. CANUTO

VASTA GAMMA DI AUTOPULMANI TURISTICI E
GRAN TURISMO
ESCURSIONI PER QUALSIASI
TRANSFERS
ORGANIZZAZIONE PER TRASPORTI
SCOLASTICI ED AZIENDALI

CONSULTATECI

Via Martiri 9
Tel. 011/642.707 - 642.175
10024 Moncalieri - Torino

16 STAMPA SERA
Martedì
2 Luglio 1985

obiettivo su...
Servizi Promozionali Pubblicitari

Così nel 1230 nasceva la città

DUE CONVENTI, POCHE CASE ED E' MONCALIERI

Sono passati ormai sette secoli o mezzo da quella lontana primavera del 1230 quando spuntarono intorno a due conventi i francescani le prime modeste abitazioni di quella città che un giorno si sarebbe chiamata Moncalieri. Come accadde per molti altri borghi fondati in quegli anni sulla nascita di Moncalieri fu provocata da sanguinose guerre, che i primi tre secoli dopo il Mille dividono i vari Comuni italiani.

Una notte i signori di Testona decisero di infliggere un colpo mortale. Chiesero ed assigiarono numerosi, assediando Testona e dopo un breve combattimento saccheggiarono il borgo, bruciarono e rasero al suolo le case costringendo gli abitanti di Testona, scampati, a fuggire, con poche masserizie sulle spalle, sulle colline circostanti. In molti trovarono scampo sulle pendici del monte Calario (proprio da questo nome ebbe poi origine Moncalieri: monte Calario e poi Moncalieri) e qui, protetti grazie al Po dalla furia assiglieri e del chierico ricostruirono poco alla volta il loro paese.

Ma gli anni dopo la storica fuga sul monte Calario non furono felici. Appena fondata Moncalieri fu coinvolta nella lunga serie di alleanze e feudi, che coinvolgevano la vita della città piemontese. Numerose furo-



Uno scorcio ■ centro storico ■ Moncalieri (via S. Martino)

no le guerre sostenute per allargare i traffici e i commerci, ma in una battaglia e l'altra i cittadini riuscirono a ingrandire la città e conferire quel volto che oggi noi conosciamo.

Moncalieri è forse rimasta, grazie alla saggezza dei suoi primi abitanti, una città ad alto tasso di sviluppo industriale, ma non per questo invivibile come è successo invece a tantissimi altri centri situati all'immediata periferia delle grandi metropoli industriali.

Il simbolo della cittadina, vero cuore antico e moderno dello stesso borgo, di Moncalieri è la chiesa collegiata di Santa Maria della Scala la cui costruzione portò la lontana data del 1388.

Per edificare così come la possiamo ammirare ci vollero 80 anni di lavoro. Fu costruita la cooperativa (sistema assai originale per quegli anni) utilizzando diversi tipi di mattoni.

Quando la chiesa venne finalmente ultimata gli anelli riferiscono una grande festa a Moncalieri.

Certo allora avrebbe potuto immaginare strano ed esaltante che attendeva Maria della Scala. Il complesso realizzato in bello stile romanogotico ha ospitato fra le sue mura intere generazioni di giovani moncalieresi, che nella sala e sotto i portici all'ombra campanile studiavano e appresero i segreti della grammatica della lingua.

Grandi trasformazioni negli ultimi 30 anni

IL RIFIUTO DEL «GIGANTISMO»

Per non diventare quartiere-dormitorio di Torino

I fatti, le antiche ed affascinanti tradizioni, i monumenti di un passato ricco di storia e di bellezza si accompagnano ai problemi scottanti del presente. Moncalieri sfugge a questa regola, anzi forse la rispetta come accade in poche altre città: negli ultimi trenta anni ha cambiato volto almeno un paio di volte. La grande trasformazione della città, che prima o nell'immediato dopoguerra era una graziosa cittadina dall'aria un po' campagnola, è iniziata all'inizio degli anni 60.

In quel decennio la città conobbe una verticosa dello sviluppo demografico accompagnato da grandi cambiamenti nella struttura sociale ed economica. La spinta al cambiamento durò nel decennio successivo tanto che nell'80 raggiunse i 65 mila abitanti. Nacque allora la filosofia della «grande Moncalieri» che alcuni pensavano destinata a diventare

una città di 100 mila abitanti.

Ma i pericoli di uno sviluppo abnorme, che avrebbe travolto ogni cosa e avrebbe la vivibilità non furono sottovalutati. Il rischio di essere fagocitati da Torino (Moncalieri è molto gelosa della propria identità), di trasformarsi in un gigantesco quartiere dormitorio alla periferia della metropoli fu percepito con esattezza. Nacque allora, dopo l'abbandono imposta dal «corrente» di comportamenti amministrativi, resistenze ancora oggi. «C'è stato ed è stato messo il tentativo di stravolgere la nostra città», spiega Francesco Plumaria, sindaco socialista di Moncalieri destinato alla riconferma anche per i prossimi anni.

Ma una volta che la politica postuma dice che è stato completamente sventato. L'azione di contrasto di chi voleva trasformare Moncalieri in una brutta appendice di Torino è stata studiata, condotta e vinta in Comune.

Aggiunge il sindaco: «Le ultime amministrazioni cittadine hanno messo in cantiere e realizzato una politica di grande rigore tutta tesa al contenimento di ogni ulteriore aumento della popolazione e così abbiamo evitato il pericolo di trasformarci in un grande dormitorio».

Un'azione di contenimento dello sviluppo non sarebbe però stata sufficiente ad imprimere sul volto di Moncalieri il timbro di città a «misura d'uomo». In parallelo al rifiuto del gigantismo è cresciuto, anzi ineglio sarebbe dire è stato incrementato, il potenziamento di autonomia rispetto a Torino. I risultati di questi non sono mancati. E oggi il sindaco può tranquillamente affermare: «Abbiamo costruito con successo un atteggiamento di autonomia dal punto di vista politico (abbiamo pre fatto sentire la nostra voce quando Torino pretendeva di decidere per tutti), culturale e anche economico,

che è poi indispensabile per realizzare i primi due». Moncalieri vanta una delle più attive e vive zone industriali dell'intero nord Italia.

Adesso nella bella città alle porte di Torino si pensa al futuro e nei cassetti dell'amministrazione comunale non mancano certo i progetti. Intanto una novità. «Il 12 maggio l'elettorato ha segnato un'inversione di tendenza politica», sottolinea il sindaco e nei socialisti, siamo attenti alla volontà della gente abbiamo deciso l'ultima parola spetta però agli organi dirigenti del partito di dare corpo all'iniziativa.

Moncalieri prepara il passaggio dalla giunta di sinistra al pentapartito. L'accordo di massima è già stato siglato. Il sindaco non abbandonerà però la guardia in direzione della salvaguardia dell'autonomia e del potenziamento della Moncalieri a «misura d'uomo».

Gianni Pinos

Per i servizi promozionali rivolgersi agli sportelli della LA di via Roma 86 in presso la sede di via Marengo 38 Torino

PK
publikompass spa



IMPRESA EDILE

BERNABSCONE

MONCALIERI - VIA FOSSANO 6/b - Tel. 640.43.87

- EDILIZIA RESIDENZIALE
- RISTRUTTURAZIONI
- DECORAZIONI E INTERNI

offerte speciali VARTO offerte speciali VARTO offerte

USATECI PER L'USATO

MODELLO	ANNO	COLORE		PREZZO
ALFA SUD T.I. 1.5	1980	ROSSO ALFA	SPORTIVA	4.500.000
ARNA S.L.		ROSSO VENEZIANO	5 PORTE	8.500.000
ARGENTA 2.5 TD	1983	GRIGIO MET.	T. APRIBILE - C. LEGA	13.000.000
ALFA 33 Q.O.		MET.	MESI 2	13.700.000
FIORINO COMBINATO			DI	5.200.000
TREVI 2.0 I	1982	AZZ. MET.	DI SERIE	8.500.000
LANCIA DELTA G.T.	1983	BIANCO	CERCHI LEGA	10.800.000
OPEL REKORD 2.3 D	1981	BIANCO	DI SERIE	5.800.000
131 CL	1980	AZZURRO	POCHI KM	4.500.000
BETA COUPE' 2.0 EXEC.	1983	NERO	AMERICA	
ALFETTA 2.0	1982	GRIGIO MET.	CONDIZIONATORE	9.800.000
127	1982	AZZURRO	MARZIA	8.300.000
ALFETTA 2.0	1977	BIANCO	COND. - CERCHI LEGA	4.000.000
132 2.5 D	1981	AZZ. MET.	GANCIO TRAINO	4.500.000
ALFETTA 2.0 TD	1981	GRIGIO MET.	DI SERIE	8.500.000
FIAT PANDA 30		BIANCO	DI SERIE	4.200.000

VARTO

CONCESSIONARIA **Alfa Romeo**

C.so MONCALIERI 15 - TEL. 011/658383
Succo: C.so INGHILTERRA 31 - TEL. 011/312678
VIA BOTTICELLI 79 - TEL. 011/264401

TORINO



45 mila abitanti, nessuna sala per mostre o teatro NON C'E' POSTO PER LA CULTURA NELLA NICHELINO DI OGGI

Per avviare alla mancanza di spazi, si utilizzano le aule scolastiche: dal 6 luglio i ragazzi del Centro Iniziativa Giovanile espongono i loro lavori artistici. In autunno si terrà un corso di avviamento all'espressione teatrale. L'attrice Raffaella De Vita



Il castello di Nichelino potrebbe diventare un grande centro d'incontro con spazi per tutti

I corsi si terranno ancora nell'auditorium della scuola di via Trento — unico luogo adatto disponibile in città — e la frequenza avrà un costo «politico» di 80/100 mila lire per tutto l'anno. Tre ore di lezione la settimana in orario da definire; la grammatica verrà integrata con la pratica, nel senso che verranno stipulate convenzioni con lo Stabile di Torino e il Teatro Settimo, per permettere agli allievi di assistere a spettacoli. Il teatro della stagione a prezzi particolari.

Il corso è solo un inizio, nelle intenzioni. Poiché negli ultimi tempi la vita culturale di Nichelino è stata tutt'altro che brillante. Tra l'altro un problema per ora insormontabile è quello degli spazi. Basti pensare che per una città di 45 mila abitanti non esiste un solo locale pubblico per spettacoli.

L'unico cinema rimasto, il Superga, di proprietà privata, è chiuso da oltre un anno per motivi di sicurezza o chiusa se verrà mai riaperto. Per ogni esigenza grande e piccola della comunità, si possono usare solo i due auditorium delle scuole elementari e medie (in via San Matteo e via Trento) o la sala consiliare del Comune.

Teatro, cinema, conferenze dibattiti o altro, nei mesi invernali hanno quindi enormi difficoltà di sistemazione, e solo d'estate ci si può avventurare a organizzare qualche manifestazione, usando piazze, parchi e giardini pubblici.

Con il titolo «Frammenti», il 14 aprile il prossimo 8 luglio — durerà fino al 14 compreso — presso l'auditorium della Scuola elementare di via Trento 34, una singolare mostra — pianamente allestita dai giovani — Centro Iniziativa Giovanile (sede in via Giusti 22), che espongono lavori e produzioni artistiche, come fotografie, pitture, disegni,

ceramiche, poesie: la rassegna è il primo impegno collettivo del centro, che ha impegnato una quarantina di ragazzi, dal 18 al 25 anni, che hanno lavorato con l'aiuto dell'Ufficio promozioni attività culturali e giovanili del Comune. Al di là delle possibili nuove attività che verranno, dopo la formalizzazione della nuova giunta (di cui parlano su questa

stessa pagina), per l'autunno è prevista una novità: un corso di avviamento all'espressione teatrale, tenuto dalla cantante e attrice Raffaella De Vita, che durerà da ottobre a maggio. L'esigenza di avvicinare al teatro e alla musica non solo in funzione di fruitori, ma per imparare a usare in prima persona le tecniche espressive, è nata già da qualche mese, appunto

dopo una serie d'incontri con la cantante, e con rappresentanti del laboratorio Teatro Settimo e Ialmo.

Le iscrizioni saranno limitate a una ventina di studenti; le materie d'insegnamento saranno: disegno, ortofonia (studio dell'articolazione del linguaggio), recitazione, cine-estetica, musica nelle varie espressioni, attivazione psichica.

Dopo 15 anni di amministrazione di sinistra GOVERNERA' IL PENTAPARTITO?

Già avviate le trattative. I problemi della città

Dopo quindici anni di giunta di sinistra a Nichelino si volta pagina e arriverà il pentapartito? I comunisti non si sbandano: «I giochi sono ancora aperti» — dice Benamini, segretario cittadino del pdi — «non avendo avuto il 40,5 per cento dei voti, stiamo lavorando per una nuova amministrazione di sinistra. Sono in corso trattative con gli altri partiti, ma non sono previste novità per alcune settimane. Forse ci sarà tutta rinviata ai primi di settembre».

«Le trattative per il pentapartito sono a buon punto, abbiamo 22 consiglieri su 40 — spiega invece Bernardino Mussetto capogruppo dc in Comune — ci sono alcune fratture di massima e la prossima settimana credo verrà firmato un comunicato ufficiale. Per la nuova giunta è possibile che tutte stili a settembre anche per le cattive condizioni di salute dell'avvocato Teodoro Crupi che viene indicato come possibile sindaco (al posto dell'attuale primo cittadino, il comunista Luciano Braga). I socialisti sono d'accordo anche perché la coesistenza col pdi negli ultimi cinque anni non è stata facile, e ha anche determinato un immobilità amministrativa. Per noi dell'opposizione è una scommessa, ma crediamo di avere gli uomini adatti ad amministrare la città, cercando tra l'altro di dimostrare che anche gli uomini politici possono essere

persone bene e capaci». Secondo quella che è oggi l'opposizione, o che domani potrebbe essere la nuova maggioranza, i problemi di Nichelino sono tanti e tutti consistenti. «Il problema della casa viene definito in ragione del fatto che con un unico atto di attraversamento, il prolungamento di via Nizza, che diventa prima via Beatrice, poi via Torino, perennemente intasato dal traffico locale, cui si aggiunge l'attraversamento del viale da e per la provincia e i pendolari che vanno e vengono da Torino».

«Da anni esiste il progetto di un nuovo ponte sul Sangone — aggiunge Mussetto — che dovrebbe congiungere via De Bouché con strada dello Caccia a via Arim; l'assessorato alla mobilità della Provincia già due anni fa aveva reperito e stanziato circa tre miliardi, ma tutto è rimasto nel nulla perché Comune e Provincia non sono riusciti a metterli d'accordo su dove fare il nuovo ponte, e adesso è possibile che i soldi siano stati stornati verso altri obiettivi, quindi bisognerà cominciare tutto daccapo».

Le scomodità e le perdite di tempo, il pesante inquinamento atmosferico e acustico continueranno quindi ancora a lungo; e per un po' peggioreranno perché, visto che sono iniziati i lavori di rifacimento dell'unico ponte che collega Torino e Nichelino; quando il nuovo sarà più

avanzato si procederà a sensi unici — con una strozzatura che manderà il traffico in tilt definitivo. Tra gli altri impegni futuri ipotizzati, c'è anche l'acquisizione del cosiddetto Castello di Nichelino, l'unica costruzione in città di qualche interesse artistico, con un grande parco, attualmente di proprietà privata, custodito e in discrete condizioni, ma poco utilizzato. Potrebbe diventare uno straordinario centro d'urbanità (finalmente) con spazi a disposizione di tutti.

Altri progetti in corso sono un potenziamento dell'assistenza ai tossicodipendenti, oggi scaricati in buona parte su Moncalieri (il problema a Nichelino è pesante, e uno dei pochi centri attivi è il gruppo Nicodemo che lavora nell'ambito della parrocchia della SS Trinità), e congrui interventi sul problema casa, utilizzando anche il piano regolatore approvato da poco, facilitando la creazione di cooperative, e utilizzando le leggi sull'edilizia agevolata. Renato Scagliola

**Tendaggi tappeti
moquettes coperte
telerie**

casalegno tessilimodo

Via Torino 13
Tel. 606.0594 - Nichelino

La Ditta MANTELLI
Torino 45 - NICHELINO - Tel. 606.8922

inaugura la nuova **Esposizione**
in via Torino 47 di elettrodomestici
radio TV video Hi-Fi autoradio apparecchi per riscaldamento

...pavoneggiatevi con una gioia di:

coda

VIA TORINO 88 T. 623.869
NICHELINO (TO)

OROLOGERIA
OREFICERIA
ARGENTERIA
OGGETTI D'ARTE

ASSISTENZA POST VENDITA

cm automARINI

VI INVITA a conoscere ■ a provare
LA NUOVA GAMMA RITMO ■
LA NUOVA GAMMA UNO

Inoltre VI RICORDA
che nei suoi locali sono disponibili
auto usate coperte dalla garanzia

«Sistema usato sicuro»

Via Torino 13 - NICHELINO (Torino)
Tel. 623.831

FIAT

MINI

Per la pubblicità su **LA STAMPA** **PK** **publikompass**

10128 Torino
20100 Novara
10121 Genova
17100 Savona
18100 Imperia
18038 Sanremo

Via G. Negri 8/10 - Tel. (02) 8111
Corso M. d'Assisi 60 - Tel. (011) 65.211
Corso Mazzini 1 - Tel. (0321) 33.34/29.351
Via Ceccardi 1/14 - Tel. (010) 29.25.60/59.58.33
Via Astengo 1/1 - Tel. (019) 36.219/38.64.95
Via Bonifante 1 - Tel. (0183) 27.33.71
Via Gioberti 47 - Tel. (0184) 88.49.49/88.49.40

MOBILI
GRAPOLI

NUOVI ARREDAMENTI SU MISURA
40 MISURE

Via dei Martiri 5 - NICHELINO (TO) - Tel. 606.0296

A black and white photograph showing a variety of household cleaning products from the brand 'Damenlu'. The products are arranged in a circular composition against a dark, textured background. Visible items include a large bag of 'Reiniger Extra', a can of 'Bayes', a box of 'Küchen PO', several spray bottles labeled 'Reiniger', 'Reiniger Extra', and 'Wasser PO', and other smaller containers like 'Schwamm' and 'Reiniger'. The products have different shapes and sizes, representing a range of cleaning solutions.



Tel. 011 606.9693 - 606.9778

Torino
Telef. 511.024 - 538.682

**VOLETE SAPERE
QUANTI TOPI
AVETE?**

Tel. 011 555.102 - 557.6139

Servizi Promozionali Pubblicitari

**Infettano tutto ciò
che toccano e
contagiano
all'uomo varie
malattie tra cui la
temuta e spesso
letale leptospirosi.
Resistentissimi,
sono sopravvissuti
all'esplosione
atomica di
Hiroshima**



Li chiamano topi ma
 sono ratti. Un
 esercito di milioni di
 animaletti che si moltiplica-
 no con la velocità del vento.
 Infestano in tutti i buchi e
 letterano ogni cosa che gli
 capita a tiro di denti.
 E anche pericolosi perché
 infestano tutto quello che
 toccano e portano quan-
 ti di malattie tremende:
 ogniuno giura 28 chili di
 menti all'anno ma — di
 qui, passa di là — ne inquinano
 almeno 150. Il regista Gio-
 buffardi, ne
 tuffato nel Tevere
 nuotata ma bevuto una
 boccata d'acqua infesta
 pipli del topo: è in po-
 che ore ucciso terribile
 leptospirosi. Sembra che per
 causa vada il
 cento mon-

diale ■ che, ■ negli Stati Uniti, i danni provocati da questi animali superino i ■ milioni di ■.

D'altra parte i topi la fanno da padroni nell'antichità. Sono di milioni di anni più vecchi degli uomini; hanno resistito alle stagioni di caldo e all'epoca ■ ghiaccio. Hanno fatto fronte a carestie, inondazioni, incendi, pestilenze che hanno spazzato via intero epoche ■ animali ■ hanno cambiato la faccia dei continenti. Sono partiti dall'Asia con i Crociati nel XII secolo di ritorno dalla Palestina. Si sono infilati nelle alive delle navi avviando una migrazione ■ del- l'Europa paragonabile all'invasione degli Unni di Attila. Hanno occupato il ■

Sono furbi ■

ti, attenti a quello che accade intorno e hanno una memoria di ferro. Le esperienze che fa ogni singolo topo sono immediatamente trasmesse al gruppo e ai discendenti. Le rapsodie sono subito scoperte e - segnate: nessun altro ci cammerà più dentro. I valenti (finiscono per diventare inefficienti) e, in qualche caso, diventano, quasi, dei flosofianti che li rinforzano.

Indistruttibili? A Hiroshim... la bomba atomica fatta precipitare sul Giappone dall'aereo americano ha bruciato tutto. ■■■■ I topi. Sono restati fra morte, miserie e desolazione: sono andati avanti a rospiare quello che trovavano e a moltiplicarsi sfruttando la loro diabolica prolificità. Forse saranno gli unici a sopravvivere.

re a un'ipotetica catastrofe ecologica e di fatto, alcuni scrittori di fantascienza stanno già ipotizzando tremende avventure del futuro. **Loro** i topi a farla da padroni. **Loro** a uccidere, divorare, massacrare **uomini**. E gli uomini schiavi, terrorizzati, **uomini** da **uomini** questi animaletti sempre più aggressivi? **È** già stato fatto un film con i protagonisti astro- **uomini** che muiono perché un topo ha letterato tutti i fili dei congegni elettronici.

Non si **è** esattamente come abbiamo fatto a combac-
ci, ma gli specialisti dell'Orga-
nizzazione Mondiale della
Sanità assicurano che di topi
ce **sono** a miliardi. Un vero
e proprio «pericolo grigio»
che si nasconde nel ventre
della

**L'unico rimedio è
la «guerra
chimica» condotta
dagli specialisti
delle imprese di
derattizzazione**

A Milano, secondo le statistiche ci sarebbero dodici topi per abitante. A Torino va un po' meglio: la proporzione è un po' più alta. Ciò significa, comunque, che ci sono almeno sei-sette milioni di queste bestie. Piemonte dovrebbe avere 12 milioni. La genetica non lascia scampo: a due anni e mezzo ogni topo è in grado di far figli. Teoricamente una coppia può derivare 800 esemplari in un anno. E in tre anni pos-

diventare 25 milioni.
 « Purtroppo — denunciano gli esperti — le volte siamo proprio ■ che gli prepariamo le tavole imbandite. Stipiamo nelle cantine e nei magazzini cibo e derrate alimentari senza nessuna protezione. Dimentichiamo che abbiamo a che fare ■ animali onnivori che mangiano tutto. La elita è sporca e ■ habbit ideale per i topi. I depositi ■ immondizia che la gente, ■ volte inconsapevolmente, scarica per le strade sono sparsi dappertutto ■ specialmente in periferia. Agli angoli ■ restano sacchi di spazzatura, contenitori interrotti di sporcizia, scatolini ■ rifiuti che non vengono chiusi ■ attirano ■ animali a banchetta.

Le difese? ■ trova il piffero magico di Hamelin non è facile levarsi di ■ e gatti, piuttosto che dar loro la caccia, ne vengono spesso messi in fuga. Il gufo è un predatore che attaccherebbe ■ topo ma anche ■

... rassa, so ... estinto,
questi. Inutile farci affidare
... le trappole ... in-
sufficienti tanto ... i topi
riescono a mangiarsi l'esca
senza far scattare i mecca-
nismi. O ... ro i gas
danno ottimi risultati ma,
per loro ... natura, posso-
no ... utilizzati soltanto
in luoghi chiusi.

I risultati più significativi
vengono ... guerra chimi-
ca» realizzata dalle imprese
di derattizzazione. «Torino
... sono una ventina;
... centinaia e fra ... non
ci sono disoccupati. «Pino»
qualche anno fa — assicura-
to — era ... a chia-
re più specialisti. Era ne-
cessario lasciare il furgone
centinaia di metri di distanza
dalla casa. A volte, ci chie-
devano ... notte a
spargere i veleni. Adesso,
fo, la ... cambiare.
Quanto a questo ... tutto più
facile.

Per la battaglia ai topi gli
esperti usano prodotti con
nomi inconfondibili: carbamati,

pistacchi, permestini, stick
d'oreopellenti (che sembrano
vetrioli solaciati) e perino
polveri traccianti ro-
denticide che si spargono per
terra e, oltre a essere veleno-
sissime perché si impregnano
il mape e il topo muore
quando lecca, indicano
dev'è l'alido con gli animali.

La «guerra» di topo (sentim
raccontare dal protagonista)
a metà fra la strategia mili-
tare e battuta di caccia.
«Bisogna arrivare
bas - assicurano — e a voi-
ce credi d'averla trovata» In-
vece è una specie stagione
intermedia. E allora bisogna
ricominciare daccapo. Il la-
voro si svolge prima di tutto
a lavolino: progettando tatti-
che, mo contromasse,
per il mi-
quello denitizi-
tarsi lavoro im-
possibile. Deve piacere —
ammettono — bisogna avere
voglia vincere. Quella con-
tra il topo è una sfida? Va ac-
cettata.

Boca

12016 [REDACTED] (CUNEO)
Fraz. San Lorenzo 245 - Tel. 0171/83.513

Analisi e ricerche chimiche ed entomologiche gratuite per la Clientela.

Ecco il cartellone completo dei «Punti Verdi» CON TANTA PROSA E MUSICA A PREZZI POPOLARI PER CHI RESTA IN CITTA'

Introdotti dall'esibizione fuori programma di Baglioni allo Stadio Comunale, ritornano alla sera i Punti Verdi con i consueti altalenanti motivi d'interesse per quanti hanno lasciato la città.

I Punti sono per l'85 cinque, con la seguente distribuzione. Prossimi al Parco Rignon, posto unico 1 mila lire; balletti al Castello del Valentino, posto unico 1 mila lire; con video proiezioni a 2500 lire; concerti al Parco Pellerina, posto unico 1 mila lire; cinema a Palazzo e al Parco della Pellerina, posto unico 2500 lire; spettacoli fuori città nel pomeriggio delle domeniche 10 luglio al Parco Regionale della Mandra (Clippo Farassino, Grandi, Maya Randolph, Puccini Festival Orchestra, tutti ingressi gratuiti).

PROSA — Dieci appuntamenti il 9 luglio e il 19 agosto. Apertura con Zio Valerio di Cecchi, regia di Mario Missiroli, lo sceneggiatore Giancarlo Bignardi e i costumi di Elena Mannini come nella edizione del '77-78. Il dato significativo dell'attuale messinscena è costituito dal cast dei giovani interpreti, tutti in corso di avviamento all'arte drammatica al Nuovo da Franco Passatore.

Ho pensato che Stabile potesse cogliere l'occasione dei Punti Verdi (e i suoi contributi — ha detto il nuovo direttore Gregorini — per lanciare un piccolo segnale di potere di significati. Un teatro pubblico, mi ha detto, che estrae dal deposito suo famoso allestimento, chiede al regista di rimetterlo in scena, propone a un gruppo di attori esordienti e formati nella città di recitare, guidati dalla stessa mano che firmò l'allestimento



Clippo Farassino, Paola Tedesco, Valeria Moriconi e Franco Biffato: alcuni nomi prestigiosi colti dal cartellone dei torinesi «Punti Verdi»

del '77; un teatro pubblico che fa così, mi sono detto, forse fa un buon servizio alla comunità e a se stesso.

Perché ridà vita a qualcosa che fa parte del suo patrimonio storico e mette a disposizione un gruppo di nuovi attori, tutti torinesi, tutti promettenti, tutti possibili futuri componenti di un'ipotesi nupziale compagnia stabile dello Stabile; perché questi attori al pubblico torinese, perché ora Missiroli e Gregorini storia del TST, perché

consenta infine di ricordare quel geniale scenografo che fu Giancarlo Bignardi, del quale l'Assessorato per la Cultura ospiterà, nel contesto dei Punti Verdi, una mostra commemorativa.

Ecco altri. Il Mercante di Venezia di Shakespeare con Mario Carotenuto, Paola Tedesco, Massimo Dapporto e la regia di Nuccia Dogana; Ondesca con i percussionisti giapponesi Nagasaki; il Maestro e Margherita di Bulgakov, ripresa con il Gruppo della Roccia;

Intonati, Straccioni e Innamorati, rievocazione della Commedia dell'Arte con la Mobile; il buon soldato Svejk di Cechov, regia di Vita e Zucca; Oletto di Shakespeare con la regia di Giancarlo Bignardi e l'interpretazione di Enrico M. Salerno ed Eros Pagni; l'arte mimica con Marcel Marceau; Hra per fortuna è una notte di luna di Carzina, ripresa con il Teatro delle Dieci; Molto rumore per nulla di Shakespeare con la regia di

Sandro Sequi e la coppia Valeria Moriconi-Pino. **CINEMA** — il 9 agosto, 49 appuntamenti, cortile di Palazzo Reale, con 1700 posti a disposizione, si susseguiranno dopo lo spettacolo d'inaugurazione i seguenti ultimi stagionali cinematografici: Ranner e Koss, da Flashdance ad Amadeus. Ogni film sarà preceduto da un cortometraggio d'animazione, a cura del Centro Internazionale per il d'Animazione.

Tre progetti particolari saranno invece allegati tra il 10 luglio e il 4 agosto nelle tradizionali: omaggio maestro del cinema indiano Satyajit e personale di Romano; Hitchcock e Hitchcockiani; Centrale d'estate. **DANZA** — Nel Castello del Valentino, il 4 luglio al 10 agosto il programma spettacolo un gemellaggio assieme a Vignola Danza, con alcune esclusive come il complesso di Igor Moissejev. Gli spettacoli animati.

appunto Ballet Igor Moissejev, Les Ballets Classiques de Montecarlo, Corpo dell'Opera di Riga, Les Grands Ballets Canadiens, Ballet Nacional de España, Accademia Regionale di Teatro Nuovo e Danza diretta da Dennis Yne.

Due nostre spettacoli allestiti nel Castello: il Bolsciel dietro il quale, con fotografie di Gerald Rancinan e I love Paperino con i contributi più sorprendenti.

Per otto serate, dal 17 al 10 agosto, lotto giovani compagnie di piemontesi al esibiranno sul palcoscenico del Castello condo gestione ma (Comica Comica Piemontese, Nuovoteatrolanta, Arteriva Teatro, Compagnia l'Operetta Torino, Torino Teatro Nuova Ribalta e Teatro Club).

CONCERTI — E' la parte più giovane e più convincente del cartellone. Oggi Nina Hagen e domani Creole the jazz si commenta da se (Modern Quartet, Jazz Ahead, Horace Silver e Blotz Rogers).

Seguiranno i cantautori: Franco Finardi, Edoardo Bennato, Locasciulli e Paolo Cante. E Gianna Nannini, Premiata Maria Marconi, Loredana Berté, Heather Parisi e Beppe Grillo.

A sorpresa, le serate cinematografiche e la grande festa conclusiva Ferragosto. Ricordiamo infine che la vendita dei biglietti nel singoli punti-spettacolo continua alle 20.30; la biglietteria generale è in piazza Castello, sinistra Palazzo Madama.

INTERVISTA - Il cantautore Sergio Caputo IL CLIMA ANNI 50 PER TRASMETTERE GIOIA E OTTIMISMO



fatte due brani. Waterloo e F. già domani. E' proprio l'amore per la musica d'altra parte che ha trattenuto Sergio lontano dal contatto diretto con il pubblico quando sarebbe commercialmente utile andare in giro: «C'era difficoltà di girare, e poi ogni elemento rimane la propria personalità».

Ora ha una mini big band di sette elementi che include alcuni nomi noti del jazz: Toto Torquati alle tastiere, Alfredo Pontisi e Otilio Vial al sax, Rino Pineschi alla tromba, Roberto Nannetti alla chitarra, Franco Neri al basso, Claudio Mastroianni alla batteria e due ottime, Patrizia e Laura.

Si parla tanto di impegno — dichiara Caputo — ma io credo che il primo impegno sia verso la musica. Trovo degradante, che proprio gli autori impegnati politicamente facciano una musica del disimpegno, una schifata e via.

Ma in polemica di Sergio Caputo, trentunenne cantautore, seconda generazione, si ferma qui. I suoi testi, ironici e autobiografici, trattano di vicende reali e di ieri, quando con gli amici a Roma di far rivivere, viaggiando su un macchinone americano di trentesima mano, e di sette metri per sei, della dolce vita (oltre alla notissima Un sabato italiano, ricorda un Odissea granulare). Oppure parlano di frustrazioni, del tic dei sogni degli italiani, in clima di po' anni '60. Come mai?

Perché quello è un mondo felice, il periodo della ricostruzione, un'epoca di grande portività. Non perché l'impegno debba identificarsi con il pianto o l'essere incassati a priori. Caputo non l'ideologia che porta avanti la portività, essera negativa, sue espressioni culturali. Con la mia musica, cerco di trasmettere gioia e ottimismo.

Infatti la gente al suo concerto si diverte mentre al cinema torna a apprezzare proprio dai giovani — Glenn Miller, nome di nuovo in the mood, Laura Schrader

Swing e grinta, potrebbe lo slogan per Sergio Caputo. Non è parlarlo slogan. Il musicista romano è un direttore in un'agenzia milanese che, dice, lo aiuta sul piano della comunicazione: «E' difficile parlare alla gente in modo diretto, senza fronzoli e ripetitività».

A voler maligni al potrebbe pensare a una scelta apparentemente anacronistica come quella del ritmo anni 50, una grande trovata pubblicitaria, un messaggio esclusivo per farli notare in mondo del.

non è affatto così. Caputo è una scelta paria, con autentica passione. Ci sono motivazioni culturali: «Credo sia giusto rivalutare non dei filoni di musica popolare italiana: il nostro è uno pochi paesi al mondo in cui questo ritmo, arrivato negli anni di guerra, ha davvero attecchito, elaborato

diversi musicisti importanti, suonano grandi orchestre, tenuto vivo dai personaggi del jazz. Ed essendo appassionato di jazz, adorando la musica e volendo fare musica italiana, una ricerca di una nuova espressione, difficile per la metrica: lingua non presta ai ritmi sincopati».

Una ricerca che ha portato due anni due brillanti frutti, gli album Sabato Italiano e Italiani Mambo. Oltre a motivazioni culturali, c'è una passione di fondo: «Ho sempre fatto musica per hobby, senza l'ansia di adeguarmi ai tempi, dedicandomi alle cose che amo veramente. Se potessi dare un consiglio, direi a tutti: fatele che vi piacciono, non cercate di fare le che vendano. Se vendono è perché ha già fatto qualcosa altro, davanti andranno più, forse di un autore che nell'essere, è l'originalità

A Torino ha anticipato in-



Due serie televisive tratte dai romanzi di John Le Carré

UNA TALPA IN TV

CATTOLICA — Si vedranno in autunno su Euro-Tv la serie televisiva «La Talpa», e «Tutti gli uomini Smiley», tratte dagli romanzi di John Le Carré e in programmazione al «Mystfest» di Cattolica.

L'annuncio è dato oggi dal responsabile dell'emittente in occasione dell'arrivo al festival di Jonathan Powell, produttore e en-

trambi i telefilm e del celebre scrittore. Si tratta di due opere complesse, dirette da John Irvin o Langton e interpretate entrambe Alec Guinness, l'attore inglese che Carré ha definito «un memorabile Smiley, anche se all'inizio volevo credere che quell'uomo alto e dall'aria disadorna potesse incarnare così perfettamente il «rospo con gli occhiali» dei romanzi».

racconta, poiché si tratta di due avventure praticate consecutive (scenari parte della trilogia di Smiley, si avolge negli anni della «guerra fredda», quando la

tensione internazionale tra il blocco occidentale e quello sovietico era al culmine e il servizio segreto inglese si serviva di Smiley a interrogare la sua affidabilità.

Carré ha mai che l'avversario Smiley nella «talpa» era ispirato indirettamente alla celebre spia Kim Philby, più in generale, a tutti gli uomini della cosiddetta «generazione dei tradimenti» che scoppiò negli anni cinquanta e propria benintesa ideale all'ideologia marxista operando in modo-chiave per la britannica.

TEATRO DI TORINO
A.N.B.I.M.A.
1985-1986 DELLA
MONDO
IN
Martedì 19 luglio - ore 21
Concerti Bande Musicali Trovarelli e A.N.A. di Pinerolo
danza LA PERLA
del Valentino
21
gelato
domani
e D.

I PUNTI VERDI
Palazzo ore 22
Cinema d'animazione: Fiammetta di Manuli
IL SENSO DELLA
di Terry Jones
i Monty Python

I PUNTI VERDI
Pellerina
ore 21,30
NINA
HAWAII
concerto rock

alla radio

UNO (FM 92,1)

- 13,23 Masler. La musica giorno per giorno
- 15 — Mabel. Radiouno sulle strade d'Italia. Programma di Lino Manti
- 16 — Il Paginone estate a cura di Giuseppe Neri
- 17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Marzocchi
- 19,30 Ileana Gilone e Sergio Fantoni presentano i potest
- 19,25 Audiodex. Spazio Spazio multimedico di Pinotto Fava
- 20 — Ore venti, su il sipario il teatro francese tra i due secoli 1850-1915
- 21,30 Passi al microfono. Programma di Fabio D'Amico e Mario Giorgi
- 22 — Radiocorridoio. Varietà di Michele Perla e Marisa Rampin

RASTEREDUINO

- 15 — Tu mi senti...
- 19,15 Superastereduno
- 23,05 Piano bar

DUE (FM 95,5)

- 12,45 — glosa. Sida cavalleresca in bingle
- 13,45 — folia pittoresca e pingue guidando. Conclude Vittorio Bessico
- 15 — Accordo perduto. Programma di Donatella, presentato da Patrizia Giannini
- 15,42 — La controra. Musica per un pomeriggio d'estate, presentata da Michele Sironi
- 16,35 — La strana casa della famiglia morta. Leo Androzzi, Mauro De Chillo, Flaminia Gatta, Fabio Visco, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
- 19,50 — Radiodue jazz. Coordinato da Paolo Padula
- 21 — Serate a sorpresa, con il barista Gozzi
- 22,40 — Piano, pianoforte. A cura di Filippo

RASTEREODUE

- 15 — Studiodela, la diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità
- 16,05 — I magellani. Di-schi e cerca della Hit Parade
- 19,50 — F. M. Musica. Notizie e dischi e successi per i momenti della vostra

TRE (FM 5,6)

- 11,50 — Pomeriggio musicale. Opere, concerti, notizie e incontri
- 15,30 — Un cartello discografico a cura di Pasquale Santoro
- 17,30 — Spazio Tre. Musica e attualità culturale presentata da Guido Granz
- 21,10 — Da Firenze Appuntamento con la scienza
- 21,40 — Alexander Scriabin
- 22 — Fatti, documenti, persone. Serie è la vita, è l'arte. Un profilo di Ernst Bernhard di Caterina Cardona
- 23 — Il jazz. Improvvisazione e creatività nella musica

RASTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte

Montecarlo

- 17 — Campionati Internazionali di tennis
- 19,30 — una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma e Angela — meteo-logic
- 19,45 — Miss, telefilm. Con Danyel — Miss è il vedo di un commissario di polizia che seguendo l'assalto di un marito risolve alcuni intrighi
- FILM 20,30 — Perry Grant l'agente ferro, di Lewis King, con Peter Holden, Jack Stuart. Italia: spionaggio 1967 — L'agente Perry si lancia sulla traccia di un'organizzazione criminale che spaccia dollari falsi e che ha intenzione di bloccare tutte le apparecchiature elettriche di un'intera nazione. Film d'imitazione italiano girato nel periodo in cui andavano di moda gli agenti segreti americani
- 22 — Campionati Internazionali di tennis
- 23 — Francia — termina: Notte — Oroscopo — Bollettino meteorologico

Svizzera R1 tv

- 15 — Torneo Wimbledon tennis
- 15,45 — Ciclismo: Tour de France
- 16 — La tv dei ragazzi
- 18,45 — Telegiornale
- 19 — Barriere, telefilm
- 20 — Telegiornale
- 20,30 — Seckel e il suo re, sceneggiato
- 21,40 — Estate viva
- 22,25 — Telegiornale

Capodistria

- FILM 15 — Titolo non pervenuto
- 16,30 — La Isaura, sceneggiato
- 17,30 — La famiglia Smith
- 18,30 — La famiglia Smith — piccolo gioiello, telefilm
- 19,30 — Notiziario — d'incontro
- 19,50 — Festival del de Spoleto
- 21,30 — Gli uomini della Raf, telefilm
- 22,20 — Medico e paziente
- 23,30 — La famiglia Smith, telefilm
- FILM 24 — Titolo non pervenuto

Telecupole Canali 64, 57, 21

- 13,30 — Fra l'amore e il potere, sceneggiato
- 14 — I cento giorni di Andrea, sceneggiato
- 14,30 — Telefilm
- 15,30 — Garrison commando, telefilm
- 16,30 — a, cartoni
- 17 — Il cavaliere solitario, telefilm
- 17,30 — a — Yogh, animati
- 18 — L'arminia, telefilm
- 19 — sport
- 19,30 — Notiziario — jour
- 19,55 — I cento giorni di Andrea, sceneggiato
- 20,30 — Garrison commando, telefilm
- 21,30 — Gli inafferrabili, telefilm
- 22 — Fra l'amore e il potere, telefilm
- 22,30 — O Powell, telefilm
- FILM 23,30 — Il diabolico avventuriero, con Yvonne De Carlo. Stati Uniti drammatico 1968

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

- 13 — Zenna Bianca e il
- 14 — a, di Alfonso Brescia. Italia avventura 1978
- 15 — L'avventura del famoso cane-lupo alla presa con un personaggio ambizioso
- 14,30 — Natura canadese, telefilm
- 15 — Disperatamente tua, sceneggiato
- 16 — Invasion, telefilm
- 17 — Garrison, telefilm
- 17,35 — Cartoni animati: Tanager five — Il delfino bianco — Ape Maja — Il cartone
- 18 — Garrison commando, telefilm
- FILM 20,20 — Hanno rubato il tram, di Aldo Fabrizi, con Febrizi, Carlo Campanini. Italia commedia 1954
- 23,40 — Nite price
- FILM 2 — Acquasanta Joe
- FILM 3,30 — Delfino d'autore, con Krista Nelli. Italia drammatico 1974
- 23,40 — Marco, per impadronirsi della fortuna di una nobilita, la uccide dopo averne sposato la nipote, erede universale. Le cose non vanno liscie e la verità viene a galla nonostante alcuni intrighi che dovrebbero mascherare l'assassino

Primantenna Canali 21, 37

- 14 — L'auto della settimana
- 14,30 — Furia, telefilm
- 15 — Telemarket
- 17 — Jimenez
- 18 — Equipaggio tutto matto, telefilm
- 18,30 — L'impareggiabile Lady Gomma, cartoni animati
- 19,30 — Curro Jimenez, telefilm
- 20,20 — Laddi sprint, di Delbert Mann, con Dick Van Dyke, John McGiver, Barbara Feldon. Usa commedia 1967
- 22 — L'auto della settimana
- 22,30 — Aggiudicato a...

Tele Subalpina Canale 46

- FILM 13,35 — Sette volte
- 15,30 — I racconti del terrore, di Roger Corman, con Vincent Price. Usa horror 1967
- 19 — Fuoco di fila...
- 19,30 — Il regionale
- 19,50 — Domani
- 20 — Cartoni animati
- 20,30 — Giuseppe Verdi
- 22,30 — Mont. Tettamanzi
- 22,50 — Speciale
- 23,30 — Il regionale
- 23,55 —
- 24 — The cat, telefilm

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

- 14 — Cartoni animati
- FILM 15 — La spia secolo, di Y. Champ, con Maria Melander, Thomas Holzmann. Francia spionaggio 1961
- 17 — Illi music
- 19,05 — dopo giorno, animato
- 19,15 — Canavese oggi
- FILM 20,15 — La dimora del petrolio, di Ralph Thomas, con Dirk Bogarde, Stanley Baker
- 22,30 — New Scotland Yard, telefilm
- FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Videouno Canali 53, 39, 26

- FILM 15 — L'ultimo volo delle aquile, con Yoshino. Giappone guerra
- 17 — La auto della settimana
- FILM 17,30 — I figli di nessuno, di M. Matarazzo
- 18,20 — Videouno Notte
- 18,50 — Festival del Due de Spoleto
- 20,25 — Sport: nuoto
- FILM 21 — Magriet e la vecchia signora. Francia poliziesco
- 22,30 — La auto della settimana
- 23 — Desilu Play House, telefilm
- 24 — Notiziario

Videogruppo Can. 52, 54, 57

- 13 — Powers Clara, sceneggiato
- 14 — I cento giorni di Andrea, sceneggiato
- 14,30 — Tra amore e potere, sceneggiato
- 15 — Le auto della settimana
- 15,30 — Francia Drake, telefilm
- 16 — Un equipaggio tutto matto, telefilm
- 16,30 — Archie e Sabrina, telefilm
- 17 — Charles Dickens, telefilm
- 18 — Videonotizie
- 18,05 — Andrea Celeste, sceneggiato
- 18 — Videonotizie
- 18,20 — Primo piano
- 19,30 — Tra l'amore e il potere, sceneggiato
- 20 — I cento giorni di Andrea, sceneggiato
- FILM 20,25 — Gazebo, di George Marshall, con Glenn Ford, Debbie Reynolds, Carl Reiner, John McGiver. Usa commedia 1960
- 22,15 — Charles Dickens, telefilm
- 23,15 — L'auto della settimana
- 23,45 —
- 24 — Primo piano, attualità
- FILM 0,15 — Il pirata dell'aria, di John Guillermin, con Charlton Heston, Joanne Crain, Walter Pidgeon. Usa drammatico 1972

Rete A Canali 31, 62, 33

- 14 — La legge di Cain, telefilm
- FILM 15 — L'idea fissa, di Lando Buzzanca, Silvia Koscina. Italia 1964
- 16,30 — Aspettando il domani, sceneggiato
- 17 — The doctors, telefilm
- 17,30 —
- 18 — Io e la scimmia, telefilm
- 18,30 — Max, telefilm
- 19 — Gli invincibili, telefilm
- 19,30 — The doctors, telefilm
- 20 — Aspettando il domani, sceneggiato
- 20,25 — La legge di Cain, telefilm
- FILM 21,30 — Eredità selvaggia, di Charles Haze, con Maureen O'Sullivan. Usa western 1959 — Capofamiglia in cerca di fortuna viene ucciso, i figli, dovuti anche dalle mandrie, lo vendicano ammazzando gli aggressori
- 23,30 — Superproposte

Canale 68 Canali 68, 57

- FILM 13,10 — Il siculo, con Tony Raccosta, Barbara Barni. Italia drammatico 1975
- 15,30 — Videomusica
- FILM 18,35 — uccidere, con Fabio Testi. Italia giallo 1972
- 18 — Cartoni animati
- 19,05 — Incontro con
- FILM 20,35 — Il cancelliere solitario, di Harald Reinl
- 22,05 — Angolo risparmio
- 22,40 — Videocar
- 0,05 — Documentario

Retepiemonte Can. 41, 60, 37

- FILM 14 — Il vestito strappato
- 15,45 — Archie e Sabrina
- 16,15 — La grande vallata, telefilm
- 17,15 — Il filo di qu...
- 18,15 — Gli sbendati, telefilm
- 18,15 — Sir Francis, telefilm
- 19,45 — Archie e Sabrina, cartoni
- 20,30 — Equipaggio tutto matto, telefilm
- 21 — La grande vallata, telefilm
- 22,45 — Parliamone, a cura di Giuditta Miscioscia
- 23,45 — Il sorriso di Gioconda

Telecity Canali 63, 38, 36

- 13 — Ugo il re del judo, cartoni animati
- 13,30 — Sempel ragazzo pascatore, cartoni animati
- 14 — Luliana mia, sceneggiato
- 14,30 — Capriccio e passione, sceneggiato
- 15 — Disperatamente tua, sceneggiato
- 16 — Viva, spazio per i ragazzi. Cartoni animati: Gordon — Phantom — Trider G7 — Bigfoot — Il selvaggio (telefilm per ragazzi)
- 19 — A in, telefilm
- 19,30 — Luliana mia, sceneggiato
- FILM 20,20 — La figlia di Jim — Cabo, con Bubby Epsen. Usa western 1972, film per la tv
- 22,15 — Tra l'amore e il potere, sceneggiato
- 22,45 — Incontro
- FILM 23,45 — Due vite violente

Quartarete Canali 22, 35, 23

- 12,50 — a, sceneggiato
- 13,30 — O, telefilm
- 14 — Microditi, cartoni animati
- 14,30 — Autoshow
- 15 — Commercial
- 15,30 — a Pinotto, cartoni animati
- 16 — Doctor Kildare, telefilm
- 16,30 — Cara a casa, sceneggiato
- 17,30 — Invaders, telefilm
- 18,30 — Corla Day show, telefilm
- 19 — Le auto della settimana, promozionale
- 19,30 — Super eroi, cartoni animati
- 20 — Lotta 008, telefilm
- 20,30 — Doctor Kildare, telefilm
- FILM 21 — Sanguis al sole, con A. Virgil Pison. Romania matico 1983
- 23 — Uppercut boxe
- 24 — Invaders, telefilm
- FILM 25 — uomo fatto, di Leon Kapeanos, con Dor, Hoff Zacher, Eva Christian. Germania sexy — La avventura eroica di due truffatori durante le Olimpiadi di Monaco. Il doppiaggio italiano ha fatto diventare napoletana la coppia di protagonisti
- FILM 3 — La seconda donna nel carcere femminile, di Jesus Franco Menara, con Lina Romay, Benny Cardoso

Quinta Rete Canale 47

- 13 — Roma, di Federico Fellini, Anna Magnani, Marcello Mastroianni. Italia
- 14,45 — senso, telefilm
- 15 — Patrol boat, cartoni animati
- 17 — Phantom, cartoni animati
- 17,30 — Il magico mondo di Gigi, telefilm
- 18 — Kordeon, cartoni animati
- 18,30 — Laura, sceneggiato
- 19 — Sesto senso, telefilm
- 20 — Luliana mia, sceneggiato
- 20,30 — Il terribile, Usa avventura 1952
- 22,15 — Soko, telefilm
- FILM 23,15 — Donne e magia con Salomone in compagna. Italia comico 1973
- FILM 1,15 — Animal, di R. L. Frost, con David Holmes, Virginia Gordon. Drammatico

Nilus



Oroscopo di domani

- (21 marzo - 20 aprile)**
Lasciate che l'attiva e nervosa continui a intralciare i vostri successi che in realtà sono a oltranza. Siete un Leone e un Leone non si lascia fermare da un Cancro o da una Vergine.
- (21 aprile - 21 maggio)**
Un romantico. Tutti i vostri pensieri e vi trascurete il lavoro e le attività. Attenzione: di un collega o di un superiore, se non volete peggiorare le circostanze professionali.
- (22 maggio - 21 giugno)**
Giustino vi metterà al corrente di un fatto segreto che voi potete sfruttare a vostro vantaggio, ottenendo risultati notevoli. Ma dovete agire in silenzio, senza divulgare le vostre intenzioni e chi potrebbe ostacolare le vostre attività.
- (22 giugno - 22 luglio)**
Se non date retta a impianti e macchine e se usate la vostra fantasia e immaginazione, potrete fare dei notevoli passi avanti nella professione e nella vita sociale. Un amore corrisposto vi offre la sicurezza necessaria per agire con grinta.
- (23 luglio - 22 agosto)**
I disinganni in amore, più che darsi intima soddisfazione, tendono a bruciare il vostro orgoglio e vi spingono ad atteggiamenti traccianti e a dimostrare al problema la vostra superiorità. Ma si prenda non se ne fa nulla né freddo: pensate a voi stessi.
- (23 agosto - 22 settembre)**
Mercoledì che registra soltanto successi. Sul lavoro, fortuna immediata e garanzia di futuri sviluppi; in amore, sentimenti corrisposti e appaganti in ogni senso; nella vita sociale e con gli amici, ora divertenti e gratificanti.
- (23 settembre - 22 ottobre)**
Propensione e influenza in senso negativo. Potrebbe intralciare un'attività o un progetto durante le vacanze. Sarete costretti a risolvere un problema per un po' di tempo, impegnandovi seriamente nella vostra attività, visto che molti problemi sono in attesa di una soluzione. Decidetevi presto.
- (22 ottobre - 20 novembre)**
Momenti di tensione si alterneranno a momenti di calma. Il nervosismo è in aumento e si intralcerà a vicenda, l'aula alla fortuna in campo sentimentale sta nei rapporti consolidati da nei nuovi incontri.
- (21 novembre - 18 febbraio)**
O vi decidete a scrivere la parola fine a una storia sentimentale, oppure accetterete il problema per un po' di tempo, impegnandovi seriamente nella vostra attività, visto che molti problemi sono in attesa di una soluzione. Decidetevi presto.
- (19 febbraio - 20 marzo)**
Vitalità in rialzo, successi personali, gratificanti e garanzia di consolidamento in ogni campo della vita. Superate un piccolo problema con l'aiuto del consiglio e vi sentirete soddisfatti di voi stessi e delle vostre condizioni generali.

Temperatura a Torino
ore 8 + 21
PREVISTO:
su tutta la re-
gione cielo
sereno o
poco nuvoloso.
VISIBILITA'
buona.
VENTI deboli moderati. TEM-
PERATURA:
stazionaria.
TENDENZA DEL TEMPO:
condizioni di tempo buone.

Regioni
ore 8
Abruzzo +15
Alessandria +20
Asti +19
Basilicata +21
Brescia +18
Cagliari +21
Caltanissetta +21
Carrara +10
Cecina +22

STAMPA SERA

spettacoli

In Italia
ore 23 ieri
Venezia +23
Milano +24
Bologna n.p.
Ancona +24
Roma +25
Napoli +25
Bari +26
Reggio C. +26
Palermo +26
Cagliari +22

All'estero ieri
Atene +18 +31
Berlino +13 +17
Bruxelles +13 +20
Ginevra n.p. n.p.
Londra +14 +24
Mosca n.p. n.p.
New York +18 +22
Parigi +15 +25
Tokyo +19 +22

Successo allo Stadio per il sofferente poeta della canzone

BAGLIONI DA TRENTAMILA

NA FATTO INNAMORARE NONOSTANTE LA LARINOITE

«In questi casi ci si sente impotenti. Si può fare qualcosa di più. E' lo che mi puzza presuntuosamente. E' perdersi un po' più bravo di quello che sono stato questa sera». Un grande urlo affettuoso dalle gradinate dello Stadio accoglie il cantante Claudio Baglioni che ieri ha cantato a Torino nonostante un forte mal di gola e la febbre. Gli stessi motivi di salute che avevano fatto saltare in precedenza la data di Genova.

Alla conferenza stampa, fissata per il tardo pomeriggio in albergo, il cantautore ha potuto intervenire: «E' a letto con la febbre», spiegava il suo manager, «vuole risparmiarsi per tentare di cantare stasera. Sono già 15 mila i biglietti acquistati in prevendita».

Dopo Torino, Baglioni dovrebbe ancora osservare l'impegno di Milano, poi il previsto una settimana di riposo, che cambierà il suo calendario di appuntamenti e per la penultima.

Che Baglioni stia male, è verissimo. Lo annuncia lui stesso, prima di tuffarsi coraggiosamente nelle onde del suo vasto repertorio per un concerto lunghissimo, come al solito. Comincia alle 21,30 e finisce a mezzanotte meno un quarto concludendo quella che è un'autentica fatica con «Tu come sei», cantata da un coro di impressionante estensione.

Lo stadio è affollato per tre quarti delle gradinate, gente sul prato. Qualcuno si sente male, arrivano le ambulanze.

Potrebbero essere mila i



Tre espressioni di Claudio Baglioni - Una veduta dello stadio alle ore 20 di ieri

torinesi venuti ad applaudire l'idolo delle ragazze. Di ragazze infatti ce ne sono molte, e moltissime sono le coppie, che usciranno tutte tenendosi per mano come gli innamorati. Peynet, sorridente, durante il concerto,

quando cantano si baciano, grande folla, dunque, di fronte al tempio su cui affaccia uno dei sacerdoti più amati di quella religione di massa che sembra diventata la musica pop, tutto vestito di

bianco. Un palco lungo venticinque metri, illuminato da 700 punti-luce che diffondono fasci di tutti i colori e scorzano con enormi spot-le grasse.

Amplificata a 11 mila watt, la voce di Baglioni riassume

cantare al suo posto, lasciando soltanto qualche attacco, ed è un canto completo che arriva da tutte le parti, gente decisamente volenterosa, e affettuosa. Claudio Baglioni quasi affinito, indovinato il pezzo. E' — dobbiamo dirlo? — Questo piccolo grande amore.

Che Baglioni possa finalmente condurre un po' di riposo, la gente non va via, lui deve tornare e il nuovo tutto. Strada facendo il pezzo trainante, il più penultimo LP, che nell'81 consacrerà il successo e lo convincerà a fare, l'anno dopo, la prima grande tournée raccontata nell'altrettante leggendaria registrazione di «Le Odi».

E' a questo punto che Baglioni, con voce rotta dalla laringite, canterà, e commovente, dirà:

«Essere di qui, questo stadio, ma con più gente dell'altra volta, e con più affetto dell'altra volta e una luna che l'altra volta non c'era, mi spara che io e ognuno di noi un'emozione grande. Cantare e scrivere canzoni, e cantarle e viverle insieme è molto importante. La vita e il tempo si passano in ogni momento sono più forti di noi, noi almeno per queste due ore e mezzo, facendo quello che potevamo, ognuno, le proprie forze, siamo riusciti a vincere anche questa angoscia».

Così, un ultimo brano di «La vita è adesso», il ritiro il poeta biancovestito e sofferente.

Laura Schrader

al cinema e a teatro stasera

PRIME VISIONI

Lunedì L. 2000. Da martedì e domenica L. 1000 (con riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici, circoli, Alce, ecc.).

AMBROSIO corso V. Emanuele 22 Tel. 547.007
Winona (il seduttore), di Peter Weir, con Harrison Ford (Usa-Colo). — Un bimbo di otto anni aspetta un omicidio, del quale lo cercano e un poliziotto tenta di salvarlo, anche a costo della sua stessa vita. Non visto. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

ARLECCHINO corso Sarmiento 22 Tel. 557.150
All'inseguimento della pietra verde, di R. Zemmura, con M. Douglas, K. Tuma (Usa-Colo). — Una storia di un giovane cantante che si innamora, ricambiato, della sua assistente sociale. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

CENTRALE D'ESSAI via C. Colombo 27 Tel. 540.110
Zelig, di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow (Usa-Colo). — Piccolissima commedia della storia, pure vera, di un uomo affetto da camaleontismo che si innamora, ricambiato, della sua assistente sociale. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

CHARLIE CHAPLIN 1 via Garibaldi 22/E Tel. 551.343
Calore e potere, di James Ivory, con John Cullis, Shashi Kapoor, Greta Scacchi (Usa-Colo). — Una storia d'amore che si svolge in un'India lontana, tra un principe e una ragazza che si innamora, ricambiato, della sua assistente sociale. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

CHARLIE CHAPLIN 2 via Garibaldi 22/E Tel. 551.343
La banda di Eddie, di Martin Scorsese, con Tom Berenger, Michael Paré (Usa-Colo). — La storia di un giovane cantante che si innamora, ricambiato, della sua assistente sociale. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

CRISTALLO via C. Colombo 27 Tel. 557.150
Fuga notturna pericolosa, di Nello Rossini, con Eleanora Vallone, Rodrigo Obregon (Italia-Colo). — Una storia d'amore che si svolge in un'India lontana, tra un principe e una ragazza che si innamora, ricambiato, della sua assistente sociale. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

DORIA via Garibaldi 22/E Tel. 551.343
C'era una volta in America, di Sergio Leone, con Robert De Niro, Al Pacino (Usa-Colo). — L'ultima volta che si vede, la storia di un gruppo di amici della galleria di arte della malavita nell'America degli anni '30. Non visto. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

ERIKO MONTI piazza Sebelino Tel. 447.5241
La rosa purpurea del Cairo, di Woody Allen, con Mia Farrow, Jeff Daniels, Danny Aiello (Usa-Colo). — Famosa commedia di una appassione di cinema e del mondo di un film, uscito dello schermo per incontrarsi. Non visto. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

ELISEO BLU piazza Sebelino Tel. 447.5241
Birdy, la via della libertà, di Alan Parker, con Matthew Modine, Nicholas Cage. Premio speciale del Festival di Cannes. — Innamorato dal Vietnam, un giovane vorrebbe trasformarsi in un uccello. Non visto. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

ELISEO MAXXI piazza Sebelino Tel. 447.5241
Quel che è tuo, di Brian De Palma, con Craig Wasson, Gregg Henry, Melanie Lynskey (Usa-Colo). — Un'indagine di un'indagine, di un'indagine, di un'indagine. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

FIAMMA piazza Sebelino Tel. 447.5241
Oggi chiuso

GIOIELLO via C. Colombo 31 Tel. 550.740
Chiuso per ferie

IDEAL piazza Sebelino Tel. 447.5241
Rocky III, di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire (Usa-Colo). — Il pugile americano si impegna nella sua terza avventura fra i drammi del pugilato e la gioia del ring. Non visto. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

KONG KONG CINESTUDIO via Po 21 Tel. 538.7521
Timeless, di William Dear, con Peter Coyote, Belinda Bauer (Usa-Colo). — Un campione motociclista viene sbalzato fuori dal suo tempo e finisce nel vecchio West. I cowboy reagiscono alla novità naturalmente. Non visto. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

LILLIPUT via XX Settembre 19 bis Tel. 537.100
Slamman, di John Carpenter, con Jeff Bridges, Karen Allen (Usa-Colo). — Innamorato amore tra una donna e un ex-attore, c'è una storia di amore e di un uomo molto poco tempo prima. Non visto. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

LUX piazza Sebelino Tel. 447.5241
Chiuso per ferie

NAZIONALE via Po 21 Tel. 538.7521
L'anno ad amarsi, di Antonio D'Agostino, con Cristina Del Monte, Lidia Amicchi, Mafalda Teli (Usa-Colo). — Storia di una conferenza di educazione sessuale per soli appassionati. Visto. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

OLIMPIA via Argentea 31 Tel. 532.441
Chiuso per ferie

REPOSI via XX Settembre 15 Tel. 531.111
Breakfast Club, di John Hughes, con Emilio Estevez, Paul Gleason (Usa-Colo). — Cinque studenti di un collegio cattolico per punizione a passare un week-end in una struttura deserta se stessa. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

ROMANO piazza Sebelino Tel. 447.5241
La storia di Gianni Muler, di Dany Mann, con James Stewart, June Allyson (Usa-Colo). — La vita e la carriera del celebre musicista americano narrata dagli inizi contrastanti alla morte prematura. Non visto. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

STUDIO RITZ via Aquil 2 Tel. 530.531
Un anno vissuto pericolosamente, di Peter Weir, con Linda Hunt, Mel Gibson (Usa-Colo). — Un giornalista di Sydney nel 1985 a un'indagine di un'indagine, di un'indagine. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

VITTORIA via Roma 334 Tel. 511.779
46 ore, di Walter Hill, con Nick Nolte, Eddie Murphy, Annette Bening (Usa-Colo). — Giovane detective si trova a collaborare con un maturo e rude investigatore. Naturalmente divertente. Non visto. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

PROSEGUIMENTI via C. Colombo 27 Tel. 557.150
Ambra Teatro
Rimbo, di Keith, con Sylvester Stallone, Richard Crenna, Brian Dennehy (Usa-Colo). Non visto. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

FARO via Po 30 Tel. 532.214
Oggi chiuso

MASSAUA piazza Sebelino Tel. 447.5241
Chiuso per ferie

NUOVO via Venezia 8 Tel. 740.3302
Il più famoso americano a Londra, di John Landis. Visto. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30

ALTRE VISIONI

SELENE D'ESSAI (c. Belgio 53, tel. 474.171)
Splash, una storia a Manhattan, di Ron Howard, con Tom Hanks, Danny Hannan. Ore 22,30. Commedia

ASSOCIAZIONE NUOVE CINE (c. Copenaghen 99, tel. 544.027)
Chiuso

ANELLI (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Chiuso

CHARLIE CHAPLIN (c. Garibaldi 22/E)
L'Associazione Culturale «Amici del Cinema» presenta: «Amici del Cinema».

CHIOSO (c. Piazza 50, tel. 557.550)
Oggi chiuso.

CHIOSO (c. Piazza 50, tel. 557.550)
Oggi chiuso.

CHIOSO (c. Piazza 50, tel. 557.550)
Oggi chiuso.

CHIOSO (c. Piazza 50, tel. 557.550)
Oggi chiuso.

CHIOSO (c. Piazza 50, tel. 557.550)
Oggi chiuso.

glamour, Novità No (c. P. d'Acqua 45, tel. 740.8001)
Fantasia erotica di una prima moglie e Mario Tenny. 22,30 ore 21, Novità. Ingresso L. 4000. Ap. 15, ult. 22,30

REGINA (c. Reg. Margh. 123, tel. 530.557)
2 film: Marlene parolaccia di lusso, con Marlene Dietrich, Silvia Grandi e Moggi pericoli, con Leda Fredrik. Ap. 15, ult. 22,30. Ingresso 4000, ridotte 3000-2000.

ROMA BLU (c. S. Donato 40, tel. 487.785)
Innamorati, con Gino. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30. Ingresso L. 4000, ridotte L. 3000. Informazioni: 011/750.021 o 35.32.31. Ap. 15, ult. 22,30.

SPESA (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Ti voglio nudo e bagnato e Ego e Ego. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30. Ingresso L. 3000.

TORINO (c. S. Donato 40, tel. 487.785)
Toccami al mattino (Touch the morning), con Veronica Hart. Ap. ore 14,30, ultimo 22,30. No slot.

VITTORIO VENETO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Corteo erotico a. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30. No slot.

CHIOSO (c. Piazza 50, tel. 557.550)
Oggi chiuso.

CHIOSO (c. Piazza 50, tel. 557.550)
Oggi chiuso.

CHIOSO (c. Piazza 50, tel. 557.550)
Oggi chiuso.

CHIOSO (c. Piazza 50, tel. 557.550)
Oggi chiuso.

MONTANARO (c. S. Donato 40, tel. 487.785)
Vittoria. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30.

PIERLUIGI (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Rit: Una scogliera a New York. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30.

NUOVO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Fatti per adulti. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30.

VALPERGA (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Ambra: L'ultima delle streghe. 15,10, 17,10, 19,20, 21,30.

TEATRI (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

TEATRO (c. P. Sardi 197, tel. 512.150)
Oggi chiuso.

PIEMONTE COM'ERA

La Torino della carta stampata rivissuta ■ ricordi di Andrea Viglione, redattore dell'Avanti! e capocronista dell'Ordine Nuovo: ■ mondo notturno popolato di notizie e di discussioni ■ piccoli e fumosi caffè del centro. Una ■ che dava risalto ■ grandi fatti di sangue come l'assassinio della Bèta Rina e che non trascurava i primi successi della Juventus sul campo di corso Marsiglia. La preoccupazione che le notizie fossero sufficienti e il rapporto ■ il mondo dei lettori e della Torino che cresceva attraverso l'industrializzazione e i conflitti sociali. Gli operai professionalizzati, i circoli di ■ soccorso e i legami ■ i circoli universitari che avrebbero poi avuto tanta parte nella storia del nostro Paese, Gramsci e Gobetti e i giornali di allora, una Torino scomparsa con il «profumo dell'inchiostro» e il piacere di commentare le pagine «fresche» per le strade di una città «a misura d'uomo»

Gramsci riempiva della sua minuta calligrafia minuscoli fogli di carta, fermandosi a riflettere, tanto che il capolinotipista dell'Avanti! edizione piemontese si sentiva in dovere di ■ su dalla tipografia a ricordargli «professore, è tardi: può darsi qualcosa». E i foglietti

turno dei giornali, popolato di notizie e di discussioni.

Sono stati anni, quelli, fitti di cronache sindacali. La Torino ■ quel tempo era ■ una classe operaia professionalizzata, dalla forte identità con il lavoro che si rifletteva nella sua cultura:

circoli riuniti, società di mutuo soccorso di matrice socialista e cattolica. E attorno vi gravitavano figure di giovani intellettuali che alternavano l'attività pubblicistica a quella politica: Gramsci, Terracini, Togliatti, Tassa.

Un'officina di idee e fermenti culturali: così Viglione descrive quella Torino «vissuta» ■ l'Università di via Po, i caffè del centro e ■ sedi ■ circoli che sarebbero ■ divenuti prestigiosi, ■ quello ■ gruppo di Rivoluzione liberale stretto attorno alla figura di Pietro Gobetti: «La Società di cultura aveva due stanze sulla piazzetta Madonna degli Angeli. Per di là sono passati intellettuali come Carlo Levi, Mario Fubini, Natalino Sapegna». De Amicis era morto nel 1908, Piagnoli fuorteggiava ■ conversazioni fra i tavoli ■ «Baruffo» ■ di «Mulassano», ma una cultura non ufficiale permeata dalla tradizione del positivismo a Torino cercava attenzione per il progresso tecnico e scientifico, abbracciava la grande riflessione sull'architettura ■



l'ultimo il giornale poteva chiudere. Andrea Viglione, giornalista ed editore, ■ aveva una memoria lucidissima: nomi, strade, circostanze. La Torino di quel tempo passa e ripassa nei suoi ricordi: è una città «a misura d'uomo», culturalmente viva, amministrazioni che la governano con il rispetto ■ critico dell'opposizione socialista («quel liberale erano ■ e competenza»), le prime imprese della Juventus sul campo di corso Marsiglia, la cronaca ■ ridotta a fatterelli («una coppia di delinquenti, nemmeno a farlo apposta uno alto e magro, l'altro basso e grasso, aggrediva le coppie al Valentino») che dilatavano l'immaginazione popolare. I genitori volevano che i figli leggessero De Amicis, i bambini preferivano le avventure di Salgari.

I giornali «chiudevano» all'una di notte con la preoccupazione di «prender» i primi usci verso le tre. Ricorda Viglione: «Noi usavamo poco prima dalla sede dell'Avanti!, in via Arcivescovado 3, dove c'è la lapide che ricorda Gramsci, e ci riunivamo in un caffè dietro la vecchia via Rina per ■ a far tardi insieme. Allora La Stampa era in via Bertolotti e la Gazzetta del Popolo in via IV marzo: un fazzoletto di strade circoscriveva il mondo not-

del dopoguerra. E Torino aveva quattro quotidiani. «Ci preoccupavamo di fornire ■ cronaca completa al punto che, noi dell'Ordine Nuovo, seguivamo anche, come raccomandava Gramsci, i convegni diocesani per darne puntuale notizia».

Alberto Gallo

Foto dell'archivio di Luciana Gawronska ■
Testi di Francesco ■

Y10. LA CITTA' DEL FUTURO.



Quando finisce il presente? E quando inizia il futuro? Domande che appartengono al passato. La Y10 propone il futuro oggi. A chi già oggi può apprezzare qualcosa di assolutamente innovativo e personale. A cominciare dal rivoluzionario motore FIRE (Fully Integrated Robotized Engine), progettato e costruito dal computer. Semplice, razionale, con una fluidità di marcia inedita, che modificherà il concetto di elasticità nel mondo delle piccole auto. Arredamento raffinato e

prestigioso, tessuti in alcantara - nella versione touring, optional esclusivi. Tutto lo spazio ed il confort che in passato potevamo pretendere da una grossa berlina. Ma assolutamente sorprendenti su una vettura poco più di tre metri. Sorprendenti come l'accessibilità, per persone e bagagli. Manovrabilità ed agilità nuove, visibilità totale, sicurezza assoluta, trazione anteriore, grande silen-

zialità. Fuori città questo gusto di guidare diventerà piacere puro, come quello che ci riserva l'entusiasmante Y10 turbo. Un turbo di nuova concezione per un divertimento e una facilità di guida nuovi nel settore dei motori sovralimentati.

Y10 1100, 999 cm³, 145 km/h
Y10 touring, 1100 cm³, 155 km/h
Y10 turbo, 1300 cm³, 180 km/h

AUTOBIANCHI Y10



AUTOBIANCHI E' UNA FIAT LANCIA.

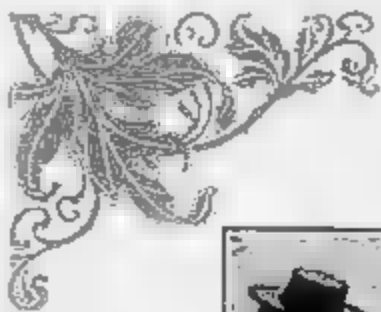


LA «PICCOLA PATRIA» RACCONTA SE STESSA

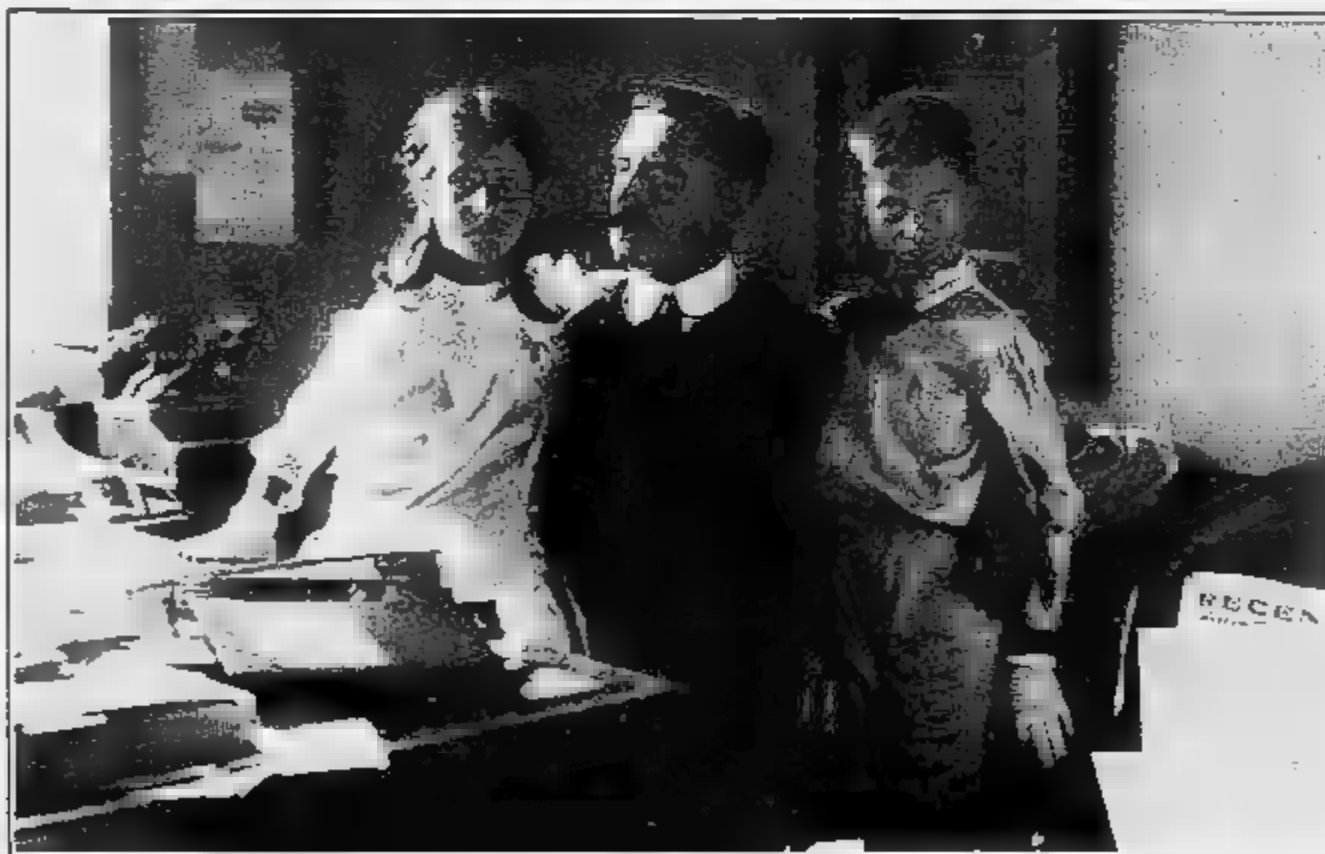
Giornalisti e scrittori: c'è qualche Birichin, ma anche La Stampa

Piazza San Carlo nella seconda metà dell'Ottocento, con una delle prime tramvie e, a sinistra, il podio per le bande musicali





*Vittorio Bersezio,
autore di icarri,
maestro di giornalismo
e fondatore
della Gazzetta Piemontese,
nella foto con le figlie.
In basso,
Alfredo Frassati che,
dopo Luigi Roia,
acquistò e diresse
la Gazzetta Piemontese,
divenuta propria
per merito suo
il rinnovato giornale
dell'età giolittiana,
«La Stampa».
E' tra i figli Luciana
autrice di molti
libri storici
e anche di questa serie
di inserti e Pier Giorgio*

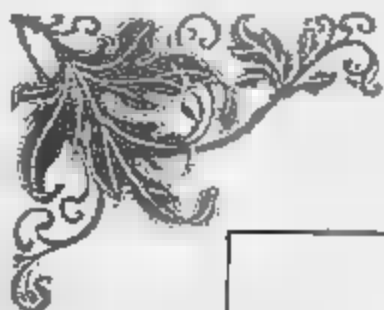


La vita culturale ■ Torino ■ dintorni era sempre alla difesa di qualcosa che nessuno riuscì ■ a definire. Era una cultura «riccio» quella torinese, sempre chiusa in se stessa, entro piccoli orizzonti, come se il mondo grande la spaventasse. Chi osava andare ■ Parigi, ■ Londra, per respirare aria nuova era poi assediato dai curiosi amici che avevano riserve inesauribili di domande da rivolgere, ma era ■ che considerato un traditore. «Che ■ ■ andato a cercare fuori che qui ■ abbiamo?», era la frase ■ pronunciata, ma sottintesa.

In realtà, ■ cultura di Torino aveva conservato ■ tono di un illuminato provincialismo, a scrittori e giornalisti fra la fine del secolo ■ e l'inizio dell'attuale sembrava molto chic scrivere in piemontese ed ■ capolavoro

*Luigi Rossi,
direttore della Gazzetta
Piemontese-Les Stampa,
che cedette poi
ad Alfredo Frassati.
In basso, l'atrio dell'altro
grande quotidiano torinese,
La Gazzetta del Popolo*





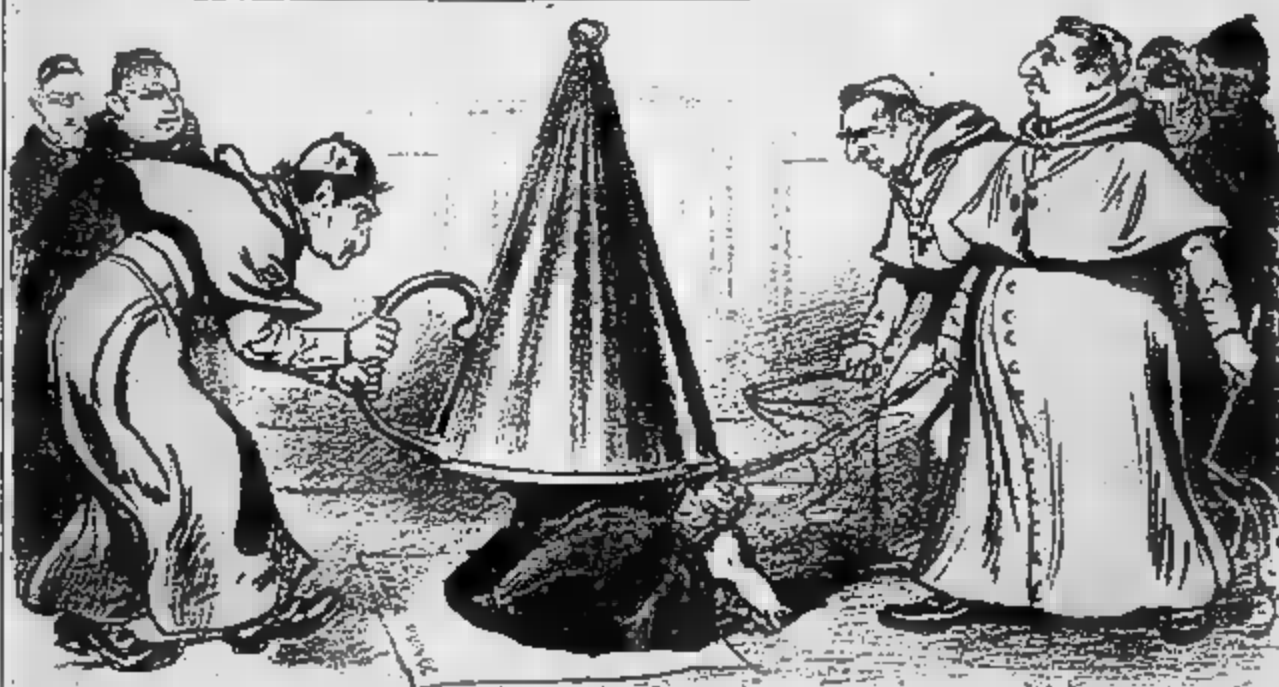
Ottocento e primo Novecento hanno rappresentato l'apoteosi della satira politica: molti giornali (in queste pagine «Il Fischietto» e «Pasquino») hanno avuto diffusione e popolarità nazionali. Non tutti però sono riusciti a resistere di fronte alla censura fascista degli Anni Venti

Mercoledì 30 Settembre 1902. Anno 55. N. 75

Fischietto

GIORNALE SATIRICO - POLITICO-SOCIALE
Fischio ■ MARTEDÌ ■ ■ SABATO - CADUCEO SETTIMANALI ES.

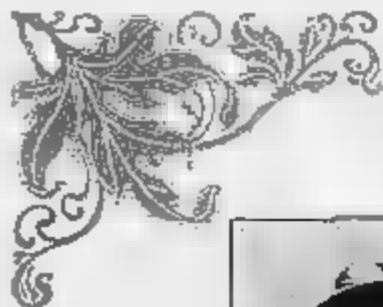
DIREZIONE ED AMMINISTRAZIONE - Via Vittori, 2 - TORINO.
Associazioni: Anno L. 24 - Colla LUNA settimanale L. 18 - Estratto L. 36 - Colla LUNA settimanale L. 42.
Gli Avvisi ricevuti in forma di Bollette del FISCHIETTO.
Per le inserzioni pubblicitarie rivolgersi all'Ufficio Abbonamenti Carlo Minetto, via Santa Teresa, 7, piano terreno, Torino. - Tariffe: 75 pagine L. 2 per ogni linea o spazio
semplice 75 - 80 pagine L. 2,50 per linea. - Pagamento anticipato.



Per M... si pensa a... quando... di cui... per... il...
L'... è... e... una... la... in piazza.







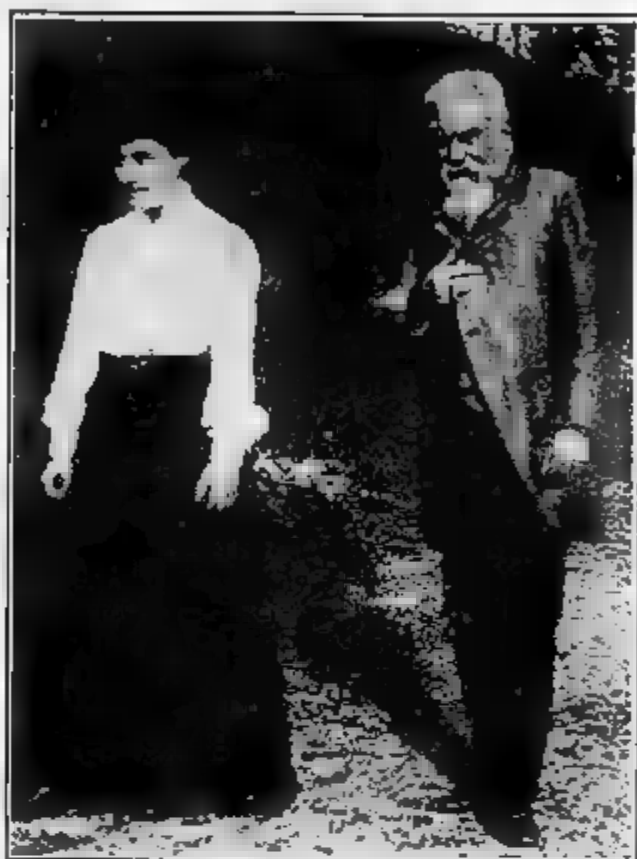
letterario di quell'epoca rimane «Le miserie d' monsù Traveto» di Bersezio? I poeti più noti, come Umberto Notte, Virgilio, Peyron avevano maggior dimestichezza con l'idioma «isalpino» che non la lingua di Dante.

Proprio per questa loro scelta, probabilmente, furono popolari, vezzeggiati, amati in quelle città che, pur nelle limitate dimensioni, si sentiva un mondo composito e completo, avendo più da offrire che da ricevere. Il privilegio di essere stata la capitale del Risorgimento eppoi d'Italia, i torinesi lo consideravano un marchio di fabbrica, e non seguivano troppo le mode altrui, specie in letteratura.

Edmondo De Amicis, che veniva da Oneglia ma si presto sentì torinese nel midollo, esprime mirabilmente questo stato d'animo di una società generosa, umana, fierissima del passato, in quel libro «Cuore» che continua a spremere lacrime a giovani e adulti quel tono affettuosa bonomia, di fiducia nel prossimo che egli

*In alto, Edoardo Colaninno
e Guido Gozzano;
qui a fianco
Edmondo de Amicis
in vacanza alpina*





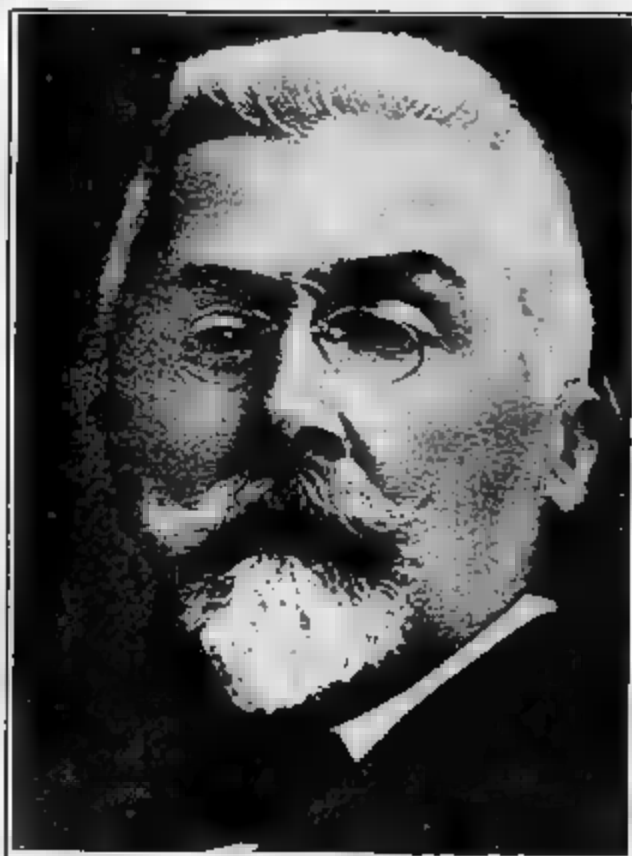
Giuseppe Giacosa e,
in basso, Costantino Nigra
e il filologo
Bernardino Peyron

tradusse in bozzetti sentimentali.

Il sentimentalismo fu quasi certamente uno dei limiti della letteratura torinese, ■ in pochi casi ■ le nuove strade del verismo. Eppure, anche entro quei limiti, gli scrittori ed i giornalisti torinesi hanno rappresentato ■ tentativo, sovente realizzato, di esprimere i sentimenti più comuni, l'esistenza grigia della maggior parte dell'umanità; lasciavano volentieri ad altri i voli rettorici, la magniloquenza, la superbia.

La vivezza intellettuale di Torino si esprimeva soprattutto ■ bellissimi caffè risorgimentali che ancora ingentilivano la vecchia via Roma, piazza San Carlo, piazza Castello, via Po. Era lì che si davano convegno per l'aperitivo mattutino e serale, scrittori, giornalisti, pittori con le loro muse, cioè le bellissime modelle, ■ per alcune ore era una girandola ■ frasi argute e salaci,





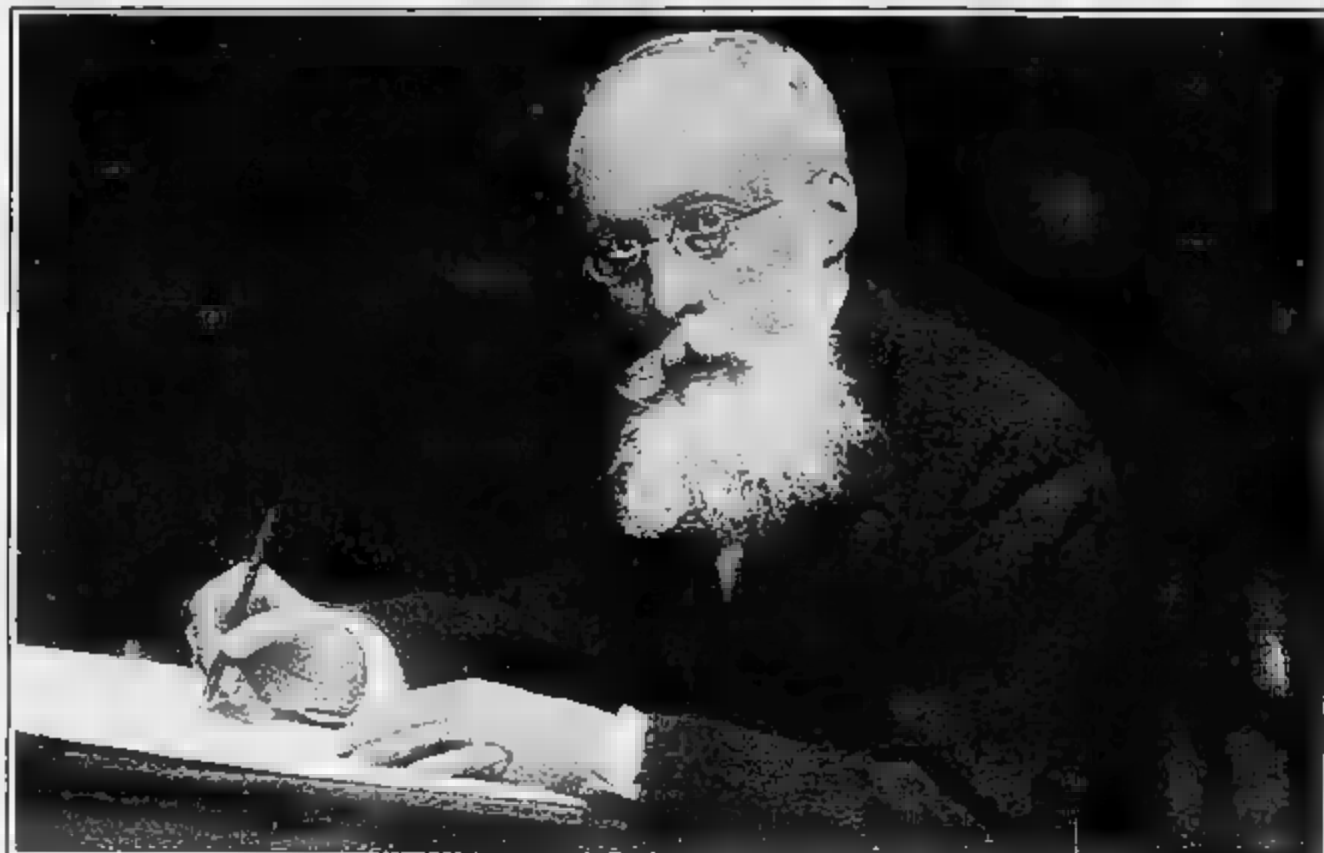
Studio del Mediceo, Corradini, a sinistra, fu a lungo Presidente dell'Accademia Albertina; in basso, Rodolfo Renier, critico della storia, e Carducci insieme ■ Blaroffi

■ bon mots, di conversazioni che spesso diventavano litigiosa polemica. Oppure ripiegavano sul farsesco.

Personaggio incredibile e grande animatore ■ quelle riunioni era il giornalista-poeta Ragazzoni, celebre per i suoi fulmi- ■ couplets, spesso scurrili, che talvolta scriveva a matita sulle pareti ■ «La Stampa» dove era redattore. Più che gli aperitivi mattutini e serali, egli ■ i convegni del dopo-giornale, in caffè e ristoranti aperti fino all'alba.

Uno dei luoghi notturni preferiti dalla intelligenza torinese era ■ Molinari di piazza Solferino, dove si davano convegno i nottambuli per vocazione, giornalisti soprattutto, fra i quali primeggiava Ragazzoni con l'inseparabile Giuseppe Metzger, re della birra. Il mondo letterario torinese aveva punto d'incontro nei vari salotti (celebre quello di



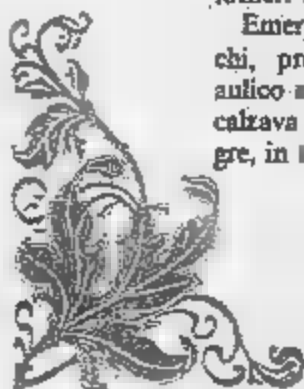


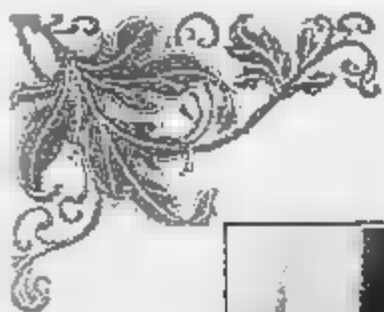
Gozzano in un sonetto a Torino). Si affacciavano personaggi locali, ■■■ Carola Prosperi, di cui ■ ammirava lo stile nitido nel ■■■ il grigiore di una certa esistenza borghese cittadina, o di passaggio, come Carolina Invernizio, celebre per inverosimili feuilletons tipo «Il bacio d'una morta».

Lusingata e vilipesa dai benpensanti, Annie Vivanti, autrice di «Le seduzioni» portava ■■■ ventata di scapigliatura nel mondo assonnato dei letterati torinesi. Incontrò Guido Gozzano, ch'era ■ suoi antipodi come temperamento e come poeta. Fu un amore lacerante, fatto di ripulse, attrazioni, litigi, un ■■■ che offrì molto materiale ai salottieri ■■■ tempo.

Emergeva Francesco Pastonchi, prelatizio, elegante, poeta aulico e salottiero, ma già lo incalzava il nuovo astro, Dino Segre, in ■■■ Pitagalli, ■■■ roman-

Artista Graf,
quando insegnava
all'Università di Torino.
Sotto, Pietro Girardi,
in piazza Castello,
spiega ad Arturo Garino
come funziona
la costosissima
macchina fotografica:
quella che ha tra le ■■■
era costata 400 lire?





Qui a fianco,
 Annalisa Guglielmucci.
 In alto,
 la moda della «pugliese»
 tra gli intellettuali;
 tra Mario Roazza,
 Luigi Ambrosini
 e Gigi Michelazzi.
 L'unico con cappello scuro,
 contrario alla moda
 di quel capriccio
 e dei baffi,
 è Pepantonio Ruggese,
 ex-securo
 di «La Stampa»



zi che facevano scandalo, ■■■ «Cocaina» e «Dolicocéfala bionda». Era lo scrittore forse più pagato d'Italia, conteso da ■■■ editrici ■ da giornali, ma quasi sempre di altre città.

A Torino, i giornali ■■■ avevano molta fortuna, ■■■ i due quotidiani «La Stampa» e la «Gazzetta del Popolo». Molti tentativi ■ giornali satirici ■■ be-ro vita brevissima, solo ■ «Biri-chin» durò dal 1885 al 1924. Era scritto ■ dialetto, e questo anda-va ■ genio ai torinesi, legati alla loro piccola patria. Il «Fischiet-to», il «Pasquino», facevano del-l'ironia ■ della satira politica, anticlericale il primo, ed il se-condo specializzato a ritrarre Giovanni Giolitti ■■ «Palami-done» quando tornava in Pie-monte per le ■■■ a Dronero. Forse è per la particolare indole torinese se a Torino non fiorì un'industria editrice attenta alla letteratura. La Petrini, la Para-

*Biglietti di editori
e stampatori.
In basso, da sinistra,
Daisy di Carpeneto,
Carolina Invernizio
e Carla Prisperi*






via, ■ ■ ■ stampavano testi scolastici, ■ Bocca, Lattes, Utet, Chiantore erano più ■ ■ ■ a filosofia, tecnica, scienza in genere. Rapida, singolare cometa, «La Slavias», fondata ■ ■ ■ dro, ■ ■ ■ pubblicò tutti i grandi scrittori russi. Poi, bisognerà attendere la Frassinelli e le sue traduzioni di scrittori americani. Infine, la Einaudi, editrice di grande prestigio ancor oggi.



Il Caffè Nazionale, dove l'8 febbraio 1848 Roberto d'Azeglio lesse agli amici il proclama che annunciava lo Statuto.





DESIDERAVO
UN ACCAPPATTO
MOLTO AMPIO
E HO TROVATO ANCHE
UN PICCOLO BIKINI.

la **Rinascence**

SCOPRI SEMPRE UN'IDEA.



Il Sanpaolo e il Piemonte. Quattro secoli di convivenza dinamica.

Il Sanpaolo convive proficuamente con il Piemonte ormai da 400 anni.
4 secoli che hanno visto una regione grande e attiva ■ il Piemonte protagonista
■ trasformazioni storiche, politiche ed economiche fondamentali.

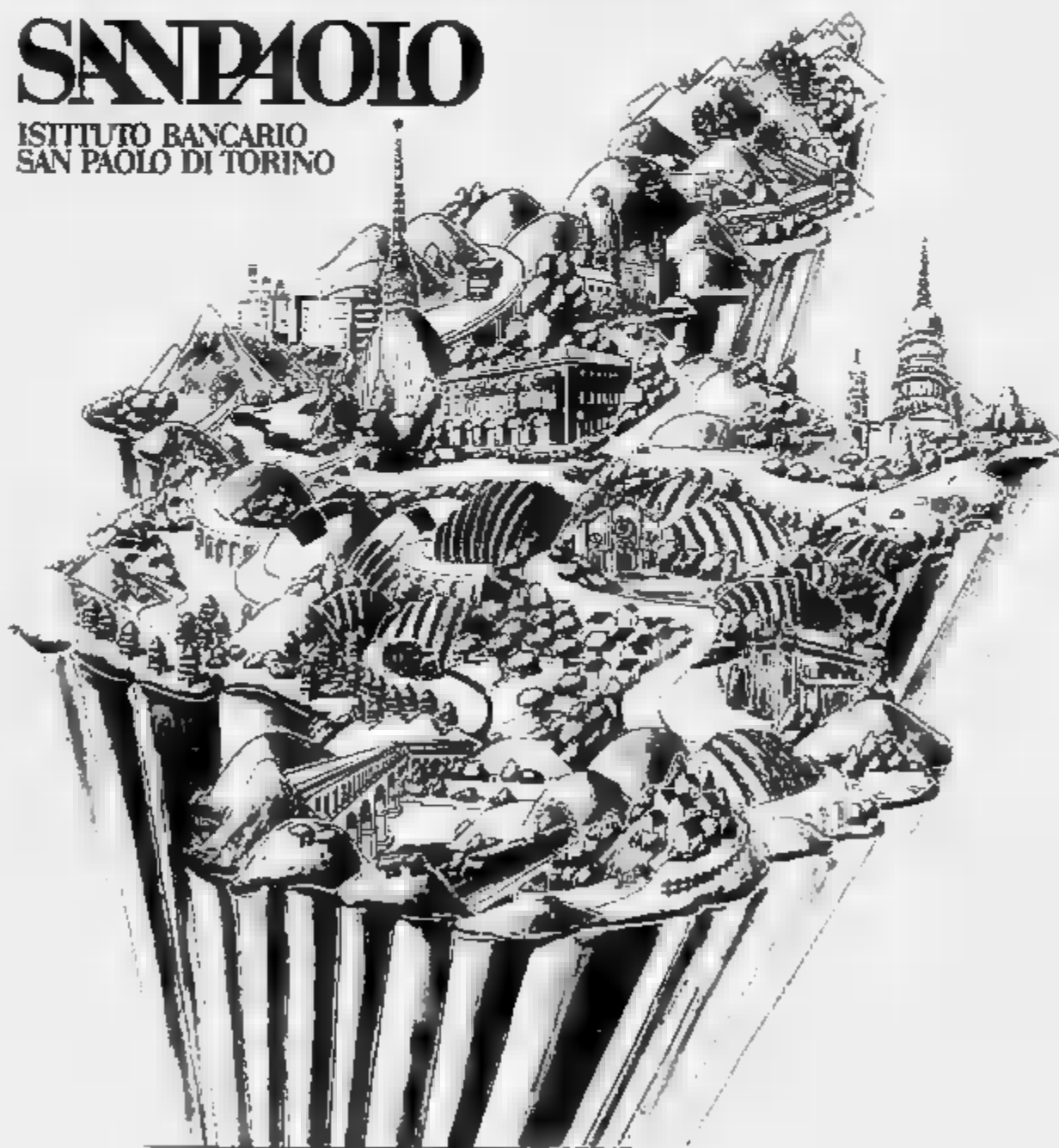
Nato a Torino nel 1563, il Sanpaolo ha accompagnato in ogni momento,
con una attività sempre nuova, lo sviluppo e le trasformazioni della regione.
Adeguando costantemente alle realtà economiche in movimento i suoi obiettivi,
■ sue strutture e ■ sue capacità di intervento.

Una banca che anche oggi, per affrontare meglio i problemi piemontesi,
ha ampliato la propria rete ■ filiali in Italia ed all'estero. Filiali giovani ■ di antica
esperienza, secondo la tradizione del Sanpaolo.

Una banca che vuole convivere con il Piemonte, con il suo territorio, con le
sue città. Una banca che vuole convivere con voi.

SANPAOLO

ISTITUTO BANCARIO
SAN PAOLO DI TORINO



AGNELLI: CONTENERE IL DISAVANZO PUBBLICO

TORINO — La Fiat ha fiducia nei suoi uomini e nella sua capacità, ma — sostiene Giovanni Agnelli — «se la lotta all'inflazione non viene confermata come una scelta irreversibile, se le indicizzazioni non verranno ulteriormente attenuate e se — e se — mano, in modo graduale e efficace, al contenimento del disavanzo pubblico, questa fiducia sarebbe vana».

E' il messaggio lanciato stamane alla assemblea degli azionisti dal presidente della Fiat, proprio alla vigilia delle dimissioni del governo Craxi nelle mani del neo Capo dello Stato Cossiga, del potenziale impatto nella maggioranza a cinque della successiva ripresa del dialogo fra le parti sociali, presso il ministero del Lavoro.

Insiste Agnelli: «Per il 1985, appare evidente

che la mancanza di interventi gli autorizzati e gli incrementi già concordati il costo del lavoro consentiranno conseguire l'obiettivo dell'inflazione al 7 per cento».

Quanto al netto peggioramento della bilancia dei pagamenti correnti, per difendere la competitività delle produzioni italiane è più possibile utilizzare lo strumento della rivalutazione reale tra i confronti valute europee per portare il tasso di inflazione il livello programmato. La riduzione dei fattori interni di inflazione si conferma perciò come la via maestra per difendere la competitività produttiva italiana.

In pratica, il presidente della Fiat chiede la continuità di quella politica economica finora governata per

contenere il disavanzo pubblico, linea ribadita recentemente — insistenza del ministro Tesoro —.

In merito all'andamento Gruppo, l'esercizio della Fiat SpA si è chiuso con un utile netto di 1.100 miliardi di lire, con un costante miglioramento rispetto all'esercizio precedente che si era chiuso con un utile netto di 1.000 miliardi.

Ma, conclude Agnelli, la Fiat è «unitaria e gli ulteriori progressi dell'azienda dovranno confortati da un allentamento dei nodi strutturali che ancora pesano sull'economia italiana. Abbiamo fiducia nelle nostre capacità, anche nelle forze vive della società italiana, nel fermento di civiltà imprenditoriale, nello stimolo di privatizzazione e di internazionalizzazione dell'economia italiana».

Mario



STAMPA SERA

L. 600

BORSE

D'INFORMAZIONI - TORINO, 82 - TEL. (011) 1 - G.A.P. 10126

117 - 181

ARRETRATI IL DOPIPIO - ABBONAMENTO (GRUPPO 1770)

L'inattesa elezione
presidenza dell'Urss

GROMYKO GORBACIOV BINOMIO VINCENTE



MOSCA — Andrej Gromyko è presidente dell'Unione Sovietica. L'attuale leader, ministro degli Esteri dal 1957, quando fu sostituito da Molotov, oggi lo è l'unico ministro politico. L'elezione a presidente, unanimemente, da parte dei deputati del Soviet supremo, il Parlamento sovietico. Suo predecessore è Eduard S. Shevardnadze.

Soltanto ieri, quando ha solo 57 anni ed era capo del partito nella Repubblica della Bielorussia, nominato dal Plenum del Soviet centrale membro a pieno titolo del Politburo. Alla vigilia dell'elezione del capo dello Stato, quasi tutti gli ambienti politici moscoviti e gli osservatori davano quasi per certa l'assunzione da parte del partito, Mikhail Gorbaciov, più alle carte, quella capo dello Stato e capo del partito.

Gorbaciov, invece, ha annunciato questa mattina all'assemblea del Soviet che il nome di Gromyko come presidente dell'URSS era l'indicazione nel Plenum del Comitato Centrale. Nei tempi recenti, come il primo uomo le due cariche della nazione.

Gli osservatori stranieri sono nel ritenere che Gromyko è l'uomo politico sovietico che più di ogni altro è a conoscenza dell'Occidente. La sua elezione è all'indomani il colpo di scena che ha visto uscire dalla vita politica dell'URSS il maggiore contendente di Gorbaciov, Grigory Romanov, dimesso dal Politburo formalmente per ragioni di salute, quasi certamente perché perdente nel braccio di ferro con il suo rivale, Gorbaciov.

Quanto al trionfo di Romanov, da quando il nuovo segretario generale è salito al potere, le sue fortune sono declinate. Il 9 maggio scorso Romanov non è più stato visto in pubblico, anche in occasioni «di rigore». Contemporaneamente venivano coperti nei massimi organi del partito, segretario e Politburo, due «capi nascosti» dell'era Gorbaciov, Nikolaj Rybikov e Yegor Ligachev.

Il suo stesso segretario generale del posto a spiegare le ragioni per le quali è stato deciso di eleggere Andrej Gromyko ad un incarico che nel 1977 era ricoperto dal capo del partito, parole di Gorbaciov emerse in un'intervista che è stata situata una volta e propria di potere il giovane leader del Cremlino e Gromyko.

Compagni deputati, di questo eleggere il presidente del Soviet supremo dell'URSS, il Plenum del Soviet che si è riunito ieri ha discusso questo problema. Come poi avete visto, dal 1977 il segretario generale del Soviet supremo contemporaneamente la carica di presidente del Soviet del Soviet, ha confermato Gorbaciov nel breve preambolo prima di presentare la candidatura di Gromyko. «Al tempo stesso», ha aggiunto il leader dell'URSS, «il compito che è stato dato alla soluzione dei nuovi compiti impone che nei contenuti che nella forma del lavoro del partito e dello Stato, nella distribuzione dei quadri al centro ed in periferia».

TORINO / Il delitto alla Usl di corso Vittorio

LA CASSIERA ASSASSINATA 100 MILIONI IL BOTTINO?

TORINO — Corso Vittorio, 8, del servizio economico, patrimoniale, tecnico, provvidenziale. Usl 1-23. Sette di questa mattina presentavano i parenti dell'economista questa notte non ritornata. La ragioniera Edvige Porti, 50 anni, aveva telefonato ai genitori ieri sera verso le 21,30 per vertice che si sarebbe svolta in ufficio fino a tardi per il bilancio mensile ma poi non è nemmeno tornata.

Il custode del palazzo Adriano Cappelli, 60 anni, sale al piano dove la sorella della dirigente scomparsa. Qui, 48 anni, il marito Vittorio, 50 anni, il figlio del duce Maurilio, 24 anni. Ha le chiavi. Negli uffici tutto è silenzioso. Nella stanza di Edvige Porti, re della economia, la grande finestra che dà sul corso riempie la stanza di luce: il corpo della donna, immobile, è legato alla sedia, imbavagliato, incrociato. Una larga ferita le attraversa la gola. Il sangue le ricopre la testa e i piedi. La rila a otto-dici ore prima.

Viene dato l'allarme, scattano le indagini. Si ripara immediatamente alla rapina. Nelle casse dell'Usl girano centinaia di milioni. Si cerca ricostruire abitudini e movimenti della vittima.

Edvige Porti, a Montebello Albesse, aveva cinque anni, un lavoro, un affetto per un uomo che però non è stato sposato. Vive-

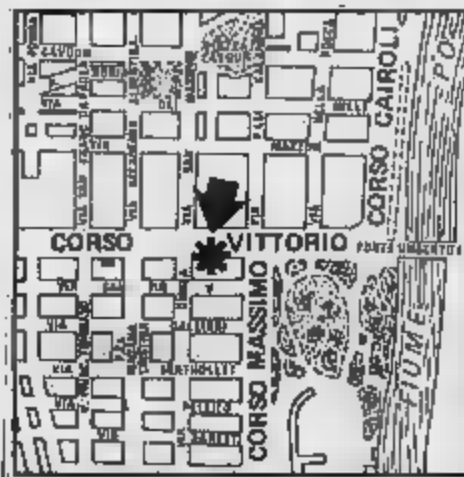
con i vecchi genitori (il padre Alessandro, 91 anni, madre Maria, 82) in via 11. E il suo mondo, sempre più, era diventato l'ufficio di corso Vittorio.

Spesso, la fermava fino a tardi, per esaurire il lavoro che non aveva potuto terminare in giornata e compiere i conti di. Altrettanto agli inviti colleghi di lasciar perdere e andarsene a casa, rispondeva: «Ma ho da fare qui», lasciando intendere che non aveva molti o molto voglia di abbandonare il lavoro che l'appassionava e rappresentava parte viva della sua vita.

Così è anche ieri sera, tanto più che si era in chiusura di bilancio. Il giorno degli uffici, otto piani, il dopo la casa d'angolo. Ci sono Massimo d'Azeglio, il Politecnico, la Valce, l'Italider ed altri.

Un custode, che il servizio 8, ma non è guardia giurata alla porta, il giorno di soldi, né di giorno, nemmeno di notte. Il capufficio, Ezio Magnano, ha mai ritenuto, evidentemente, di dover provvedere a questo sona.

Quando i rapinatori ieri sera sono entrati, non hanno



INCONTRO COSSIGA-WOJTYLA STAMANE

Ha assistito alle Messe in Vaticano, è stato a colazione - L'enciclica di Paul dell'Est

CITTA' VATICANO — Il ne-presidente della Repubblica Cossiga è in questa mattina in Vaticano. Arrivato poco prima delle 7, è stato accompagnato alla cappella privata del Papa dove ha assistito alla messa che Giovanni Paolo II celebra ogni mattina. Wojtyla ha poi invitato a far colazione una breve conversazione.

In mattinata è stato il testo della «Sacerdoti Apostoli» — quarta del pontificato — pubblicata oggi con il 3 giugno, Trinità, il documento — 44 pagine, a stampa — è destinato ai sacerdoti, sacerdoti, religiosi, «cristiani» di tutto il mondo «nel ricordo dell'opera evan-

gelica» Santi Cirillo e Metodio dopo del secolo.

Ogni serio tentativo di ricomporre il nuovo e attuale continente dice il Papa nell'Enciclica, può prescindere dalle comuni radici cristiane, «quelle radici che per la loro solidità e vitalità costituiscono una delle più solide basi del riferimento. Nessuno oggi esiste un'altra via per superare le tensioni e riparare le rotture e gli antagonismi nell'Europa che il mondo».

Il contenuto essenzialmente religioso e spirituale dell'Enciclica deluso quasi al tentativo di Cossiga, che aveva pensato di attendere la pubblicazione della Enciclica del Papa, i confronti del regime e dell'Est europeo. Al contrario, l'Enciclica parla di dialogo, di mutua comprensione, di prontezza nella cooperazione mediante lo scambio generoso beni culturali e spirituali.



LA VALIGIA-BOMBA DI FIUMICINO DOV'ERA ESPLODERE SULL'AEREO PER MADRID

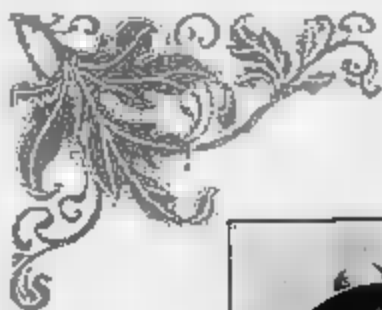
ROMA — Cercavano una strage come quella del 23 giugno dell'Abruzzo, esplosa in volo, i larghi delle coste irlandesi. L'obiettivo del terro-

hanno piazzato una bomba nella valigia scoppiata a Fiumicino. Non è un caso. Gli investigatori hanno appurato che la esplosione nel seminterrato di un appartamento romano era partito da uno scalo del Medioriente. Dopo una breve sosta all'aeroporto della capitale il bagaglio

dovuto imbarcare a Fiumicino, partì da Fiumicino, diretto a Madrid. A bordo dell'aereo spagnolo hanno viaggiato tre persone per un viaggio di lavoro. La prima indagine è stata svolta nel caso. Per tre mille difficoltà l'esplosione ha distrutto i serbatoi appesi sulle valigie vicine a quella scoppiata rendendo impossibile sapere dove venivano a dove erano diretti. Inquinanti, interrogando addetti ai bagagli, che la valigia usata per trasportare la bomba proveniva da

un aeroporto del Medioriente. L'attentato ha fatto scattare a Fiumicino il nuovo dispositivo di sicurezza. I tecnici dell'aeroporto hanno deciso di intensificare i controlli sui bagagli e quelli in partenza, che anche quelli in transito, che sono posti soltanto i raggi capaci di rivelare la presenza di sospetti contenitori metallici, anche all'esame artificiale.

Adesso la polizia sta cercando di dare un'identità agli autori dell'attentato, ma non sarà scoprire chi ha spedito la valigia esplosiva.

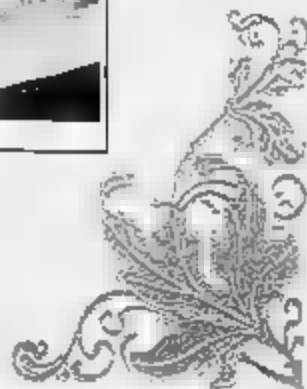


letterario ■ quell'epoca rimane «Le miserie d'monsù Travet» ■ Bersezio? I poeti più noti, come Umberto Noza, Viriglio, Peyron avevano maggior dimestichezza con l'idioma cisalpino che ■ con la lingua di Dante.

Proprio per questa loro scelta, probabilmente, furono ■ popolari, vezzeggiati, amati in que- ■ città che, pur nelle sue limitate dimensioni, si sentiva un mondo composito ■ completo, avendo più da offrire che da ricevere. Il privilegio ■ essere stata la capitale del Risorgimento eppoi d'Italia, i torinesi lo consideravano un marchio di fabbrica, e non seguivano troppo ■ mode altrui, specie in letteratura.

Edmondo De Amicis, che veniva ■ Oneglia ■ si era presto ■ torinese fin nel midollo, ha espresso mirabilmente questo stato d'animo ■ una società generosa, umana, fierissima del suo passato, in quel libro «Cuore» che continua a spremere lacrime a giovani e adulti ■ quel tono ■ affettuosa bonomia, di fiducia nel prossimo ch'egli

In alto, Edoardo Calindri e Guido Gozzani, qui a fianco Edmondo de Amicis in vacanza alpina





Giuseppe Giacosa e
in basso, Costantino Nigra
e il filologo
Bernardina Peyron

tradusse in bozzetti sentimentali.

Il sentimentalismo fu quasi
dei limiti della
letteratura torinese, che in pochi
casi le nuove strade del
Eppure, anche
quei limiti, gli scrittori ed i giorn-
nalisti torinesi hanno rappresen-
tato il tentativo, sovente realiz-
zato, esprimere i sentimenti
più comuni, l'esistenza grigia
della maggior parte dell'uma-
nità; lasciavano volentieri ad al-
tri i voli rettorici, la magnilo-
quenza, la superbia.

La intellettuale di To-
rino si esprimeva soprattutto nei
bellissimi caffè risorgimentali
che ancora ingentilivano la vec-
chia via Roma, piazza San Car-
lo, piazza Castello, via Po. Era lì
si davano convegno per l'a-
peritivo mattutino e serale, scrit-
tori, giornalisti, pittori con le
loro cioè le bellissime mo-
delle, e per alcune ore una
girandola di frasi argute e salaci,



AGNELLI: CONTENERE IL DISAVANZO PUBBLICO

TORINO — La Fiat ha fiducia nei suoi uomini e nella capacità, ma — sostiene Giovanni Agnelli — «se la lotta all'inflazione non venisse confermata una irreversibile, se le indicizzazioni non venissero ulteriormente attenuate non si potrebbe mai, in modo graduale ma efficace, al contenimento del disavanzo pubblico, questa fiducia sarebbe...».

È il messaggio lanciato stamane alla assemblea degli azionisti dal presidente della Fiat, proprio alla vigilia delle dimissioni del Consiglio del Cossiga, del comitato d'impresa nella maggioranza a cinque (e della successiva ripresa del dialogo fra le parti sociali, il ministero del Lavoro).

Insiste Agnelli: «Per il 1985, evi-

che in interventi automatici esistenti e in incrementi già concordati il costo del lavoro non sentiranno conseguire l'obiettivo dell'inflazione al 7 per cento».

Quanto al netto peggioramento bilancio pagamenti correnti, per difendere la competitività dei produttori italiani «non è più possibile utilizzare lo strumento della rivalutazione reale della lira: i confronti delle valute per portare il tasso di inflazione al livello programmato. La riduzione dei fattori interni di inflazione confermerà perciò via via la difesa della competitività della produzione italiana».

In pratica, il presidente della Fiat chiede la continuità di quella politica economica sostenuta finora dal governo

contenere il disavanzo pubblico, linea ribadita recentemente e inasprita dal ministro Tesoro Ciriaco De Mita.

In merito all'andamento Gruppo, l'esercizio 1984 della Fiat S.p.A. è chiuso con un utile netto di 214 miliardi.

Agnelli ha ricordato agli azionisti che la Fiat ha consolidato e sensibilmente migliorato i risultati a conferma della validità di una linea strategica che è riuscita a recuperare la redditività del Gruppo e a rafforzare la capacità di reazione rispetto alle fluttuazioni dei mercati. E tutto ciò proprio in un anno in cui — ha insistito — il presidente — la ripresa economica ha solo marginalmente i settori in

cui il Gruppo opera. In un quadro migliore rispetto al passato, ma — fa osservare — la Fiat ha la flessibilità della propria struttura produttiva, la capacità di rispondere alle esigenze del mercato e di remunerare, conseguente, il proprio capitale».

Ma, ha concluso Agnelli, la Fiat non è un'isola e gli ulteriori progressi della azienda dovranno essere confortati da un allentamento dei nodi strutturali che ancora pesano sull'economia italiana. Abbiamo fiducia nelle nostre capacità, anche nelle forze della società italiana, nel fermento e nella imprenditorialità, nello stimolo di un ritorno alla privata e una più decisa internazionalizzazione dell'economia italiana».

Mario Tortella



STAMPA SERA

L. 117

BORSE

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA M... - TEL. (011) 65.881 - C.A.P. 10120

7 Luglio 1985

L'inattesa elezione
alla presidenza dell'Urss

GROMYKO GORBACIOV BINOMIO VINCENTE



Mosca — Andrei Gromyko è presidente dell'Unione Sovietica. L'andano leader, ministro dell'Urss dal 1962, quando successe a Molotov, ha coronato oggi la sua lunghissima carriera politica con l'elezione a presidente, unanimemente, da parte dei deputati del Soviet supremo, il Parlamento sovietico. Suo predecessore, il nuovo capo della diplomazia, è Eduard A. Shevardnadze.

Lo stesso Gorbaciov — che ha 54 anni ed era capo del partito nella Repubblica della Georgia — era stato nominato dal Pcus del Comitato centrale, membro a pieno titolo, alla vigilia dell'elezione del capo dello Stato, quasi tutti gli ambienti politici moscoviti e gli osservatori davano quasi per certa l'asunzione da parte del partito, Mikhail Gorbaciov di una, più alta carica, quella di capo dello Stato e capo del partito.

Lo stesso Gorbaciov, ha annunciato questa mattina all'assemblea del Soviet — il nome di Gromyko come presidente dell'Urss era l'indicazione emersa dal Pcus — Comitato centrale. Nei tempi recenti, è noto, la prassi del Cremlino — stata quella di unire in un singolo — due massime cariche — nazione.

«I sovietici stranieri», unanimi nel ritenere che Gromyko è l'uomo politico sovietico che più, ogni altro è a conoscenza del mondo occidentale. La sua elezione è avvenuta all'indomani del colpo di Stato — ha visto uscire dalla vita politica — il maggiore contendente di Gorbaciov, Gori-gory Romanov, dimessosi dal Politburo formalmente per ragioni di salute, ma quasi certamente perché perdente nel braccio di ferro con il nuovo leader sovietico.

Quanto al transito di Romanov, quando il nuovo segretario generale è salito al potere, la sua fortuna — declinata. Dal 9 maggio — Romanov — era più visto in pubblico, — in occasioni — rigore. Contemporaneamente re- — nei massimi organi politici del partito. L'as- — teria e Politburo, due «astri nascenti» dell'era Gorbaciov, Nikolai Ryzhkov e Yegor Ligachev.

È stato lo — segretario generale del Pcus a spiegare stamane le ragioni per le quali — deciso d'elezione Andrei Gromyko ad un incarico che dal 1977 — ricoperto dal capo del partito. Dalle parole di Gorbaciov emerge — chiaro che — è stata attuata una vera e propria divisione dei poteri tra il giovane leader del Cremlino e Gromyko.

«Compagni deputati, dobbiamo eleggere il presidente del presidium del Soviet supremo dell'Urss», il piano del ce che si è tenuto ieri ha discusso questo problema. Come voi sapete, a partire dal 1977 il segretario generale del Pcus ricopriva contemporaneamente la carica di presidente del presidium del Soviet supremo dell'Urss», ha affermato Gorbaciov nel breve preambolo prima di presentare la candidatura di Gromyko. «Al tempo stesso», ha aggiunto il leader del Cremlino «il comitato centrale si è reso conto che la soluzione dei nuovi compiti impone modifiche alla costituzione che nella forma del lavoro del partito e dello stato, nella divisione dei quadri di — ed in partico-

TORINO / Il delitto alla Usl di corso Vittorio

LA CASSIERA ASSASSINATA 100 MILIONI IL BOTTINO?

TORINO — Corso Vittorio 3, sede del servizio economico, patrimoniale, tecnico, provvidorale della Usl 1-23. Alle sette di questa mattina — presentano i parenti dell'econ- — che questa notte non è — «La ragio- — niera Edvige — è sparita». Aveva telefonato ai genitori ieri sera verso — 21,30 per av- — che sarebbe — in ufficio fino a tardi per il bilancio mensile — poi non — nemmeno tornata.

Il — del palazzo — sale al — piano con la sorella della dirigente scot- — Giuliana, 32 anni, il marito Vittorio, 34 anni e il figlio dei due, 24 anni. Ha — chiavi. Negli uffici — tutto è silenzioso. Nella stanza di Edvige Porta, responsabile della cassa — male, la grande finestra che dà sul corso riempie la stanza — luce: il corpo — donna. Immobile, legato — imbavagliato, incrociato. Una larga ferita le attraversa la gola. Il — ricopre dalla — piedi. La morte risale a otto-dieci ore prima.

Viene dato l'allarme, sent- — indagini, si — immediatamente alla rapina. Nella cassa dell'Usl girano centinaia di milioni. Si — ricostruire abitudini e movimenti della vittima.

Edvige Porta, nata a Mon- — tempo. Albese, — cin- — quant'anni, il suo lavoro, — affetto per — però non aveva mai sposato. Vive-

va con i vecchi genitori (il padre Alessandro, 61 anni, madre Maria Costanza Aud- — tore, 82) in via Bove 11. E il suo mondo, sempre più, era diventato l'ufficio di corso Vittorio.

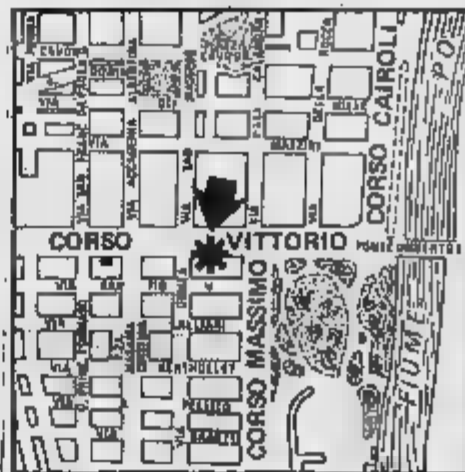
Spessissimo, la sera, vi si fermava — a tardi, per esaurire il lavoro che non aveva potuto terminare in giornata e compiere i controlli di — altrettanto spesso agli inviti dei colleghi di lasciar perdere e and- — ne a casa, rispondeva: «Ma io ho da fare qui». Lasciando in- — tendere di non aver molti motivi o molta voglia di abbandonare un lavoro che l'appassionava e rappresen- — tava parte viva della sua vita.

Così è avvenuto anche ieri sera, tanto più che adesso si era in chiusura di bilancio. Il palazzo degli uffici, otto piani, è il secondo dopo la casa d'angolo con corso Massimo d'Azeglio. Ci sono le — di molte società, — l'Agip Petroli, la Valeo, l'Italsider ed altri.

È un rustico, che — il servizio — 8, ma non — una guardia giurata alla porta, nonostante il grosso giro di soldi, — giorno, né tan- — il capufficio. — Magnano, non ha ritenuto, evidentemente, di dover provvedere in questo senso.

Quando i rapinatori ieri sera sono entrati, non hanno — Alessandro Rigatlo

— PAG. 2



Torino. Edvige Porta, 34 anni, la donna assassinata

INCONTRO COSSIGA-WOJTYLA STAMANE

assistito alla — Vaticano, è — L'enciclica ai — dell'Est

CITTA' DEL VATICANO — Il presidente della Repubblica Cossiga si è — a questa mattina in Vaticano. Arrivato poco prima delle 7, è stato accompagnato nella cappella privata — Papa — ha assistito alla — Giovanni — il celebra ogni mattina. Wojtyla ha poi invitato — cola- — con — per una breve conversazione.

Il mattino è stato reso noto il — Enciclica «Sapientiam Aeternam» — la quarta pontificata — pubblicata — in Vaticano con la data del 7 giugno, Festa della Trinità. Il documento — 48 pagine a stampa — è destinato ai vescovi, sacerdoti, religiosi, «cristiani», tutto il mondo «nel ricordo dell'opera evan- —

geatrice — Santi Ciriillo e Metodio dopo — secoli».

Ogni serio tentativo — ricomporre in — attuale l'unità — continente euro- — Papa nell'Enciclica, non — pre- — scindere dalle comuni — cristiane, «quelle radici che per — loro solidità e vitalità con- — quivano uno — più — punti — riferimento. Nemmeno oggi esiste un'altra via — superare le tensioni e riparare le rotture e gli antagoni- — nell'Europa che nel mondo».

Il contenuto essenzialmente religioso e spiri- — rituale dell'Enciclica ha — quanti si at- — tendevano una ferma — posizione del Papa nei confronti — regimi atei e marxisti dell'Est europeo. Al contrario, l'Enciclica par- — di dialogo, — mutua comprensione, — pro- — tezza — cooperazione mediante lo scambio generoso — culturali e spirituali.



Cossiga: giuristi domani passeranno

LA VALIGIA-BOMBA DI FIUMICINO DOVEVA ESPLODERE SULL'AEREO PER MADRID

ROMA — Cercavano — strage come quella del Jumbo dell'Air India esploso — volo al largo — costa Iran- — L'obiettivo — terroristi che hanno piazzato una bomba nella valigia scoppia ieri sera — a — aereo spagnolo. Non ci sono più dubbi. Gli — han- — appunto che la valigia esplosa nel seminterrato del — — partenza internazio- — nali — giunta a Roma con un — partito da uno scalo del Mediolanense. Dopo una brev — sotto all'aeroporto della capitale il bagaglio

avrebbe dovuto essere imbar- — cato sul jet dell'Iberia, parti- — da Fiumicino alle 19,30 e — — dell'aereo spagnolo hanno viaggiato (e sono salvi per miracolo, grazie ad un dilaghi- — do delle operazioni) il carico) 136 passeggeri più l'equipa- — glio. L' — è avvenuta pochi minuti prima — 20 ed — ferito gravemente — — bagagli. Giuseppe Marconello, 40 anni, è — Giuliano — Cuna, 30 anni. Una decisa — hanno riportato ferite leggere e stato di choc. Fiumicino è stato immedia-

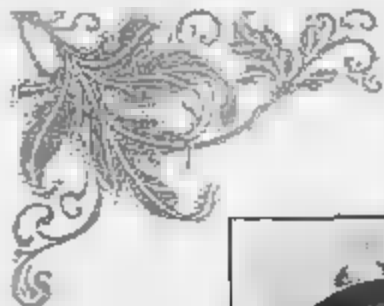
mente invaso da decine di pattuglie di poliziotti, carabinieri e vigili del fuoco, mentre sull'aeroporto si dirigeva — a tutta velocità molte au- — toambulanza. Le prime indi- — ci sono svolte nel — Pur tra — difficoltà (l'e- — splosione ha distrutto i car- — tellini apposti sulla valigia vi- — cine a quella scoppia, — dando impossibile sapere — dove venivano e dove erano diretti) gli inquirenti — riusciti ad appurare, interro- — gando — addetti ai bagagli, — la valigia usata per asse- — mbrare la bomba proveniva

un aeroporto del Mediolan- — te. L'attentato ha fatto scatta- — re a — — il di- — spositivo di sicurezza. I diri- — genti dell'aeroporto hanno deciso di intensificare i con- — trolli sui bagagli in arrivo in partenza ed anche quelli in transito, che — sotto- — posti non soltanto ai raggi capaci di rivelare la presenza di sospetti — nitici metal- — lici, — anche all'esame degli artificieri.

Un — fortunato quindi un ritardo nello smi- — stamento dei bagagli, avreb- —

evitato — l'esplosione in volo — una strage — a quella avvenuta a bordo del Jumbo dell'Air India. I danni provocati a Fiumicino — notevoli. Lo scoppio è stato violentissimo ed — mandato in frantumi le — ri- — situato al piano su- — periore. — una — parte — soffitto e serbamen- — to danneggiato — locale desti- — nato ai bagagli.

Adesso la polizia — cer- — cando — dare un'identità agli autori dell'attentato, ma non — facile scoprire chi ha spedito la valigia esplosiva.



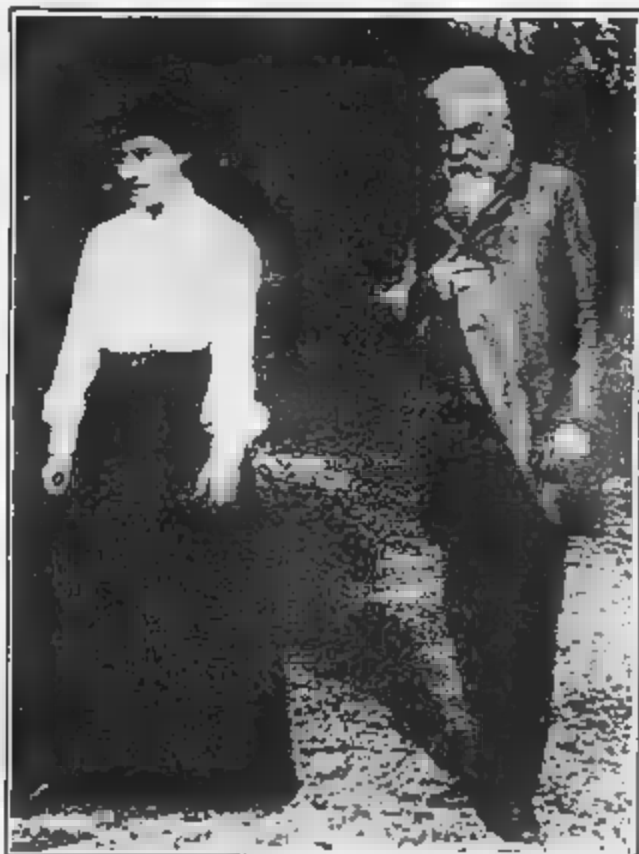
letterario di quell'epoca rimane «Le miserie 'd monsù Traveto» di Bersezio? I poeti più noti, — Anberto Nota, Viriglio, Peyron avevano maggior dimestichezza con l'idioma cisalpino che — con la lingua di Dante.

Proprio per questa loro scelta, probabilmente, furono tanto popolari, vezzeggiati, amati in questa città che, pur nelle sue limitate dimensioni, si sentiva ■ mondo composito e completo, avendo più da offrire che da ricevere. Il privilegio di essere stata la capitale del Risorgimento eppoi d'Italia, i torinesi lo consideravano un marchio di fabbrica, e non seguivano troppo le mode altrui, specie in letteratura.

Edmondo De Amicis, che veniva da Oneglia ma si era presto sentito torinese fin nel midollo, ha espresso mirabilmente questo stato d'animo di una società generosa, umana, fierissima del suo passato, in quel libro «Cuore» che continua a spremere lacrime ■ giovani e adulti con quel tono di affettuosa bonomia, di fiducia nel prossimo ch'egli

*In alto, Edoardo Cialdani
e Guido Gonella;
qui a fianco
Edmondo de Amicis
in vacanza alpina*





Giuseppe Giacosa e
in basso, Costantino Nigra
e il filologo
Bernardina Peyron

tradusse in bozzetti sentimentali.

■ sentimentalismo fu quasi certamente uno dei limiti della letteratura torinese, che in pochi ■■ tentava le nuove strade del verismo. Eppure, anche entro quei limiti, gli scrittori ed i giornalisti torinesi hanno rappresentato il tentativo, sovente realizzato, ■ esprimere i sentimenti più comuni, l'esistenza grigia della maggior parte dell'umanità; lasciavano volentieri ad altri i voli rettorici, la magniloquenza, la superbia.

La vivezza intellettuale di Torino si esprimeva soprattutto nei bellissimi caffè risorgimentali che ancora ingentilivano la vecchia via Roma, piazza San Carlo, piazza Castello, via Po. Era lì che si davano convegno per l'aperitivo mattutino e serale, scrittori, giornalisti, pittori con le loro muse, cioè le bellissime modelle, ■ per alcune ore era una girandola di frasi argute ■ salaci,



AGNELLI: CONTENERE IL DISAVANZO PUBBLICO

TORINO — La Fiat ha fiducia nel suo uomo o nella sua capacità, ma — sostiene Giovanni Agnelli — «se la lotta all'inflazione non venisse confermata — una scelta irrinunciabile, se le indicazioni non venissero ulteriormente attenuate e se non — mano, in modo graduale ma efficace, al contenimento del disavanzo pubblico, questa fiducia sarebbe vana».

E' il messaggio lanciato stamane alla assemblea degli azionisti — presidente della Fiat, proprio alla vigilia delle dimissioni del governo — dal neo Capo dello Stato Cossiga, del potenziale sviluppo nella maggioranza a cinque (e successiva ripresa del dialogo fra le parti sociali, il ministero del Lavoro).

Insiste Agnelli: «Per il 1985, appare evi-

dente che la mancanza di interventi gli automobili e gli incrementi già concordati per il costo del lavoro non consentiranno di conseguire l'obiettivo dell'inflazione al 7 per cento».

Quanto al netto peggioramento della bilancia dei pagamenti correnti, difende la competitività delle produzioni italiane «non è più possibile utilizzare lo strumento della rivalutazione reale della lira nei confronti delle valute europee per portare il tasso di inflazione al livello programmato. La riduzione dei fattori interni di inflazione — conferma — per come la via maestra — difendere la competitività della produzione italiana».

In pratica, il presidente della Fiat chiede la continuità di quella politica economica sostenuta finora dal governo per

contenere il disavanzo pubblico, linea ribadita recentemente e con insistenza dal ministro del Tesoro Garla.

In merito all'andamento del Gruppo, l'esercizio '84 Fiat SpA si è chiuso con un utile netto di 306 miliardi di lire, con un consistente miglioramento rispetto all'esercizio precedente che si era chiuso con un utile di 214 miliardi.

Agnelli ha ricordato agli azionisti che la Fiat ha consolidato e sensibilmente migliorato i suoi risultati a conferma della solidità — una linea strategica — è riuscita a recuperare la redditività del Gruppo e a rafforzare la capacità di reazione rispetto alle fluttuazioni dei mercati. Tutto ciò proprio — un anno in cui — ha inflitto il presidente — la ripresa economica — toccato marginalmente i settori in

cui il Gruppo Fiat opera. In un quadro migliore rispetto al passato, l'azienda, ha accresciuto la flessibilità della propria struttura produttiva, la capacità di rispondere alle esigenze del mercato e remunerare, di conseguenza, il proprio capitale».

Ma, ha concluso Agnelli, la Fiat non è un'isola e gli ulteriori progressi dell'azienda dovranno — confortati da un allentamento dei nodi strutturali — come pesano sull'economia italiana. Abbiamo fiducia nelle nostre capacità, ma anche nelle forze vive della società italiana, nei fermenti di vitalità imprenditoriale, nello slancio di un ritorno al privato e di una più decisa internazionalizzazione dell'economia italiana».

Mario Tortello



STAMPA SERA

L. 600

ANNO 117 - NUMERO 2

DORSE

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126

ARRETRATI IL DOPO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

2 Luglio 1985

L'inattesa elezione
presidenza dell'Urss

GROMYKO GORBACIOV BINOMIO VINCENTE



M — Andrej Gromyko è presidente dell'Unione Sovietica. L'analista leader, ministro degli Esteri dell'URSS nel 1957, quando successe a Molotov, ha coronato oggi la sua lunghissima carriera politica con l'elezione a presidente, unanimemente, parte del Soviet supremo, il Parlamento sovietico. Suo — a nuovo capo della diplomazia, è Eduard A. Shevardnadze.

Soltanto ieri, Shevardnadze — che ha solo 52 anni — era capo del partito nella Repubblica della Georgia — ora nominato Plenum. Comitato centrale membro a pieno titolo del Politburo. Alla vigilia dell'elezione del capo dello Stato, quasi tutti gli ambienti politici moscoviti e osservatori davano quasi per certa l'elezione da parte del capo del partito, Mikhail Gorbaciov di una delle più alte cariche, quella di capo dello Stato e di capo del partito.

Stesso Gorbaciov, invece, ha annunciato questa mattina all'assemblea del Soviet — il nome di Gromyko — presidente dell'URSS era l'indicazione emersa nel Plenum. Comitato centrale. Nei tempi recenti, come è noto, la prassi del Gromyko era stata quella di unire in un singolo uomo la due mansioni cariche della nazione.

Gli osservatori stranieri sono unanimi nel ritenere che Gromyko è l'uomo politico sovietico che più ogni altro — conoscenza del mondo occidentale. La sua elezione è avvenuta all'indomani del colpo di scena che ha visto uscire dalla politica dell'URSS il maggiore contendente di Gorbaciov, Olegory Romanov, dimessosi dal Politburo formalmente per ragioni di salute, ma quasi certamente perché perdente nel braccio di ferro con il nuovo leader sovietico.

Quanto al tramonto di — da quando il nuovo segretario generale è salito al potere, le fortune sono declinate. Il maggio scorso Romanov non era più visto in pubblico, — occasioni — di rigore. Contemporaneamente venivano cospicui nei massimi organi politici del partito, segreteria e Politburo, due — astri nascenti — dell'era Gorbaciov, Nikolaj Ryzhikov e Yegor Ligachev.

E' stato lo stesso — generale del — a spiegare stamane le ragioni — le quali è stato deciso di eleggere Andrej Gromyko — un incarico che dal 1977 — ricoperto dal — del partito. Il parole di Gorbaciov emerge in modo chiaro che è stata attuata — vera — propria divisione — poteri fra il — leader del Cremlino e Gromyko.

«Compagni deputati, dobbiamo eleggere — presidente del presidium del Soviet supremo dell'Urss. Il plenum — co che si è tenuto ieri ha discusso questo problema. Come voi sapete, a partire — 1977 il segretario generale del Soviet supremo contemporaneamente la carica di presidente del presidium del Soviet supremo dell'Urss ha affermato Gorbaciov nel breve preambolo prima di presentarsi alla candidatura di Gromyko. «A tempo — ha aggiunto — il leader del Cremlino — il comitato centrale si è reso conto che la soluzione — nuovi compiti impone necessariamente — nel contesto che nelle forme del lavoro del partito e dello stato, nella distribuzione dei quadri al centro ed in periferia».

TORINO / Il delitto alla Usl di corso Vittorio

LA CASSIERA ASSASSINATA 100 MILIONI IL BOTTINO?

TORINO — Corso Vittorio 3, sede dei servizi economici, patrimoniali, tecnici, provvidenziali della Usl 1-23. Alle 11 di questa mattina — presentando i parenti dell'economista che questa notte non — ritornata a casa: «La ragioniera Edvige Porta è sparita». Aveva telefonato ai genitori — sera verso le 21,30 — avvertire che sarebbe rimasta in ufficio fino a tardi per il bilancio mensile — poi non — nemmeno tornata.

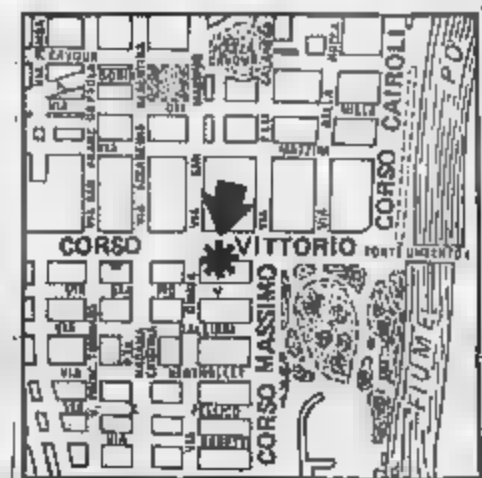
Il custode del palazzo Adriano Cappati, 52 anni, sale al secondo piano con la sorella della dirigente scomparsa, Giuliana, 58 anni, il marito Vittorio, 58 anni e il figlio dei due, Maurizio, 22 anni. E' qui, negli uffici — tutto — silenzioso. Nella stanza di Edvige Porta, responsabile della cassa economica, grande finestra che dà — riempita la stanza di luce: il corpo della donna, immobile, è legato alla sedia, imbavagliato. Incrociato. Una larga ferita le attraversa la gola. Il sangue la ricopre dalla testa ai piedi. La morte risale a otto-dieci ore prima.

Viene — l'allarme. — le indagini — pensa immediatamente — rapina. Nelle — girano centinaia di milioni. — di ricostruire abitudini e — vimenti della vittima.

Edvige Porta, nata a Monteupe Albese, aveva cinquant'anni. Il — lavoro, affetto per un — che però non — sposata. Vive-

va con i vecchi genitori (il padre Alessandro, 91 anni, la madre Maria Costanza Audatore, 87) — Boys — E' — mondo, sempre più, era diventato l'ufficio di corso Vittorio.

Spessissimo, — sera, — fino a tardi, per esaurire il lavoro che non aveva potuto terminare in giornata a compiere i con-



INCONTRO COSSIGA-WOJTYLA STAMANE

Ma condanna alla morte il Vaticano, è stato — esultanza — L'enciclica di Paolo VI

CITTA' DEL VATICANO — Il neopresidente della Repubblica Cossiga si è recato questa mattina in Vaticano. Arrivato poco prima delle 7, è stato accompagnato nella cappella privata — Papa dove ha assistito alla messa che Giovanni Paolo II celebra ogni mattina. Wojtyla — ha poi invitato a — colazione con lui per una breve conversazione.

In mattinata — stato reso — il testo dell'Enciclica «Sacerdotes Apostolici» — la quarta del pontificato — pubblicata oggi in Vaticano con la data del 2 giugno. Festa della Trinità. Il documento — 46 pagine a stampa — è destinato ai vescovi, sacerdoti, religiosi, «certamente» tutto il — nel ricordo dell'opera suav-

lizzatrice — Santi Cirillo e Metodio dopo un secolo.

Ogni serio tentativo di ricomporre in modo attuale l'unità del continente europeo, — Papa nell'Enciclica, — può prescindere dalle — radici cristiane, — quelle radici che per — loro solidità e vitalità configurano uno dei più solidi punti di riferimento. — oggi esiste un'altra via per superare le tensioni e riparare le rotture e gli antagonismi — nell'Europa che nel mondo.

Il contenuto — religioso e spirituale dell'Enciclica ha deluso quanti si attendevano una forma presa — posizione — Papa nei confronti dei regimi atei e marxisti — poco. Al contrario, l'Enciclica parla — dialogo, di mutua comprensione, di prontezza nella cooperazione mediante lo scambio — del beni — e spirituali.



LA VALIGIA-BOMBA DI FIUMICINO DOVEVA ESPLODERE SULL'AEREO PER MADRID

— Cercavano una strage contro quella del Jumbo dell'Alitalia esploso in volo — largo delle coste irlandesi. L'obiettivo dei terroristi che hanno piazzato una bomba nella valigia scoppiata ieri sera a Fiumicino era un aereo spagnolo. Non ci sono dubbi. Gli investigatori hanno appurato — la valigia esplosiva nel seminterrato del settore — partenza internazionale — ora giunta a Roma — — partito — uno scalo del Mediterraneo. Dopo una breve — alla l'aeroporto della capitale il bagaglio

avrebbe dovuto essere imbarcato sul jet dell'Iberia, partito da Fiumicino alle 18,30 e diretto a Madrid. Il bordo dell'aereo spagnolo hanno viaggiato (e sono saliti per miracolo, grazie ad un disguido nelle operazioni di carico) 135 passeggeri più l'equipaggio. L'esplosione è avvenuta pochi minuti prima delle 20 ed — ferito gravemente — operai addetti ai bagagli, Giuseppe Marconi, 50 anni, e Giuliano della Cuna, 30 anni. Una decina hanno riportato ferite leggere e stadi di choc. Fiumicino è stato immedia-

tamente invaso — decine — pattuglie di poliziotti, carabinieri e vigili del fuoco, mentre sull'aeroporto si dirigevano a tutta velocità molte autovetture. Le prime indagini si sono svolte nel caos. Per tre mille difficoltà (l'esplosione ha distrutto i cartellini appesi sulle valigie vicine a quella scoppiata rendendo impossibile sapere da dove venivano e dove erano dirette) gli inquirenti — riusciti ad appurare, interrogando gli addetti ai bagagli, che la valigia usata per imbarcare la bomba proveniva da

un aeroporto — Mediolanum. L'attentato ha fatto scattare a Fiumicino un nuovo dispositivo di sicurezza. I dirigenti dell'aeroporto hanno deciso di intensificare i controlli sui — in arrivo — partenza ed anche quelli — transito, che saranno sottoposti non soltanto — raggi capaci — rivelare la presenza — sospetti contenitori metallici, ma anche all'esame degli —

evitato — l'esplosione in volo e — strage — quella avvenuta a — del Jumbo dell'Alitalia. I danni provocati a Fiumicino sono notevoli. Lo scoppio è stato violentissimo ed — in frantumi le vetrate del ristorante situato al piano superiore, divelto una buona parte del — e seriamente danneggiato il locale destinato ai bagagli.

Adesso — polizia — cercando di dare un'identità agli autori dell'attentato, ma non sarà facile scoprire chi — spedito — valigia esplosiva.

I sindacati chiedono assunzioni ARIA DI FERIE IL POSTINO NON C'E' PIU'

Le code dei pensionati ai banconi davanti agli uffici postali: il disagio degli utenti che hanno più necessità di rivolgersi al servizio postale è cresciuto, e si moltiplica. I sindacati, e la categoria aderenti a Cgil, Cisl e Uil, ascoltano le ragioni dei lavoratori in assemblea e si fanno portavoce del cronico malessere: a Torino mancano 872 dipendenti su 1.100 previsti in organico.

Le carenze più vistose si registrano per il portafoglio (dovebbero essere 500) e per i fattorini incaricati di recapitare i telegrammi, ridotti del 30 per cento.

Il problema viene illustrato alla vigilia delle ferie, allorché i portafoglio si ritrovano in condizioni, se vogliono partire per le vacanze, di contattare personalmente un collega disposto ad «assorbire» la loro zona per il periodo di assenza. L'amministrazione ha provveduto a convocare per teleseminario 38 aspiranti precari, per contratti triennali, ma ha ricevuto appena 10 risposte.

Nicola Cristoforo, della segreteria torinese Fpt Cgil, parla di una «crisi torinese» da aprire con la direzione delle Poste, «da concretizzare a partire da settembre». Farebbero eccezione gli addetti ai telegrammi, che potrebbero entrare sin dal prossimo giorno in agitazione.

Come contropartita, i chiedono assunzioni che integrino gli organici. Un altro sindacalista interviene per dire che «c'è immediatamente bisogno di 300 nuovi dipendenti da assumere» a titolo straordinario.

Ma i concorsi non passano, a quanto pare, essere espletati: uno per le Poste a Torino di operatori di spicchio (ma con l'ampia possibilità di far scorrere la graduatoria) è stato bandito dal 1983 e ha raccolto 82 mila domande di partecipazione in tutta Italia, ma a fermo perché, a Torino, mancano i funzionari per or-

ganizzare le commissioni esaminatrici. Di questo paradosso, però, vi è data notizia solo adesso.

Nel frattempo l'azienda ha speso 840 milioni di lire per una «voce» degli stipendi, l'istituto dell'«intensificazione», a metà tra lo straordinario e il collaudo, che incentiva il lavoro del personale realmente in organico.

E' stato chiesto ai sindacati di presentare alla conferenza Cgil di via Barbaroux, quante assunzioni avrebbe potuto valere la conversione di tutto il denaro. La risposta: 4-5 mila.

All'orizzonte c'è la possibilità di una schiarita: l'amministrazione postale sta predisponendo, per effetto della riforma della legge finanziaria, un piano di assunzioni, in tutto il Paese, di 9917 lavoratori. Tutto bene se il problema non «consistesse nel malcosto», nella gestione clientelare del personale. Avvertono i sindacati: «Non è che anche questa volta si privilegiasse altre regioni nella ripartizione delle assunzioni». Si è solo un esempio: quello del 30 nuovi dipendenti reclutati a Napoli dove già il personale è in eccedenza rispetto agli organici previsti. Guarda caso Napoli è anche la città del ministro delle Poste, Antonio Gava.

L'emorragia di personale dalle sedi del Nord è dovuta, al trasferimento verso il Sud che verranno riaperti nei prossimi mesi: se per Torino non si provvederà tempestivamente, in autunno la situazione si aggraverà ancora, ormai al collasso — suggerisce Renzo Brunoldi della Filt Cgil — il ministro si è impegnato da un anno a presentare un disegno di legge di riforma. «Sintetici», abbiamo nulla. Si fanno investimenti nella meccanizzazione, ma per scaricare i carichi postali non ci sono nemmeno i carrelli elevatori. Al ga.

Nell'ufficio dell'Usl c'era molto denaro L'HANNO LEGATA ALLA SEDIA E POI ASSASSINATA



Ora 10,30: si rimuove il cadavere di Edvige Porta. Il signor Vittorio (mai risquadra) ha scoperto l'atroce

Eccezionale serata no-stop (ingresso libero) organizzata dalla Regione e dalla rivista «Alpe»
AVVENTURE IN MONTAGNA GIOVEDI' SERA AL NUOVO
FILM E DOCUMENTARI DAL RAFTING ALLO SCI ESTIVO

Dopo una tournée trionfale nei principali capoluoghi d'Italia — in alcune città è dovuta intervenire la polizia per contenere la folla — (Genova, Bologna, Verona, Firenze, Milano e il prossimo 5 luglio a Roma), approda a Torino giovedì sera 31 luglio, al teatro Nuovo, 31.15, ingresso libero. L'edizione degli exploit 1985, serata no-stop di film e documentari, organizzata da «Alpe», mensile di alpinismo e montagna, è arrivata proprio a Torino, per le edizioni Vivalda.

Quattro titoli in programma: «La via su bouli» di Dolgic; «La vita sulla

delle dita», di Jean Paul Jansen, protagonista il francese Patrick Edlinger, uno dei più grandi free climber europei; «Turia la rage de skier», (Turia la rabbia di sciare), di Michel Tordani, discesa di sci estremo su alcuni più repubblicani paroli Nord Alpi (Francia); «Filming impossible», dell'americano Dickinson, sul ripreso di performance spettacolari dall'arrampicata su roccia, al deltaplano, al rafting (discesa in gommone a corso di torrenti) alle grandi imprese di ghiaccio; «L'ascesa» di Robert Carmichael, cortometraggio inglese sulla sciata di due donne al

Edg.

Infine un sofisticato audiovisivo positivo in disolvente ineccepibile per otto proiettori di Vincenzo Paquelli, (all'uscita e fotografata) torinese, specialista in fotodocumentari sul perché e il perché è nata la nuova rivista «Alpe».

La manifestazione è stata realizzata in collaborazione con la Regione Piemonte, l'Usl Lega escursionistica alpina, Alpe Film - Video, è invitata.

L'iniziativa ha incontrato tanto successo in tutta Italia, perché il pubblico di appas-

sionati di montagna, alpinismo, trekking, survival e così via, è in costante aumento, mentre fin a soggetto e documentari (in circolazione di non opere) ottimo livello, quasi mai, come se si trattasse di argomenti di scema interesse, mentre invece è vero esattamente il contrario. (Basta ricordare le folle che corrono alle proiezioni di Messner, a parte la notorietà del personaggio). E quindi probabile che giovedì sera 31 luglio ci sarà una buona serata di successo, chi vuole assicurarsi un posto è meglio che arrivi per tempo. R. S.

(Segue dalla 1ª pagina)

trovato ostacoli. Perfettamente a loro agio negli uffici hanno immobilizzato la donna ed il fatto che l'abbiano anche uccisa è difficilmente spiegabile: una reazione tentata dalla Porta? Il riconoscimento da parte sua di uno dei banditi? Un «errore» nel tentare di dire se ci fossero soldi negli altri uffici? A consegnare i soldi chiavi? E ne andati portando via quanto hanno trovato nella casafora della ragioniera Porta. Le prime, ottanta milioni, probabilmente si tratta più.

anche rivelato nella banca della vittima portando via il denaro che possedeva. Con i documenti, le spicciolate, su di lei hanno liberato a lungo: oltre all'ampia ferita al collo, c'è un profondo taglio al polso che gli inquirenti ritengono sia stato fatto mentre la donna tentava di difendersi. Numerosi colpi sono oggetto contenzioso sono stati bruciati alla testa della poveretta. I rapinatori la hanno poi incrociato il viso fasciandolo completamente. L'antico medico legale prof. Balma-Bellone nel primo esame non ha escluso che la morte sia stata dovuta anche a soffocamento. Il pomeriggio effettua l'autopsia del cadavere alla presenza del magistrato inquirente, dottoressa De Martino.

Il presidente della Usl, Giovanni Salerno, è sceso sul posto, ma nemmeno lui, ovviamente, è stato in grado di quantificare il danno. La polizia, guidata dal vicequestore Gravenese, sta interrogando il custode, Adriano Cappelletti, che è stato il primo a scoprire la vittima, Maurizio Garetto, a scoprire il cadavere. Sul posto sono intervenuti anche i carabinieri, i funzionari delle volanti e della mobile.

Alessandro Rinaldo

Comincia il processo per le fatture false IN AULA I «RE DEI PONTEGGI» Cauzione da 50 milioni per i Pederzoli

Per la libertà provvisoria in attesa del processo i fratelli Ettore e Godfredo Pederzoli, 55 e 52 anni, per frode fiscale, decidero di versare una cauzione di 50 milioni ciascuno. La cifra è, in pratica, pari a quella che dovranno versare i fisco una volta accertata l'accusa secondo cui, nel giro di tre anni, avrebbero emesso fatture fasulle per 97 milioni cui vanno aggiunti 17 milioni di Iva.

Ma, però, contrariamente a quanto si è detto, il fisco a tempo è stato e già questa mattina i due fratelli sono compariti ad un'altra decina di imputati, davanti ai giudici della sala sezione penale (pr. Aragona, pubblico ministero Patrono). L'udienza è breve ed è terminata a mezzogiorno. Il processo è stato rinviato a lunedì pomeriggio, non prima però che il dottor Patrono contestasse ad alcuni imputati, tra cui anche i Pederzoli, un nuovo reato: l'evasione fiscale per essersi serviti delle fatture fasulle per presentare anche dichiarazioni dei redditi, nell'83, al fisco della realtà.

La vicenda approdata in aula è stata la prima avvincente dell'opera dei pool di magistrati nati in Procura l'entrata in vigore della sull'evazione fiscale della anche «Maratona agli evasori». La legge ha



Ettore e Godfredo (con la cravatta) in tribunale

normali abbattuto la principale difesa degli evasori fiscali, la cosiddetta «prejudiziale tributaria», per cui coloro che non rispettavano gli obblighi tributari venivano perseguiti penalmente solo dopo la conclusione di lungo contenzioso col fisco. Infatti, i giudici magistrati che fecero arrestare i fratelli Pederzoli e gli altri amministratori di aziende hanno coordinato un'indagine a mezzo di la Bice della Guardia di Finanza più di trecento commercianti e società torinesi.

Il dieci tra amministratori e titolari di aziende, grandi e piccole di Torino, Leini e Milano, furono arrestati dal nucleo di polizia tributaria della sala. Per lo stesso reato altri trentatré industriali furono arrestati e poi scarcerati dopo pochi giorni (l'arresto per questo tipo di reato è facilitativo ma le menzogne sono scattate per quegli imprenditori che negli ultimi due anni hanno utilizzato fatture false più di 100 milioni). Questa mattina

pari davanti al giudice anche Mario Micheline Migon, 45 anni, amministratore Unico di Chiavasso: in un scontro frontale tra una Rina ed una Rina, ha perso la vita la pensionata Teresa Casale, 64 anni, residente a Brandizzo in via Volpiano 47; viaggiava sulla Rina guidata dal marito Agostino Perna, anch'egli 64 anni, guariva in 3 giorni, i coniugi, alle 22,30, stavano tornando a casa nel pressi dello stabilimento Rivolta, dove la strada è pericolosa rettilinea, sono stati investiti da Renault 5 proveniente da Torino guidata da Giuseppe Mastorosa, 26 anni, via Fratelli Garzone 83/30, Torino.

Sull'incidente, che ha ucciso anche Nicolò Sansone, 40 anni, via 24 Maggio 37, Trofarello; Silvana Pregliasco, 31 anni, via Finalmura 6/4, Torino, e Graziella Barbero, 23 anni, corso Francia 90, Torino. Sull'incidente, che ha ucciso anche Nicolò Sansone, 40 anni, via 24 Maggio 37, Trofarello; Silvana Pregliasco, 31 anni, via Finalmura 6/4, Torino, e Graziella Barbero, 23 anni, corso Francia 90, Torino. Sull'incidente, che ha ucciso anche Nicolò Sansone, 40 anni, via 24 Maggio 37, Trofarello; Silvana Pregliasco, 31 anni, via Finalmura 6/4, Torino, e Graziella Barbero, 23 anni, corso Francia 90, Torino.

FRONTALE A CHIVASSO UNA DONNA MORTA E QUATTRO FERITI

Mortale incidente nella terza di ieri sulla statale 11 Torino-Milano alla periferia di Chiavasso: in uno scontro frontale tra una Rina ed una Rina, ha perso la vita la pensionata Teresa Casale, 64 anni, residente a Brandizzo in via Volpiano 47; viaggiava sulla Rina guidata dal marito Agostino Perna, anch'egli 64 anni, guariva in 3 giorni, i coniugi, alle 22,30, stavano tornando a casa nel pressi dello stabilimento Rivolta, dove la strada è pericolosa rettilinea, sono stati investiti da Renault 5 proveniente da Torino guidata da Giuseppe Mastorosa, 26 anni, via Fratelli Garzone 83/30, Torino.

Sull'incidente, che ha ucciso anche Nicolò Sansone, 40 anni, via 24 Maggio 37, Trofarello; Silvana Pregliasco, 31 anni, via Finalmura 6/4, Torino, e Graziella Barbero, 23 anni, corso Francia 90, Torino. Sull'incidente, che ha ucciso anche Nicolò Sansone, 40 anni, via 24 Maggio 37, Trofarello; Silvana Pregliasco, 31 anni, via Finalmura 6/4, Torino, e Graziella Barbero, 23 anni, corso Francia 90, Torino.



Silvana Pregliasco



Graziella Barbero



Giuseppe Mastorosa

Da Bruxelles RITORNA IL FERITO DI PINEROLO

Carlo Duchene per rientrare a Pinero. I rapidi miglioramenti degli ultimi giorni hanno infatti consentito di accelerare i programmi di rimpatrio di tre cinque italiani ancora ricoverati negli ospedali di Bruxelles, a cinque settimane dagli incidenti che il 22 maggio fecero 38 morti e oltre 250 feriti.

Heysel, prima della finale della Coppa dei campioni tra Juventus e Liverpool. Il parrucchiere di Pinero, parte di questo gruppo. Dovrebbe essere già domani, alla volta di Milano. Orti, in provincia di Perugia. I due viaggiano in barella a bordo di aerei lineari.

La Del Monte proseguirà la degenza a Pisa, Duchene alla Molinetta. Entrambi sono attualmente ricoverati alla clinica «Erasmo». Degli altri feriti, Carmelina Ferrara partirà invece venerdì, alla volta di Patti, provincia di Catania. La donna è attualmente ricoverata alla clinica «Saint-Luc».

Dopo queste partenze, i feriti italiani del 29 maggio in ospedale a Pinero resteranno due: il «Saint-Jean» Giuseppe Vullo, in condizioni tanto migliorando e che potrebbe ritornare a casa la prossima settimana, e alla clinica «Erasmo» Luigi Pido, unico a non essere tuttora uscito dal coma e la cui condizione restano gravissime.

La vittima è grave all'ospedale, arrestato il feritore SPACCA IL TELEVISORE IN TESTA AL PADRE

Spacca un televisore in testa al padre settantatreenne, indaga su di lui una seggiola e poi tenta di scollellarlo. E' lui sera a Collegno. L'anziano pensionato, Nicola Ambriola, è ricoverato in prognosi riservata all'ospedale Martini di via Tofane. Il figlio, Armando, 26 anni, è in stato di fermo i carabinieri.

Come siano andate le cose, esattamente non si sa. Sembra che tutto sia cominciato nel tardo pomeriggio, verso le 18. Armando e Nicola Ambriola, che vivono soli in via Miglietti 8, sono in casa. Discutono: problemi di famiglia, problemi di denaro, che il ragazzo, disoccupato, noto a carabinieri e polizia, aver compiuto piccoli reati, si impegna a trovare un lavoro e pretendesse dal padre i soldi per vivere. L'eri sera Armando deve avergli chiesto ancora e il pensionato deve avergli negati. E' allora, forse, che la discussione si accende, traendo. Il giovane, probabilmente colto da un momento di follia, afferra il televisore e lo scaraventa sulla testa del genitore. Poi lo picchia selvaggio con una seggiola e infine tenta di ucciderlo a coltellata. E' l'arrivo di un vicino di casa a evitare il peggio.

Pubblichiamo le ricette che vengono presentate ogni giorno alle 12 circa da Anna Bona su Quinta Rata. Speriamo di far cosa utile a gradimento di chi, nel contempo, di contribuire a salvare i vecchi piatti tradizionali delle cucine regionali che purtroppo si stanno perdendo. Vi invitiamo a collaborare inviando i vostri piatti delle mamme, e delle nonne, indirizzare a «Ricetta del giorno», via Marzucco 22 (Torino). Provvederemo ad inoltrare alle tre nostre riviste, Anna Bona (che ringraziamo vivamente per la collaborazione), la settimana in base all'invio. Le migliori saranno illustrate su Quinta Rata e pubblicate lo stesso giorno su Stampa Sera.

La ricetta del giorno

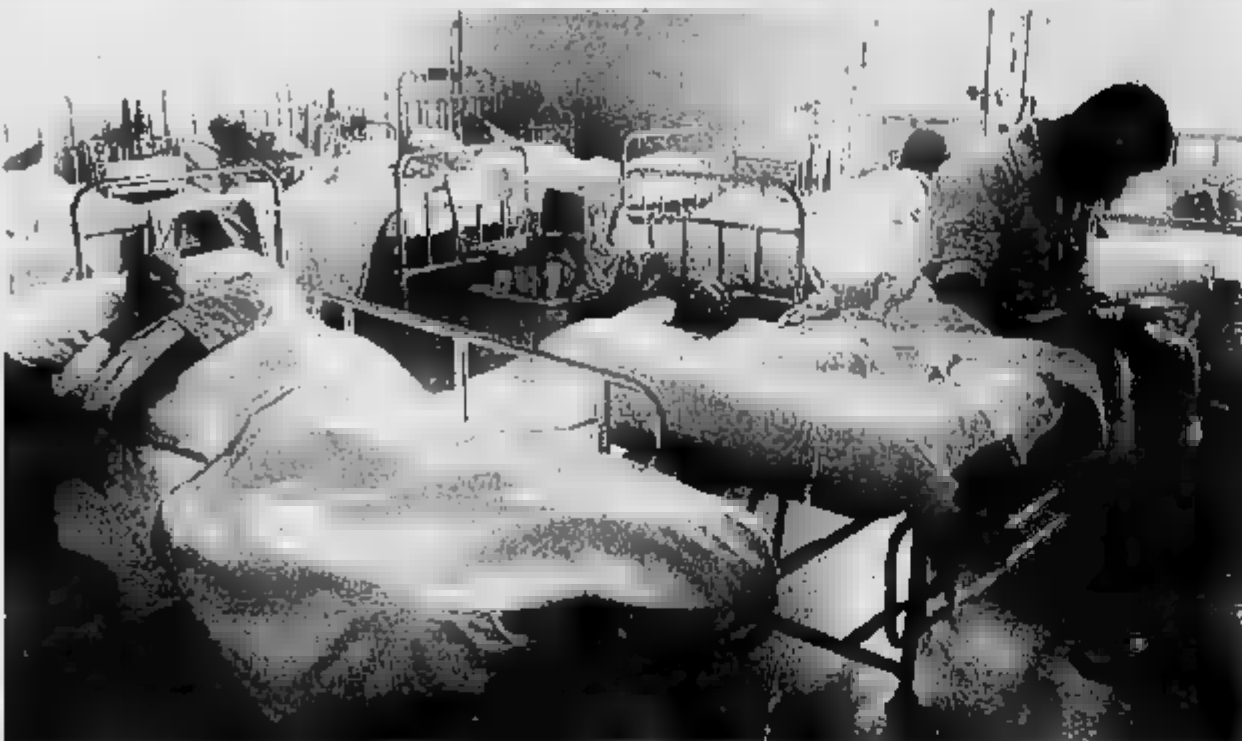
PETTI DI POLLO
ITALIANA
2 petti di pollo;
1 cucchiaino di farina bianca;
1/4 l. di birra;
300 gr panna liquida;
burro, sale e pepe.
Preparare a fette tipo scaloppine i petti di pollo, batterli leggermente a passapoli nella farina bianca.
Farli rosolare nel burro senza troppo colorirli da entrambi i lati, coprirli di birra e lasciarli cuocere a bagnomaria per 5 minuti.
Quando la birra si è ristretta,



ta, aggiungere la panna liquida, girare lentamente sul fuoco basso senza lasciar bollire. Quando la salsa è ben calda e lippa, addensarla agguistando le scaloppine su di un piatto di portata, coprire con la loro salsa, spolverare di pepe bianco macinato finissimo e portare in tavola ben caldi.
Questa ci è inviata dalla signorina Chiara Morano di Stalla che ringraziamo vivamente mentre vi ricordiamo che tutte le ricette pubblicate concorreranno alla predizione finale. Viene inoltre trasmessa alle ore 13 circa su Quinta Rata.

Per mancanza di personale

RISCHIA LA PARALISI L'OSPEDALE DI BIELLA



Vita dura negli ospedali, a causa della deficienza di cui tra le più drammatiche c'è la del personale

BIELLA — La nuova legge personale «precario» sta causando gravi all'ospedale di Biella, base alla regolamentazione. Infatti, i dipendenti contratti a termine assunti dopo il 30 giugno dell'84 alla scadenza dell'incarico non sono riconfermati.

Da ieri, una trentina di «precari» sono stati licenziati dall'ospedale e un'altra ventina è lasciata a entro agosto. Per il mio cittadino è scattata l'emergenza.

Per mancanza di personale il reparto geriatrico è stato accorpato a medicina O. La centrale termica, il cuore dell'ospedale, funziona solo perché è stato richiamato in servizio personale in ferie.

Grave la situazione nel

blocco operatorio dove sono venute a mancare molte «strumentiste». Da ieri quindi vengono eseguiti gli interventi chirurgici urgenti. Sono stati unificati anche i servizi di otorinolaringoiatria, odontoiatria e oculistica. Emergenza anche nel reparto dove sono revocati tutti i turni di riposo e le ferie.

La situazione a Biella è particolarmente grave anche perché il comitato di gestione al è spaccato sulle misure da intraprendere. Il presidente Eugenio Zamperoni ha verificato personalmente che ovunque in Italia la legge è stata aggirata. Infatti viene confermata in servizio dei precari, non ne viene l'assunzione. Biella, quindi ha cercato con una deliberazione di «assumere» ancora i dipen-

denti già in servizio. La mossa però non è stata condivisa da tre dei nove consiglieri, cui al momento di deliberare due hanno votato contro a uno è astenuto. In questa condizione è molto difficile che il comitato di controllo regionale possa e l'ospedale con i ricorsi in tempi brevi il male cui ha bisogno. Se non trovata soluzione, l'ospedale di Biella rischia la paralisi. Maurizio Alfisi

CASALE — (in.f.) I 1018 dipendenti dell'Usl di Casale minacciano di entrare in sciopero se non saranno accolte le loro rivendicazioni salariali. Gli ospedali chiedono che siano loro venuti arretrati delle retribuzioni (è ancora da pagare l'aumento del gen-

nale 1983 al marzo 1985) e che trovino un accordo sugli incentivi di produzione. I dell'Usl (diciotto dipendenti dell'Ospedale Santo Spirito e gli addetti al servizio nel Comune del Camporotondo) avevano già programmato uno sciopero di 2 ore per lunedì. La protesta è stata pol perché il di gestione dell'Usl, presieduto da Cesare Luparia, ha accettato di proporre un accordo entro il 7 luglio. Il Comitato di gestione, in pratica, è riunito in permanenza e in settimana presenterà una bozza d'accordo. Agli ospedali è stato anche garantito il pagamento degli arretrati. Allo sciopero, comunque, si rinuncerà del tutto solo quando l'assunzione dei dipendenti avrà esaminato ed approvato l'accordo che ora si sta cercando.

Dalla Provincia VIAREGGIO ARRETRATI DUE STRADI MILITARI NEL COMPLESSO

CUNEO — (g. d. m.) Duane notizie per chi ha scelto nell'estate ormai cominciata la montagna come luogo di vacanza o per le più domenicali in tutta l'Amministrazione Provinciale ha deciso di contribuire il mantenimento in collaborazione con Comuni e comunità. I lavori di manutenzione delle strade militari che collegano la prima valle grande a quella del Valle d'Aosta e la valle d'Aosta al Santuario del Magnifico-Marmora riguarda una strada di grande interesse, con percorso interamente chiuso per i mesi di quota, perché consente l'accesso ai pascoli e a un rifugio-casa di vacanza e che a 2400 metri di altitudine si divide nell'Enchise nella sua concazione. Il Comune di Grana e

Con un primo lotto verranno realizzati 2 chilometri e mezzo di strada. La spesa è di 10 milioni e i comuni attenti dal comune di Castelmagno a 10 della Comunità Montana. La gara di appalto è stata data al Dacomo To-

di Casaglio dove si inizierà i lavori la prima quindicina di luglio.

Il secondo lotto riguarda invece un tratto di 3 chilometri e mezzo della Via-Sampiera, questa ex militare riveste grande interesse storico perché è un tracciato alla quale notevole suggestione paesaggistica collega fra loro il Valle d'Aosta e la Valle d'Aosta. I lavori saranno eseguiti dalla Impresa «A. Savignani» una spesa complessiva di 115 milioni, 30 del quali garantiti dal comune di Sant-Peyre.

Non è un intervento sporadico quello per la sistemazione delle strade militari, un patrimonio di immenso valore che stava andando in rovina. Infatti il bilancio più recente approvato dal Consiglio provinciale prima della scadenza del mandato è infatti un progetto di recupero di numerose strade interviene, la quale diversa, è lo sviluppo turistico delle vallate alpine della «Granda» ed un più agevole accesso ai pascoli. Nel prossimo futuro si inizierà una spesa di quasi 4 miliardi.

Agli inquilini Iacp di Crescentino

RICHIESTI ARRETRATI «FANTASMA»

CRESCENTINO — Per quanto tra gli abitanti del Villaggio Iacp, un centinaio di inquilini che nei prossimi giorni dovrebbero diventare proprietari degli alloggi grazie al buono e per semplice compravendita hanno ricevuto un'ingiunzione di pagamento per degli arretrati «fantasma». Il cartolina Iacp di Torino invita a provvedere urgentemente indicando genericamente la voce «arretrati-affitto». Le famiglie interessate si sono recate a Torino presso la sede dell'Istituto per chiedere spiegazioni e la risposta degli impiegati è stata che devono pagare il più presto circa 1 milione a testa. Il contrario non vengono lo stesso della casa.

Dice Vasco Gafforio, sindacalista: «Siamo rimasti esterrefatti poiché abbiamo pagato regolarmente tutte le bollette e le ricevute lo possiamo esibire. Abbiamo chiesto a che periodo si riferiscono questi pretesi arretrati d'affitto e ci hanno detto che non lo sapevano. Allora ci abbiamo pregati di farci vedere la ricevuta del nostro canone che abbiamo pagato in questi anni. Hanno risposto che loro si basano sui terminali computer e non hanno ricevuto. E' una cosa assurda. Anche nel caso che avessimo torto, abbiamo il diritto che lo Iacp ci dica l'anno mese che dovremmo ancora pagare. Questo è un ricatto perché la cartolina l'hanno mandata poco prima di firmare l'atto di diventare padroni della casa».

Gli inquilini del Villaggio non hanno intenzione di versare l'importo richiesto e quanto ritengono in regola mostrano a loro ragione tutte le ricevute dell'equo canone. Sostengono alcuni: «Non capiamo perché tutto prima andava bene: avevamo i requisiti e ci è stato per diventare proprietari. Vogliamo che ci siano effettivamente e siano le cose. Se hanno bisogno di soldi per azionare i deficit non

Un centinaio di abitanti si è visto recapitare dalla di Torino un'ingiunzione di pagamento di circa mezzo milione, poco prima di diventare proprietari dell'alloggio. Ma le famiglie sostengono di in regola ed esibiscono come documentazione le ricevute dell'equo canone

è in questo modo che si comporta». Gli interessati già negli anni passati avevano regolarizzato la loro posizione dopo che lo Iacp aveva loro applicato una maggiorazione retroattiva dell'affitto. Dal 1977 era in vigore infatti un canone di 15 mila lire mensili, poi nel 1978 è passato a 25 mila lire. In più gli inquilini saldarono la differenza degli anni precedenti. Anche in questo caso vi è la documentazione. «Qui c'è il documento ufficiale dell'Istituto», dice Vasco Gafforio «che ha incassato i miei arretrati di 10 mila lire».

La serie delle rettifiche non finisce però qui. Nel 1983 vi fu un'ulteriore comunicazione che invitava a altri arretrati ma questa volta per il riscaldamento. Luca Fedrale

Donna in un negozio di Trecate TROVATA MORTA FORSE UN DELITTO

NOVARA — Una donna di 56 anni è stata trovata morta ieri sera nel negozio di Trecate, quale lavorava. I segni di violenza rinvenuti sul suo corpo lascerebbero dubbi sulla decenza. Anche se carabinieri e polizia non si pronunceranno prima di oggi pomeriggio, tutte le apparenze indicano che si tratti di un omicidio.

La vittima, Francesca Caviglioli, nativa di Barenno (Novara) era impiegata in un negozio di antiquariato sito in Via Parini 3, a Trecate. E' stata trovata e sarà riversa sul pavimento e ormai priva di vita. Le strappate, i segni di una violenta colluttazione lasciano pensare ad un'aggressione.

Non si hanno ulteriori particolari sull'accaduto. I carabinieri di Trecate, immediatamente intervenuti, stanno indagando a fondo ma fino a stamattina non danno indicazioni. E' probabile che l'aggressione alla Caviglioli sia avvenuta in seguito ad un tentativo di rapina. Non è escluso, però, nessun'altra ipotesi proprio per la mancanza di particolari.

Laccolli i commentari degli inquirenti, probabilmente tendenti a non creare panico in un centro, come quello trecatese, non nuovo a fatti di sangue. Sono, infatti, ancora aperte le indagini per l'insolito omicidio di Laura Mondini, la studentessa del posto che è sconosciuta. Caviglioli sarebbe ucraina e bastante. Ma sarà l'autopsia a dare l'ultima parola su questo «caso» che riporta alla mente della cronaca nera l'operaio centro dell'interland novarese. Marcello Sano

Comunicato per spiegare i motivi della protesta

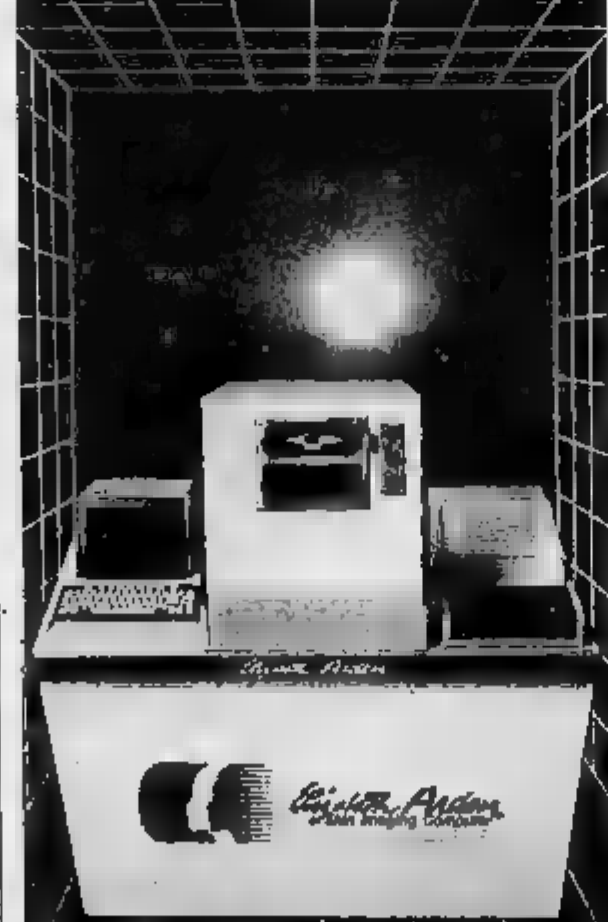
CLAN PIROMALLI: VIOLATO IL DIRITTO ALLA DIFESA

GATANZARO — 162 imputati accusati di appartenere alla più temibile «cosca» mafiosa della provincia di Reggio Calabria, quella dei Piromalli di Otranto Tauro, hanno recapitato all'Ansa un comunicato nel quale spiegano i motivi della protesta che hanno inscenato ormai da quindici giorni e che consiste nella revoca del mandato difensivo al loro avvocato di fiducia e nel rifiuto di presentarsi nell'aula delle udienze della prima corte d'assise di Palmi. Nel comunicato a firma di Pasquale Scotto, il quale si assume il ruolo di parlare a nome degli altri imputati tutti attualmente detenuti nel carcere di massima sicurezza di Palmi, si afferma che i motivi della protesta «non sono affatto strumentali e programmati, ma solo conseguenza di una serie di gravi violazioni del diritto della difesa». Secondo gli imputati le violazioni consisterebbero nel mancato confronto con Puriaro (uno dei pentiti della «ndrangheta» rifugiato in Francia e che ha consentito con le sue rivelazioni l'arresto di decine di

arsene); il silenzio imposto ai nostri difensori; domande poste al pentito Scavia in modo che fosse implicita la risposta; il comportamento offensivo da parte della procura; i confronti dei nostri difensori. «In presenza di un processo di questo tipo — affermano inoltre nel documento — presunti affiliazioni alla «famiglia» Piromalli — difensori così come siamo tenuti a una necessità, anche se qualcuno ha criminalizzato il tutto, attribuendoci responsabilità in fatti commessi da forze occulte nel tentativo di metterci contro per i nostri avvocati. E 62 imputati si dichiarano, infine, «in qualunque momento» a sottoporci ad un processo «non garantito ma solo approssimativamente giudiziale».

Il processo «Piromalli più 51», riprenderà lunedì 8 luglio, ieri dopo un «blocco» delle udienze di due settimane, nell'aula delle corte d'assise di Palmi. I presenti, avvocati, sette dei quali sono reggini onorari di pretore dei Comuni del circondario di Otranto Tauro, ha consentito la ripresa delle udienze.

Elizabeth Arden PRESENTA SKIN IMAGING COMPUTER



IL FUTURO DELLA COSMESI È ARRIVATO PER TE ALLA SERVETTI

Profumi
Servetti
Via Bertola - Torino - Tel. 5570101/2/3

Ti ricordiamo che SKIN IMAGING COMPUTER, sviluppato nei laboratori di ricerca Elizabeth Arden per l'analisi della tua pelle, si trova solo nella sede della Profumeria SERVETTI - Via Bertola 20 - Torino. Lo SKIN IMAGING COMPUTER è tua completa disposizione dal 2 al 8 luglio per un'analisi gratuita della tua pelle. Telefona subito per appuntamento 5570101/2/3.

(Segue da pagina 5)

E' mancata all'appello dei suoi cari
Giuseppina Giordano
in Ginevra
anni 63

L'annuncio della morte di Carlo, 1 figlio di Maria, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Carlo è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Carlo era stato molto malato da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Carlo era stato molto malato da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Carlo era stato molto malato da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

E' mancata
Tommaso
(Torino)
Carriera di Vittorio Veneto
Andrea RIT 8 p.s.
anni 68

L'annuncio della morte di Maria, la figlia di Carlo e Franco con i genitori e i nipoti, la signora Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

Ch'ha lasciato
Vanni
La signora Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Vanni è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

L'Associazione di Calabrese Grande prende parte al dolore della famiglia per la perdita del socio Santoro. La signora Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Santoro è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Santoro era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Santoro era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

L'Associazione di Calabrese Grande prende parte al dolore della famiglia per la perdita del socio Santoro. La signora Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Santoro è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Santoro era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Santoro era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La famiglia Pasquale e Metroni prende parte al dolore della famiglia per la perdita del socio Vanni. La signora Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Vanni è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

Gabriele Sergio Cascone partecipa al dolore della famiglia per la perdita del socio Vanni. La signora Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Vanni è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La famiglia Pasquale e Metroni prende parte al dolore della famiglia per la perdita del socio Vanni. La signora Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Vanni è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La famiglia Pasquale e Metroni prende parte al dolore della famiglia per la perdita del socio Vanni. La signora Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Vanni è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La famiglia Pasquale e Metroni prende parte al dolore della famiglia per la perdita del socio Vanni. La signora Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Vanni è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La famiglia Pasquale e Metroni prende parte al dolore della famiglia per la perdita del socio Vanni. La signora Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Vanni è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La famiglia Pasquale e Metroni prende parte al dolore della famiglia per la perdita del socio Vanni. La signora Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Vanni è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La famiglia Pasquale e Metroni prende parte al dolore della famiglia per la perdita del socio Vanni. La signora Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Vanni è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La famiglia Pasquale e Metroni prende parte al dolore della famiglia per la perdita del socio Vanni. La signora Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Vanni è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Vanni era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

La moglie Maria, la cognata Anna, parenti tutti benedetti, è stato dato a sua sorella, la signora Maria, la quale ha detto che la morte di Maria è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto. La signora Maria ha detto che Maria era stata molto malata da tempo e che la morte è stata causata da un'infarto.

type	color	length	specimens	detected	in population
1	red	10	10	10	10
2	blue	10	10	10	10
3	green	10	10	10	10
4	yellow	10	10	10	10
5	purple	10	10	10	10
6	orange	10	10	10	10
7	pink	10	10	10	10
8	grey	10	10	10	10
9	brown	10	10	10	10
10	black	10	10	10	10

FIAT 128						
L	big	TDZS	TL BR	81.00	015	850885
UNIF	small/short	YODP	acq/bs	54.11	013	1191877
UNIF	medium/short	TDHD	ac/bs	85.01	017	794185
UNIF	medium	TOGO	acq/bs	84.02	019	8900108
UNIF	long/medium	TOHW	acq/bs	83.12	011	781200


FIAT PANDA						
30	amariante	TO10	L7	65.91	011	36559851
30	amariante	TOV4	L7 TL	82.00	011	33337326
30	avento	TO8A	■ ■ ■ ■	84.10	011	36559851
30	azura 1700	TO8A	accels	84.07	011	78000447
30i	ibu	TOV5		83.09	011	8444453
30	ibu	TO3A	accels	84.12	011	724237
30	giggi	■ ■ ■ ■	L7 TL	84.11	011	33334400
30	new	VCR4	accels	83.01	0161	53140
30 SUPER	amariante	TO10		85.01	011	3059274
30 SUPER	amariante	TO10		85.02	011	814858
30 SUPER	amariante	TO2A	TA	85.05	011	6497261
30 SUPER	avento	TO50		84.13	011	610551
30 SUPER	avonio	■ ■ ■ ■		84.10	011	815082
30 SUPER	avonio	TO4D	accels	85.04	011	340894
30 SUPER	avonio	TO5A	accels	85.02	011	373497
30 SUPER	azura 1700 vtm	TO10	accels	84.08	011	777582
30 SUPER	blanco	VCR4		84.11	015	21145
30 SUPER	marione vtm	TO4A	accels	84.09	011	9441017
30 SUPER	tosco	TO20		85.03	011	8324812
30 SUPER	tosco	TO30		85.03	011	
45	tempra	TO2A	TA accels	84.09	011	323617
45	tempra	■ ■ ■ ■	accels	84.06	011	555134
45	osella	TO2A	accels	83.03	011	705682
45	osella	TO4A	accels	84.05	011	278121
45 SUPER	amariante	AL51		85.00	011	5504943
45 SUPER	avonio	TO8A		84.10	011	339833
45 SUPER	azurro	TO10	accels	85.01	011	339833
45 SUPER	azurro vtm	TO2D	accels	85.02	011	9325451
45 SUPER	azurro vtm	TO10	accels	85.01	011	368091
45 SUPER	biglio vtm	TO20	CRA	85.02	011	4475406
45 SUPER	gigi vtm	TO10		85.01	011	561200
45 SUPER	i	TO20		85.03	011	527876
45i	gigi vtm	■ ■ ■ ■	accels	85.01	011	3058210
30 CL	amariante	TO80		85.01	011	4831240
30 CL	amariante	TO10		85.01	011	8850830
30 CL	amariante	■ ■ ■ ■		85.01	011	821657
30 CL	amariante	TO10		85.01	011	9095150
30 CL	amariante	TO10		85.01	011	6810522
30 CL	avonio	TO80		84.12	011	5654445
30 CL	avonio	TO10		85.01	011	6181283
30 CL	azurro	TO1A	accels	89.02	011	325875
30 CL	azurro	TO8A	accels	84.10	011	9595895
30 CL	azurro vtm	TO10	accels	86.03	011	7012554
30 CL	tosco	TO20		85.03	011	930266
30 CL	tosco	TO30		85.03	011	702509
30 COLLEGE	gigi vtm	TO10		86.03	011	
30 COLLEGE	gigi vtm	TO20		86.03	011	
L	osella	TO80		84.06	011	

FIAT 127				
1980	■	TOYOTA	80.00	011
	■	VEICIS	82.00	011
985	■	TOYOTA	82.00	011
985	■	TOYOTA	82.00	011
985	■	TOYOTA	83.10	011

FIAT 127 DS						
	Ghi vnt miam.	TOTO ACCES TOTO	BS-DB MB-DB	011 A14	729820 MOORE	

FIAT 128				
■	title	TOTI	79.00	011 571968

FIAT UNO					
45 70 L			85 01	011	5450640
45 70 L			85 10	011	803475
45 70 L			85 01	012	60071
45 70 L			85 01	011	356531
45 70 L			85 01	011	2498419
45 70 L			85 01	011	5610772
45 70 L			85 01	011	2059072
45 70 L			85 02	011	3395475
45 70 L			85 01	011	236381
45 70 L			84 10	011	9085058
45 70 L			85 02	011	58193422
45 70 L			85 02	011	7380021
45 70 L			83 08	014	934409
45 70 L			84 05	011	4431108
45 70 L			85 01	011	8221357
45 70 L			85 01	011	41506959
45 70 L			85 01	011	2182451
45 70 L			85 02	011	625843
45 70 L			85 03	012	318929
45 70 L			85 07	011	9363022
45 70 L			85 01	011	7892027
45 70 L			84 07	011	2121561
45 70 L			84 11	015	6701788
45 70 L			84 11	011	6083112
45 70 L			85 03	011	3459522
45 70 L			84 12	011	3085719
45 70 L			85 01	011	705001
45 70 L			85 03	011	708001
45 70 L			85 01	011	9845718
45 70 L			85 02	011	8027398
45 70 L			85 01	011	636266
45 70 L			85 01	011	344754
45 70 L			85 02	011	694843
45 70 L			85 07	011	811123
45 70 L			85 02	011	819701
45 70 L			85 01	011	894156
45 70 L			84 07	011	3499303
45 70 L			85 03	011	2068157
45 70 L			85 02	011	0139443
45 70 L			84 05	011	342583
45 70 L			85 03	011	1390200
45 70 L			84 12	011	825977
45 70 L			85 01	011	2163124
45 70 L			85 02	011	810092
45 70 L			84 12	011	857724
45 70 L			85 02	011	1806551
45 70 L			85 01	011	444808
45 70 L			85 01	011	9378264
45 70 L			85 01	011	3395475
45 70 L			85 01	011	9007430
45 70 L			85 01	011	3084812
45 70 L			85 02	011	283729
45 70 L			84 06	011	6425588
45 70 L			85 01	011	823808

L'impulso di «Stampa Sera» è resa possibile grazie alla collaborazione del Centro Diritto di Vendita, nei cui computer incrociano i dati delle macchine che i dipendenti del gruppo Fiat mettono in vendita subito o sei mesi dopo l'acquisto. Ogni vettura  presentata con le caratteristiche essenziali alla sua identificazione: targa, tipo, colore, optional. Comparsa anche il numero telefonico di chi vende, ma non il prezzo richiesto: è un dettaglio, questo, del quale parleranno i due interessati all'affare.

Non appena stabilito il contatto, venditori e compratori

Gli elenchi che «Stampa Sera» pubblica ogni settimana riportano tutti i martedì, comprendono solo una selezione delle macchine memorizzate dal computer del Centro Diretto di Vendita. ■■ darsi cioè qualche lettore non ■■ sulla pagina delle ■■ settimanali ciò che desidera. In questo caso deve far altro che mettersi in contatto con il recomputer stesso al numero di telefono indicato a fondo pagina: una signorina gli dirà se è la macchina richiesta e gli fornirà il numero di telefono di chi le mette in vendita. Dopo di che tutto avverrà come abbiamo detto pocanzi.

id	color	year	option	price	mileage	last vendition
1P	gris	2010	acc	83.01	0173	70245
2P	gris	2009	acc	84.12	011	92078338
3P	gris	2009	acc	84.12	011	73832838
4P	gris	2008	acc	85.01	011	86563838
5P	gris	2010	acc	85.01	011	20307487
6P	gris	2010	acc	86.01	011	584547
7P	gris	2010	acc	86.02	011	3498455
8P	gris	2010	acc	86.02	011	847207
9P	gris	2010	acc	86.02	011	884738
10P	gris	2010	acc	86.01	011	321588
11P	gris	2010	acc	86.01	011	749171
12P	gris	2010	acc	86.01	011	913843
13P	gris	2010	acc	86.01	011	263788
14P	gris	2010	acc	86.01	011	343080
15P	gris	2010	acc	86.01	011	309218
16P	gris	2010	acc	86.01	011	300321
17P	gris	2010	acc	86.01	011	714233
18P	gris	2010	acc	86.01	011	22710
19P	gris	2010	acc	86.01	011	364298
20P	gris	2010	acc	86.01	011	809673
21P	gris	2010	acc	86.01	011	879028
22P	gris	2010	acc	86.01	011	372988
23P	gris	2010	acc	86.01	011	892328
24P	gris	2010	acc	86.01	011	822093

FIAT RITMO						
	espresso			84,07	011	792634
40 CL SP	espresso	TOU1		79,05	011	3457849
40 CL SP		TO22	accès		011	8107191
90 CL SP		TOY5		82,00	011	8831612
90 CL SP	espresso km	VC38		92,00	0161	531140
90 CL SP	bianco			84,07	011	3588227
40 CL SP	bianco	TO2A		84,04	011	8107111
40 CL SP	bianco	TO5A		84,07	011	2624506
40 CL SP	blu				011	872382
40 CL SP	verde	TO4A		84,08	011	8842722
40 CL SP	bianco	TO10	SM	83,01	011	9440833
70	espresso	TOVW	CA	84,01	011	3064281
70 S	grig km	TOYA		83,32	011	4443078
85		TOOA		84,02	011	9423369
85	espresso	TOVW	accès	112,15	011	9088128
85	espresso	TO4A		84,06	011	6191593
85	espresso	TO3A	CRA	84,05	011	8140684
85	grig km	TO20	CRA	85,82	011	9441308

FIAT RITMO DS					
CL	serie	TONT	accia	011	705032
CL	azzurro	TGSA		011	9089220
CL	azzurro vet	TOTD	CRA	03.02	9065102
CL		TOWA	accia	02.06	3351002
CL	blu	TCHB	CRA	03.12	376038

REGATA						
70	Andriaci ac	T08D		85.02	Q11	6471637
70	Arzuffo TO	T0W6		83.11	Q11	3080814
70	Arzuffo VM	T0TA		84.28	Q11	614478
70	gig VM	T010	score		Q11	3486533
70	varde	T030	score	85.63	Q11	701506
80	varde	T0GA	score	84.11	Q11	6470893

REGATA DS				
1800	22m/10 vtr	TD8A	GRA	04.07.01 4150535
1880	gry/w	TD9D	GRA	04.12.01 3335180
1700	gry/w	TD7A	GRA	04.09.01 3351800
2000	22m/10 vtr	TD5E	GRA	09.09.01 35681
2800	gry/w	TD9A	GRA	04.12.01 496173
2900	22m/10 vtr	TD1D	SCOD	08.01.01 3332206
WEEK 1700	gry/w	TD2D	SCOD	05.02.01 9008448
WEEK 1800	gry/w	TD3D	SCOD	02.02.01 4153301

131
SU 1900 bianca TQAZ occe 77.00 011 2053272

A 112							
ADAMTS	fores	TOWA	54.11	911	3339234		
BLITE	smgsmop	TOWA	50.00	911	2156497		
	WATERO	TOWA	87.00	911	187191		
BLITE	TOWA	score	31.00	911	9064013		
BLITE	WATERO	score	84.06	911	9087388		
WATERO	WATERO	score	74.00	911	292138		
	WATERO	score	83.07	911	353118		
	WATERO	score	73.00	911	210451		
	WATERO	score	84.07	911	791908		
	WATERO	score	83.06	911	264323		
	WATERO	score	84.10	911	9032987		

Y10					
FIRE	bis vrm	TQ4D	CRA	85.03	000 7500045
FIRE	gwig ac vrt			85.02	011
FIRE	grty ac vrm			85.03	011 8562288
FIRE	plst qro	TQ4D	CRA	85.03	011 8662288
FIRE	unvrm				011 8407967

DELTA						
1580	grig wtr	TO10		85.09	011	2046621
1620		TOX1	acorn	81.03	011	9423780
ET 1600	squrto	TO30	CRA	85.03	011	8408655
4.1	grig wtr tm	TO30		85.03	011	8842368
4.2	grig wtr		acorn	85.02	011	2613414
4.3	plst wtr	TO30			011	218702

PRISMA				
1980	REZULTO	T020	85.02	011 3471808
1980	REZULTO	T04A	84.07	011 3098259
1980	GRIF VEH	T07A	85.09	011 8454282
1980	MAINTENANCE VEH	T01D	85.01	011 9636535
1980	GRIF VEH	T01D	85.01	011 878600
1980	MAINTENANCE	T04Q	85.03	011 635424
1980	REZULTO	T020	85.02	011 3069990
1980	REZULTO VEH	T07B	85.03	011 723890
1980	GRIF VEH	T020	85.02	011 2800248
1980	MAINTENANCE VEH	T01D	85.01	011 9715584

PRISMA DS						
2000	marciano	T000	84.12	011	7460231	
2000	marciano van	T010	LRA	011	9688559	
2000		T000		84.12	011	413811
2000	grig 90 van	T020	BCCS	85.02	011	9612667
2000	grig 90 van	T010	scopie	85.01	011	9406332
2000	grig 90 van	T020			011	848058
2000	grig 90 van	T010		85.01	011	8305050
2000	grig 90 van	T010	TA	85.02	011	8326586
2000		T020		011	0811401	
2000	marciano van	T000	scopie	85.02	011	6302909
2000	grig 90 van	T020	BCCS	85.02	011	3615553



Code	Instruction	Op	Op2	Op3	Op4	Op5	Op6	Op7	Op8	Op9	Op10	Op11	Op12	Op13	Op14	Op15	Op16	Op17	Op18	Op19	Op20	Op21	Op22	Op23	Op24	Op25	Op26	Op27	Op28	Op29	Op30	Op31	Op32	Op33	Op34	Op35	Op36	Op37	Op38	Op39	Op40	Op41	Op42	Op43	Op44	Op45	Op46	Op47	Op48	Op49	Op50	Op51	Op52	Op53	Op54	Op55	Op56	Op57	Op58	Op59	Op60	Op61	Op62	Op63	Op64	Op65	Op66	Op67	Op68	Op69	Op70	Op71	Op72	Op73	Op74	Op75	Op76	Op77	Op78	Op79	Op80	Op81	Op82	Op83	Op84	Op85	Op86	Op87	Op88	Op89	Op90	Op91	Op92	Op93	Op94	Op95	Op96	Op97	Op98	Op99	Op100	Op101	Op102	Op103	Op104	Op105	Op106	Op107	Op108	Op109	Op110	Op111	Op112	Op113	Op114	Op115	Op116	Op117	Op118	Op119	Op120	Op121	Op122	Op123	Op124	Op125	Op126	Op127	Op128	Op129	Op130	Op131	Op132	Op133	Op134	Op135	Op136	Op137	Op138	Op139	Op140	Op141	Op142	Op143	Op144	Op145	Op146	Op147	Op148	Op149	Op150	Op151	Op152	Op153	Op154	Op155	Op156	Op157	Op158	Op159	Op160	Op161	Op162	Op163	Op164	Op165	Op166	Op167	Op168	Op169	Op170	Op171	Op172	Op173	Op174	Op175	Op176	Op177	Op178	Op179	Op180	Op181	Op182	Op183	Op184	Op185	Op186	Op187	Op188	Op189	Op190	Op191	Op192	Op193	Op194	Op195	Op196	Op197	Op198	Op199	Op200	Op201	Op202	Op203	Op204	Op205	Op206	Op207	Op208	Op209	Op210	Op211	Op212	Op213	Op214	Op215	Op216	Op217	Op218	Op219	Op220	Op221	Op222	Op223	Op224	Op225	Op226	Op227	Op228	Op229	Op230	Op231	Op232	Op233	Op234	Op235	Op236	Op237	Op238	Op239	Op240	Op241	Op242	Op243	Op244	Op245	Op246	Op247	Op248	Op249	Op250	Op251	Op252	Op253	Op254	Op255	Op256	Op257	Op258	Op259	Op260	Op261	Op262	Op263	Op264	Op265	Op266	Op267	Op268	Op269	Op270	Op271	Op272	Op273	Op274	Op275	Op276	Op277	Op278	Op279	Op280	Op281	Op282	Op283	Op284	Op285	Op286	Op287	Op288	Op289	Op290	Op291	Op292	Op293	Op294	Op295	Op296	Op297	Op298	Op299	Op300	Op301	Op302	Op303	Op304	Op305	Op306	Op307	Op308	Op309	Op310	Op311	Op312	Op313	Op314	Op315	Op316	Op317	Op318	Op319	Op320	Op321	Op322	Op323	Op324	Op325	Op326	Op327	Op328	Op329	Op330	Op331	Op332	Op333	Op334	Op335	Op336	Op337	Op338	Op339	Op340	Op341	Op342	Op343	Op344	Op345	Op346	Op347	Op348	Op349	Op350	Op351	Op352	Op353	Op354	Op355	Op356	Op357	Op358	Op359	Op360	Op361	Op362	Op363	Op364	Op365	Op366	Op367	Op368	Op369	Op370	Op371	Op372	Op373	Op374	Op375	Op376	Op377	Op378	Op379	Op380	Op381	Op382	Op383	Op384	Op385	Op386	Op387	Op388	Op389	Op390	Op391	Op392	Op393	Op394	Op395	Op396	Op397	Op398	Op399	Op400	Op401	Op402	Op403	Op404	Op405	Op406	Op407	Op408	Op409	Op410	Op411	Op412	Op413	Op414	Op415	Op416	Op417	Op418	Op419	Op420	Op421	Op422	Op423	Op424	Op425	Op426	Op427	Op428	Op429	Op430	Op431	Op432	Op433	Op434	Op435	Op436	Op437	Op438	Op439	Op440	Op441	Op442	Op443	Op444	Op445	Op446	Op447	Op448	Op449	Op450	Op451	Op452	Op453	Op454	Op455	Op456	Op457	Op458	Op459	Op460	Op461	Op462	Op463	Op464	Op465	Op466	Op467	Op468	Op469	Op470	Op471	Op472	Op473	Op474	Op475	Op476	Op477	Op478	Op479	Op480	Op481	Op482	Op483	Op484	Op485	Op486	Op487	Op488	Op489	Op490	Op491	Op492	Op493	Op494	Op495	Op496	Op497	Op498	Op499	Op500	Op501	Op502	Op503	Op504	Op505	Op506	Op507	Op508	Op509	Op510	Op511	Op512	Op513	Op514	Op515	Op516	Op517	Op518	Op519	Op520	Op521	Op522	Op523	Op524	Op525	Op526	Op527	Op528	Op529	Op530	Op531	Op532	Op533	Op534	Op535	Op536	Op537	Op538	Op539	Op540	Op541	Op542	Op543	Op544	Op545	Op546	Op547	Op548	Op549	Op550	Op551	Op552	Op553	Op554	Op555	Op556	Op557	Op558	Op559	Op560	Op561	Op562	Op563	Op564	Op565	Op566	Op567	Op568	Op569	Op570	Op571	Op572	Op573	Op574	Op575	Op576	Op577	Op578	Op579	Op580	Op581	Op582	Op583	Op584	Op585	Op586	Op587	Op588	Op589	Op590	Op591	Op592	Op593	Op594	Op595	Op596	Op597	Op598	Op599	Op600	Op601	Op602	Op603	Op604	Op605	Op606	Op607	Op608	Op609	Op610	Op611	Op612	Op613	Op614	Op615	Op616	Op617	Op618	Op619	Op620	Op621	Op622	Op623	Op624	Op625	Op626	Op627	Op628	Op629	Op630	Op631	Op632	Op633	Op634	Op635	Op636	Op637	Op638	Op639	Op640	Op641	Op642	Op643	Op644	Op645	Op646	Op647	Op648	Op649	Op650	Op651	Op652	Op653	Op654	Op655	Op656	Op657	Op658	Op659	Op660	Op661	Op662	Op663	Op664	Op665	Op666	Op667	Op668	Op669	Op670	Op671	Op672	Op673	Op674	Op675	Op676	Op677	Op678	Op679	Op680	Op681	Op682	Op683	Op684	Op685	Op686	Op687	Op688	Op689	Op690	Op691	Op692	Op693	Op694	Op695	Op696	Op697	Op698	Op699	Op700	Op701	Op702	Op703	Op704	Op705	Op706	Op707	Op708	Op709	Op710	Op711	Op712	Op713	Op714	Op715	Op716	Op717	Op718	Op719	Op720	Op721	Op722	Op723	Op724	Op725	Op726	Op727	Op728	Op729	Op730	Op731	Op732	Op733	Op734	Op735	Op736	Op737	Op738	Op739	Op740	Op741	Op742	Op743	Op744	Op745	Op746	Op747	Op748	Op749	Op750	Op751	Op752	Op753	Op754	Op755	Op756	Op757	Op758	Op759	Op760	Op761	Op762	Op763	Op764	Op765	Op766	Op767	Op768	Op769	Op770	Op771	Op772	Op773	Op774	Op775	Op776	Op777	Op778	Op779	Op780	Op781	Op782	Op783	Op784	Op785	Op786	Op787	Op788	Op789	Op790	Op791	Op792	Op793	Op794	Op795	Op796	Op797	Op798	Op799	Op800	Op801	Op802	Op803	Op804	Op805	Op806	Op807	Op808	Op809	Op810	Op811	Op812	Op813	Op814	Op815	Op816	Op817	Op818	Op819	Op820	Op821	Op822	Op823	Op824	Op825	Op826	Op827	Op828	Op829	Op830	Op831	Op832	Op833	Op834	Op835	Op836	Op837	Op838	Op839	Op840	Op841	Op842	Op843	Op844	Op845	Op846	Op847	Op848	Op849	Op850	Op851	Op852	Op853	Op854	Op855	Op856	Op857	Op858	Op859	Op860	Op861	Op862	Op863	Op864	Op865	Op866	Op867	Op868	Op869	Op870	Op871	Op872	Op873	Op874	Op875	Op876	Op877	Op878	Op879	Op880	Op881	Op882	Op883	Op884	Op885	Op886	Op887	Op888	Op889	Op890	Op891	Op892	Op893	Op894	Op895	Op896	Op897	Op898	Op899	Op900	Op901	Op902	Op903	Op904	Op905	Op906	Op907	Op908	Op909	Op910	Op911	Op912	Op913	Op914	Op915	Op916	Op917	Op918	Op919	Op920	Op921	Op922	Op923	Op924	Op925	Op926	Op927	Op928	Op929	Op930	Op931	Op932	Op933	Op934	Op935	Op936	Op937	Op938	Op939	Op940	Op941	Op942	Op943	Op944	Op945	Op946	Op947	Op948	Op949	Op950	Op951	Op952	Op953	Op954	Op955	Op956	Op957	Op958	Op959	Op960	Op961	Op962	Op963	Op964	Op965	Op966	Op967	Op968	Op969	Op970	Op971	Op972	Op973	Op974	Op975	Op976	Op977	Op978	Op979	Op980	Op981	Op982	Op983	Op984	Op985	Op986	Op987	Op988	Op989	Op990	Op991	Op992	Op993	Op994	Op995	Op996	Op997	Op998	Op999	Op1000
51 50 5	verge		T01D	access	55.02	011																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			

FAT UNO D5

3P	Ammanigo	T06A	acc00	84.11	011	
3P	aviole AC	T09A	acc00	84.11	011	573684
3P	aviole AC	T000	acc00	85.01	011	
3P	Salmiro	T000	acc00	24.11	011	8396140
3P	azzuro	T010	acc00	83.01	011	3091995
3P	blitzur	T05A	acc00	84.07	011	321258
3P	azzurito	T000	acc00	94.12	011	9011502
3P	azzurito	T05A	L7	84.06	011	9425455
3P	benige	T010	acc00	83.01	011	361782
3P	blanzur	T02A	acc00	83.02	011	33335685
3P	romada	T000	acc00	84.12	011	304972
3P	romani	T08A	acc00	84.10	011	891519
3P	romano	T020	acc00	85.03	011	3090668
3P	verde	T000	acc00	84.11	011	652999
3P	verde	T010	acc00	85.01	011	
3P	verde	T08A	acc00	84.11	011	8007274
3P	verde	T08A	L7	84.07	011	294395

	colours	year	series	series/total	inf	series/inf
SP	ACQUA 15 VM	7000	accos	85.03	011	83003
SP		7000	accos	84.11	011	3423
SP		7000	accos	84.12	011	72955
SP		-7000	accos	84.12	011	8345
SP	GRIO	7000	accos	85.02	011	88306
SP	GRIO 15	7000	accos	84.12	011	8144
SP	GRIO 15	7000	accos	84.12	011	8309
SP	GRIO 15	7000	accos	85.01	011	8726
SP	GRIO 15	7000	accos	84.12	011	8219
SP	GRIO 15	7000	accos	85.01	011	3348
SP	GRIO 15	7000	accos	85.02	011	47012
SP	GRIO 15	7000	accos	84.10	011	60839
SP		7000	accos	85.10	011	3562
SP		7000	accos	84.11	011	8190
SP	GRIO 15	7000	accos	84.11	011	35818
SP	GRIO 15	7000	accos	85.03	011	59607
SP	GRIO 15	7000	accos	85.03	011	4142
SP	GRIO 15	7000	accos	85.02	011	7055
SP	GRIO 15	7000	accos	85.02	011	3578
SP	GRIO 15	7000	accos	84.12	011	3578
SP	GRIO 15	7000	accos	85.01	011	55332
SP	GRIO 15	7000	accos	85.02	011	60844
SP	GRIO 15	7000	accos	84.12	011	30982
SP	GRIO 15	7000	accos	84.11	011	94788
SP	GRIO 15	7000	accos	84.11	011	84513
SP	GRIO 15	7000	accos	84.12	011	6714
SP	GRIO 15	7000	accos	85.02	011	60947

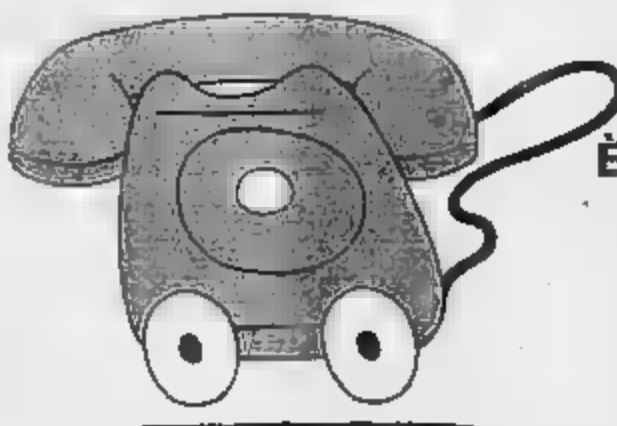


LEGENDA

- 4M Quarta marcia
- 5M Quinta marcia
- ACE Alzacristalli elettrici
- AP Appoggiatesta
- CA Cambio automatico
- COND Condizionatore
- Cristalli posteriori apribili
- Cristalli atermici
- CB Cinture di sicurezza

CSP	Cintura di sicurezza posteriore
IDA	knoguida
LT	Lunotto termico
RL	Ruote in lega leggera
	Sedile posteriore adoppato
SR	Sedili ribaltabili
TA	Tetto apribile
TL	Tergilunotto
	Verniciatura metallizzata
	Accessori van

Orario ■ apertura:
Sabato 8-12; 14.30-18 – Domenica 8-13



Basta ■ telefonata per scegliere nell'ambito di una vastissima gamma di vetture Fiat-Lancia-Autobianchi memorizzata su computer la vettura del dipendente di 4/6 mesi che desideri ancora coperta da garanzia.

Possibilità di effettuare immediatamente la vettura e di ottenere il finanziamento

EMERG LANCIA

FAI FARE FAVORITO. UN PCI: MALAGODI. MA IL LEADER PLI: NON MI CANDIDO

È UN'INIZIATIVA DEI CONCESSIONARI E DELLE SUCCURSALI FIAT

CON PANDA,

È chiaro che le vostre vacanze sono ormai organizzate per filo e per segno. Benissimo, state per leggere una notizia che rivoluzionerà tutti i vostri piani. In meglio, si intende. Voi non lo sapete ancora, ma partirete con una Fiat nuova. E con il piacere di una vacanza in Panda, Ritmo o Regata, proverete il gusto di una vacanza che inizia con un vero affare.

ENTRO IL 31 LUGLIO

RITMO E REGATA

Fino al 31 luglio, e solo fino al 31 luglio, i Concessionari e le Succursali Fiat applicano una straordinaria riduzione di 600mila lire (Iva inclusa) sul prezzo di listino chiavi in mano di Panda, e addirittura di 1 milione su quello di Ritmo e di Regata. E questo su ogni versione disponibile per pronta consegna. 600mila lire su Panda, 1 milione su Ritmo e Regata!

600.000 SU PANDA

DUE ANNI

Un bel po' di soldi per pagare comodamente 2 anni di assicurazione R.C. per la vostra nuova auto. O da spendere come più vi piace. Per togliervi uno sfizio, prolungare le vacanze o pagarvi il carburante per migliaia di chilometri. Insomma, sono soldi vostri, fatene ciò che volete. A Fiat interessa solamente augurarvi Buone Vacanze.

1.000.000 SU RITMO E REGATA

DI ASSICURAZIONE

Non è finito: in alternativa alle 600mila lire di Panda e al milione di Ritmo e Regata, potete scegliere, alla sola condizione di possedere i normali requisiti di solvibilità richiesti, di risparmiare milioni sull'acquisto rateale Sava. Un esempio? Ecco: su Regata 70S, con rateazioni di 48 mesi (379.660 lire mensili) potete risparmiare, grazie alla straordinaria

MILIONI CON SAVA

INCORPORATA

riduzione del 30% sull'ammontare degli interessi, la bellezza di lire 2.440.479*. E senza anticipare che l'Iva e le spese di messa in strada. Fate in fretta, questa speciale offerta è valida solo dal 2 al 31 luglio. E poi, in data il ragionamento stesso: Fiat di luglio, non c'è di meglio!

*In base ai prezzi e tassi in vigore il 15/6/1985.

FIAT

FIAT DI LUGLIO. NON C'È DI MEGLIO.

che lanciato tre bombe a mano, che non sono esplose e sono state distrutte più tardi dagli artificieri.

Secondo notizie non confermate, uno dei due terroristi potrebbe essere stato ferito e arrestato.

Altre notizie indicano che tre persone, due uomini e una donna, sono state arrestate in un parcheggio centrale. La British Airways, a Londra, ha fatto sapere di aver deciso di chiudere provvisoriamente i suoi uffici in Spagna.

Tutto il centro di Madrid è rimasto paralizzato e le sirene della polizia e delle ambulanze hanno creato un clima di forte tensione.

L'attentato è stato rivendicato da un gruppo finora sconosciuto autodefinitosi «Or-

ha detto al suo predecessore Jimmy Carter: siamo un popolo che ha l'abitudine di digiunare. Che faccia quello che gli pare e vedremo chi riuscirà a resistere più a lungo.

L'addetto stampa di Amal ha ricordato inoltre che i trentatré passeggeri americani dell'aereo della Twa, dirottato il 14 giugno a Atene e detenuti per circa due settimane nel settore musulmano di Beirut, sono stati rilasciati in seguito a garande che - gli Stati Uniti avrebbero rinunciato alle minacce e ritirato la loro flotta dalle acque territoriali libanesi.

ri si sono astenuti dal lavoro
fra le dieci e le undici se-
guendo l'appello della
«TKK».

Si è Danica che a Varna-
via, comunque, la presenza
della polizia, contrariamente
a quanto accaduto il primo
aprile in occasione della pro-
testa contro il secondo fase
dei aumenti, ieri era quasi
impercettibile.

La carne è rincarata dal 20
al 25 per cento.

VALLI D'Anza La Thuile e Cogne cerca-
si affettuari per costruzione appartamenti
cooperative turistica. Tel. 0165 43.821.

**47 Alberghi, pensioni,
residence**

ALIBESCA Hotel Villachiere 019 41.848
sul mare tranquillo giardino garage servi-
zi. Cucina genuina, menù a scelta.

49 Informazioni

ALLA (Rings) investigationi controllo inve-
stazioni indagini ricerche. Via Nizza 38, tele-
fono 850.4387.

51 Occasioni

AFFARONE cucina d'arredamento com-
pleta in rovere massiccio nuova installazio-
ne vendita metri prezzo. Tel. 0141 977.518.

MERCATO del mobile usato e nuovo.
Empoli-Lione, strada del Forno 34, tel.
472.950, pomeriggio dopo ore 18.30.

52 Varie

ASTROLOGIA carceramente notizie proble-
mi la giornata persona usanze; malocchio;
sorti sicuri. Tel. 0476 5823 - 783.313.

Dal Nino compravendite mobili usati in
stile e moderni stock italiani; arredo-
gine via Forno, 2. Tel. 232.417.

**GAZZINO »
FIRMA**

**amento
-donna**

C/O ESTERRELLI, Bologna

**ma attività
UIDA
FIRMATI**
**ACE • MONTANA
SONI • ERREUNO
ECHER • MALUF**
**prezzi
nti del 50%
conto del 50%
O DAL 1° LUGLIO**
**eco d'Assisi 14
gionamento
ato) 9,30-19,30**

Grandi (e piccoli) amori del XX Secolo /27 DENYS MUORE, AFRICA ADDIO!

Il rapporto tra Karen e Denys rimane inalterato negli anni: non può deteriorarsi quel che non viene consumato a sufficienza. Karen disprezza quei legami in cui gli amanti si perdono l'uno nell'altro e afferma fieramente che il loro, invece, è un legame «tra paralleli».

Passano così una decina d'anni: Denys entra ed esce dalla vita di Karen. Il capodanno del 1930 viene festeggiato accanto al corpo di Karen uccisa mentre sul loro capo volteggiano gli avvoltoi. «Mi sentivo il cuore leggero quasi lo avessi mandato in volo lassù attaccato ad un filo come si manda la vela su aquilone».

Karen crede di vivere intensamente ma non ha ancora imparato cosa significhi perdere irrimediabilmente quel che si ama. Sarà la grande lezione che le darà l'Africa: ogni possesso è labile, transitorio. Mai scontato.

Denys si è comprato un piccolo aereo, lo ha battezzato «Locusta», e ha cominciato a volare con la stessa temerarietà che manifesta in ogni circostanza della propria vita. Karen è presa anche lei dalla bellezza e dall'ebbrezza del volo, ammirata. «Davvero il volo s'addice a Denys. Ho sempre sentito che in lui c'era un grande elemento d'aria... Che era una sorta di Ariel. Ma vi è sempre una certa idea di crudeltà in quel temperamento... Così chiaro, trasparente, onesto, privo di riserve, come l'aria, in brezza».

Ma un penoso litigio avviene fra i due uomini proprio alla vigilia della partenza di Denys per un lungo safari. Karen avverte che in lui qualcosa le sfugge. Ma quanto più Karen chiede, tanto più Denys si ritrae. Ha un'avversione quasi morbosa per ogni richiesta emotiva, per ogni ricatto sentimentale (anche se, come per tutti i suoi tratti temperamentali, si tratta spesso di una debolezza mascherata).

Karen gli restituisce un anello che lui le ha regalato e

Per la scrittrice danese Karen Blixen, subito, fra l'altro, di «La mia Africa», l'amore aveva in serbo emozioni ma anche molta amarezza. Con il marito, Bror Von Blixen, insieme al quale vive in Kenya il suo «sogno» africano, il rapporto pare idilliaco, quasi fantastico, ma ben presto tutto s'incrina perché Karen scopre nel coniuge il tradimento. Egli s'ubbandona ad amici di gruppo sta con donne bianche sia con nere e non si preoccupa neppure di nasconderselo.

Per Karen il prosopito un nuovo amore che, tutto a un tratto esplosivo, con le caratteristiche della passione. Lei è ancora giovane, ricca di fascino e di intelligenza, e Denys Finch Hatten, trentaduenne duca laureato a Oxford, attira tutta la sua attenzione. Poi lei Denys acquista un appezzamento di terreno sulle rive dell'Oceano Indiano e lì costruisce una piccola casa in stile arabo, un autentico nido d'amore. Denys diventa il centro della vita di Karen, anche se sussiste la preoccupazione che il sogno possa crollare.

La donna che sbarca in Danimarca è solo un'ombra della bellissima ragazza che ne era partita sedici anni prima. Con gli occhi pesantemente sottolineati nel kajal (quelli occhi che resteranno sempre visibili, immuni dalla devastazione generale), con il viso impietisticamente di cipria bianca a nascondere le alterazioni della pelle dovute alla malattia, e magrissima («la donna più magra del mondo»). Solo un ricordo della ragazza pallida che era stata un giorno.

Rientrata in famiglia, nelle brume danesi, recuperata la giusta distanza dalle cose, scopre che scrivere è il suo destino (e anche una necessità economica). Scrivere storie dominate dall'assurdo e dal fantastico, rinflette l'una nello specchio dell'altra, dove il senso della vita è sconosciuto e impenetrabile.

E dove ogni cosa è possibile. Anche che la vecchia «strega», quella che ormai Karen è diventata (ha sessantacinque anni e non pensa più al trentotto chillo) possa innamorarsi, ricambiata, di un giovane poeta dagli occhi azzurrissimi, robusto come un orso, avido alla vita e di sensazioni. Thorild Bjornvig. Il proprio quest'ultima storia d'amore della Blixen è quella che le assomiglia di più, una vera e propria storia «gotica», dove potrebbero entrare di diritto parole come piombo, possessione ed esoterismo, una storia che realizza l'impossibile identità tra vita e finzione.

Quando, nel '48, la Blixen conosce Bjornvig, è ormai fuori del tempo, un momento a se stessa, porta strani cappucci come le streghe delle favole, ma non ha dimenticato la sua vecchia passione: affascinare, conquistare, possedere l'anima delle persone. Conquistare il giovane poeta, per lo meno sul piano intellettuale, è assai facile: lui è capo redattore di una rivista, *Heretica*, che ha chiesto esplicitamente alla

tradita. La sua immagine onnipotente è messa in discussione e reagisce come una donna fatto con Denys: la sua gelosia è furiosa e senza consolazione.

Si affaccia disperatamente all'uomo che lo sfugge e gli propone di andare in un modo più solenne e diabolico il mutuo patto che avevano già stretto fra loro. Non solo lo scriveranno, ma esplicita, su un foglio di carta, ma lo firmeranno col sangue. Col loro sangue mischiato.

Bjornvig rifiuta, per la prima volta osa opporre la propria volontà a quella di Karen. «La tua anima è grande quanto una lenocchia, codardo, che non osi mischiare il tuo sangue con il mio perché ti spaventa la vista del sangue». Anche se il gesto propostogli da Karen ha tutta le caratteristiche della follia, la scrittrice, invece, è perfettamente lucida ed è diventata, piuttosto, una dei suoi personaggi, un personaggio catalombale che si muove sullo sfondo di nebbie e gelide marine, a cui è possibile ogni gesto. Impegnabile e inquietante.

E quando tutto sembra precipitare nella tragedia: «Karen e poi e quando tornò impigliata una pistola. Con una mano si sostiene mentre con l'altra guardava lo mira. Non mi scompai. Nulla poteva turbare la mia perfetta felicità. Pensavo che tutto fosse insolubile. Perché non ora? Ci guardammo non mutui e de-

mentemente comprensione». Ma Karen si ricorda in tempo a sfidare la pistola.

Bjornvig aveva trovato la forza di svincolarsi dalla sua magia e l'irresistibile influenza; non era quello che lei stessa aveva (o per lo meno, avrebbe) voluto? Temprarlo, renderlo autonomo, capace di una volontà propria, anche se niente più affatto in sintonia con quella della sua demigrua. Bjornvig le manda una lettera che, anche se non è firmata col sangue, ha comunque un tono ineluttabile e definitivo: «Un tempo pensavo che sarei stato perduto se avessi dovuto rinunciare a te, ora penso che sarei perduto se avessi dovuto rinunciare a te. Perché dovrai tornare ancora a Rungstedlund, quando la potente lenocchia intorno a me canta, con tutte le sue voci, no, no, no... Non è una coscienza convenzionale che si ribella, ma il mio genio... Il principe, ormai, è libero dall'incantesimo».

Giuliana Mastrangeli

KAREN BLIXEN TORNA IN DANIMARCA DOPO 16 ANNI E UN TENTATO SUICIDIO



«Due africane» di Oscar Kokoschka (1928). L'Africa fu il suo grande amore di Karen Blixen

La donna che sbarca in Danimarca è solo un'ombra della bellissima ragazza che ne era partita sedici anni prima. Con gli occhi pesantemente sottolineati nel kajal (quelli occhi che resteranno sempre visibili, immuni dalla devastazione generale), con il viso impietisticamente di cipria bianca a nascondere le alterazioni della pelle dovute alla malattia, e magrissima («la donna più magra del mondo»). Solo un ricordo della ragazza pallida che era stata un giorno.

Rientrata in famiglia, nelle brume danesi, recuperata la giusta distanza dalle cose, scopre che scrivere è il suo destino (e anche una necessità economica). Scrivere storie dominate dall'assurdo e dal fantastico, rinflette l'una nello specchio dell'altra, dove il senso della vita è sconosciuto e impenetrabile.

E dove ogni cosa è possibile. Anche che la vecchia «strega», quella che ormai Karen è diventata (ha sessantacinque anni e non pensa più al trentotto chillo) possa innamorarsi, ricambiata, di un giovane poeta dagli occhi azzurrissimi, robusto come un orso, avido alla vita e di sensazioni. Thorild Bjornvig. Il proprio quest'ultima storia d'amore della Blixen è quella che le assomiglia di più, una vera e propria storia «gotica», dove potrebbero entrare di diritto parole come piombo, possessione ed esoterismo, una storia che realizza l'impossibile identità tra vita e finzione.

Quando, nel '48, la Blixen conosce Bjornvig, è ormai fuori del tempo, un momento a se stessa, porta strani cappucci come le streghe delle favole, ma non ha dimenticato la sua vecchia passione: affascinare, conquistare, possedere l'anima delle persone. Conquistare il giovane poeta, per lo meno sul piano intellettuale, è assai facile: lui è capo redattore di una rivista, *Heretica*, che ha chiesto esplicitamente alla

tradita. La sua immagine onnipotente è messa in discussione e reagisce come una donna fatto con Denys: la sua gelosia è furiosa e senza consolazione.

Si affaccia disperatamente all'uomo che lo sfugge e gli propone di andare in un modo più solenne e diabolico il mutuo patto che avevano già stretto fra loro. Non solo lo scriveranno, ma esplicita, su un foglio di carta, ma lo firmeranno col sangue. Col loro sangue mischiato.

Bjornvig rifiuta, per la prima volta osa opporre la propria volontà a quella di Karen. «La tua anima è grande quanto una lenocchia, codardo, che non osi mischiare il tuo sangue con il mio perché ti spaventa la vista del sangue». Anche se il gesto propostogli da Karen ha tutta le caratteristiche della follia, la scrittrice, invece, è perfettamente lucida ed è diventata, piuttosto, una dei suoi personaggi, un personaggio catalombale che si muove sullo sfondo di nebbie e gelide marine, a cui è possibile ogni gesto. Impegnabile e inquietante.

E quando tutto sembra precipitare nella tragedia: «Karen e poi e quando tornò impigliata una pistola. Con una mano si sostiene mentre con l'altra guardava lo mira. Non mi scompai. Nulla poteva turbare la mia perfetta felicità. Pensavo che tutto fosse insolubile. Perché non ora? Ci guardammo non mutui e de-

mentemente comprensione». Ma Karen si ricorda in tempo a sfidare la pistola.

Bjornvig aveva trovato la forza di svincolarsi dalla sua magia e l'irresistibile influenza; non era quello che lei stessa aveva (o per lo meno, avrebbe) voluto? Temprarlo, renderlo autonomo, capace di una volontà propria, anche se niente più affatto in sintonia con quella della sua demigrua. Bjornvig le manda una lettera che, anche se non è firmata col sangue, ha comunque un tono ineluttabile e definitivo: «Un tempo pensavo che sarei stato perduto se avessi dovuto rinunciare a te, ora penso che sarei perduto se avessi dovuto rinunciare a te. Perché dovrai tornare ancora a Rungstedlund, quando la potente lenocchia intorno a me canta, con tutte le sue voci, no, no, no... Non è una coscienza convenzionale che si ribella, ma il mio genio... Il principe, ormai, è libero dall'incantesimo».

Giuliana Mastrangeli

La donna che sbarca in Danimarca è solo un'ombra della bellissima ragazza che ne era partita sedici anni prima. Con gli occhi pesantemente sottolineati nel kajal (quelli occhi che resteranno sempre visibili, immuni dalla devastazione generale), con il viso impietisticamente di cipria bianca a nascondere le alterazioni della pelle dovute alla malattia, e magrissima («la donna più magra del mondo»). Solo un ricordo della ragazza pallida che era stata un giorno.

Rientrata in famiglia, nelle brume danesi, recuperata la giusta distanza dalle cose, scopre che scrivere è il suo destino (e anche una necessità economica). Scrivere storie dominate dall'assurdo e dal fantastico, rinflette l'una nello specchio dell'altra, dove il senso della vita è sconosciuto e impenetrabile.

E dove ogni cosa è possibile. Anche che la vecchia «strega», quella che ormai Karen è diventata (ha sessantacinque anni e non pensa più al trentotto chillo) possa innamorarsi, ricambiata, di un giovane poeta dagli occhi azzurrissimi, robusto come un orso, avido alla vita e di sensazioni. Thorild Bjornvig. Il proprio quest'ultima storia d'amore della Blixen è quella che le assomiglia di più, una vera e propria storia «gotica», dove potrebbero entrare di diritto parole come piombo, possessione ed esoterismo, una storia che realizza l'impossibile identità tra vita e finzione.

Quando, nel '48, la Blixen conosce Bjornvig, è ormai fuori del tempo, un momento a se stessa, porta strani cappucci come le streghe delle favole, ma non ha dimenticato la sua vecchia passione: affascinare, conquistare, possedere l'anima delle persone. Conquistare il giovane poeta, per lo meno sul piano intellettuale, è assai facile: lui è capo redattore di una rivista, *Heretica*, che ha chiesto esplicitamente alla

tradita. La sua immagine onnipotente è messa in discussione e reagisce come una donna fatto con Denys: la sua gelosia è furiosa e senza consolazione.

Si affaccia disperatamente all'uomo che lo sfugge e gli propone di andare in un modo più solenne e diabolico il mutuo patto che avevano già stretto fra loro. Non solo lo scriveranno, ma esplicita, su un foglio di carta, ma lo firmeranno col sangue. Col loro sangue mischiato.

Bjornvig rifiuta, per la prima volta osa opporre la propria volontà a quella di Karen. «La tua anima è grande quanto una lenocchia, codardo, che non osi mischiare il tuo sangue con il mio perché ti spaventa la vista del sangue». Anche se il gesto propostogli da Karen ha tutta le caratteristiche della follia, la scrittrice, invece, è perfettamente lucida ed è diventata, piuttosto, una dei suoi personaggi, un personaggio catalombale che si muove sullo sfondo di nebbie e gelide marine, a cui è possibile ogni gesto. Impegnabile e inquietante.

E quando tutto sembra precipitare nella tragedia: «Karen e poi e quando tornò impigliata una pistola. Con una mano si sostiene mentre con l'altra guardava lo mira. Non mi scompai. Nulla poteva turbare la mia perfetta felicità. Pensavo che tutto fosse insolubile. Perché non ora? Ci guardammo non mutui e de-

mentemente comprensione». Ma Karen si ricorda in tempo a sfidare la pistola.

Bjornvig aveva trovato la forza di svincolarsi dalla sua magia e l'irresistibile influenza; non era quello che lei stessa aveva (o per lo meno, avrebbe) voluto? Temprarlo, renderlo autonomo, capace di una volontà propria, anche se niente più affatto in sintonia con quella della sua demigrua. Bjornvig le manda una lettera che, anche se non è firmata col sangue, ha comunque un tono ineluttabile e definitivo: «Un tempo pensavo che sarei stato perduto se avessi dovuto rinunciare a te, ora penso che sarei perduto se avessi dovuto rinunciare a te. Perché dovrai tornare ancora a Rungstedlund, quando la potente lenocchia intorno a me canta, con tutte le sue voci, no, no, no... Non è una coscienza convenzionale che si ribella, ma il mio genio... Il principe, ormai, è libero dall'incantesimo».

Giuliana Mastrangeli

Fotocinevideo

I 50 ANNI DI KODACHROME LA PELLICOLA PIU' FAMOSA DEL MONDO

Cinquant'anni fa negli stabilimenti Kodak di Rochester negli Stati Uniti, grazie all'apporto di Manassa e Godowsky, nasceva per il grande mercato fotografico mondiale la pellicola «Ektachrome», composta su un unico supporto di tre strati sovrapposti di emulsioni bianco-nero. Lo strato più vicino al supporto della pellicola era sensibile alla luce rossa soltanto; poi c'era uno strato sensibile alla luce verde soltanto; infine veniva un altro strato-filtro, seguito da uno strato superiore sensibile alla luce blu-violetto.



«fascino» particolare: «Kodachrome, la prima donna» era la pellicola a colori della casa gialla americana.

Mesa, dirigente Kodak per le ricerche, dichiarò: «Quando si registra una immagine con questa pellicola i tre componenti della luce vengono automaticamente separati all'interno degli strati emulsionati. Le immagini nei tre strati vengono prima sviluppate come le normali pellicole bianco-nero e poi, attraverso una serie di trattamenti, le immagini vengono trasformate in positivi formati da coloranti. Tutti i sali d'argento vengono rimossi e l'immagine consiste di tre immagini a colori sovrapposte».

Così nacque il 15 aprile 1935 la pellicola Ektachrome che, grazie all'organizzazione mondiale di distribuzione della casa americana, il giorno dopo fu in vendita in tutti i negozi del settore.

In una storia che si ripeté varie volte, annotata sempre le tappe più importanti e i successi conseguiti: l'anno dopo, nel 1936, Kodak mise a disposizione dei fotomateriali la pellicola Kodachrome sonora, la pellicola Kodachrome tipo A per uso con lampade photoflood, pellicola cine Kodachrome 8 mm e pellicola tipo A per cinepresa 8 mm e per apparecchi 16 mm.

Nel 1938, in occasione della Fiera di New York, fu presentato agli spettatori uno schermo di 7x57 metri sul quale venivano proiettate diapositive 35 mm Kodachrome ingrandite 50 volte; nel settembre 1941 la Kodak iniziò la produzione di stampe 6,7x23 e 12,7x19 centimetri da diapositive Kodachrome per i fotomateriali e stampe 30,3x25,4 fino a 76x101 centimetri per uso professionali.

La storia continua con nuovi successi: nel 1947 nacque la pellicola Ektachrome in rulli e in fogli per uso professionale; nell'aprile 1951 la «daylight» 100 e nel febbraio 1961 la Kodachrome II 25 Asa in luce del giorno e 40 in luce artificiale (procedimento K-12).

Da allora ogni anno le novità rimbalzano sul mercato sempre particolarmente attento alle nuove emulsioni: nel 1965, per la gioia dei cineasti dilettanti furono approntati per il sistema superotto i caricatori che contenevano pellicola Kodachrome II tipo A (lunghezza 15 metri); nel 1974 nuova generazione di Kodachrome migliorata: 35 daylight 30 mm e cine, Kodachrome 64 daylight 35 mm e 126, Kodachrome 40 tipo A 8 mm, 16 mm e superotto.

Infine nel dicembre 1983 furono lanciate le Kodachrome 35 e 64 Professional 35 mm.

Pin qui è storia, domani chissà? L'elettronica è alle porte, nuove tecnologie avanzano, ma sicuramente ci vorranno ancora molti anni per decretare la fine di questa pellicola che da sempre ha un suo

Novità in breve
• Per le ferie arriva la marina. Con le macchine «heavy duty» della Fuji, prima con la HD-1 poi con l'HD-5 quindi con l'HD-M, si può tranquillamente portarle ovunque perché non temono maltrattamenti: sulla neve, sulla sabbia, sul fango e anche sotto il pelo dell'acqua. La nuova HD-M può anche essere considerata «marinara» perché si rivolge al grande pubblico di nuotatori, non sub, che desiderano fotografare sott'acqua e non scendere a grandi profondità. Si presenta con l'introduzione della pellicola facilitata, l'esposizione automatica da un ottavo a un cinquantesimo di secondo, un obiettivo con f. 1.8, un mirino particolare (nessuno esente da paralasse, fuotocatto, il flash e il mirino incorporato). Inoltre, grande vantaggio: accoglie pellicole sino a 1800 Asa/iso.

La nuova HD-M può scendere sino a 2 metri di profondità e altra particolarità interessante è la possibilità di montare sull'obiettivo un apposito paraluce che permette l'utilizzazione di lenti addizionali; sarà così possibile riprendere oggetti a distanza ravvicinata e conoscere esattamente ciò che si fotografa. La sigla HD-M sta per «heavy duty-marine».

• Eccellente carta Kodak Elite. Presentata in Photokina e di recente al Bion di Milano, è finalmente arrivata al mercato fotomateriali la nuova carta «Elite» della Kodak. Si tratta di materiale sensibile bianco e nero che riproduce eccezionalmente alte luci e ombre con toni neri neutri e bianchi puri, grazie all'emulsione ricca di argento; inoltre ha un maggiore spessore del supporto di carta e maggiore quantità di gelatina, con una speciale superficie «S» molto adatta all'accoglimento all'aria.

Altre caratteristiche importanti sono: elevata durata nel tempo e alta resistenza alla manipolazione, superficie del supporto senza screpolature e ancora brillantezza e qualità generale dell'immagine più esaltante. Tutti i fotomateriali che da sempre preferiscono stampare il bianco e nero nella propria camera oscura e lavorano con arte, possono scegliere nella carta Kodak «Elite» tra gradi di contrasto, con massimo controllo tramite frangimento del rivelatore (tecnica particolare); inoltre metodo a un solo bagno di fissaggio o a due bagni per l'ottenimento di risultati migliori.

Per il trattamento di questo nuovo materiale sensibile è consigliabile usare i rivelatori Kodak Dektol e Kodak Ektalab tipo uno.

A cura di Angelo Arpala

Da Marvin vinci, con una sola pellicola*, un'auto o altri 299 premi incredibili!

* acquistata o consegnata per lo sviluppo e la stampa

Grande Marvin
Dalla foto al computer.

APERTO TUTTO AGOSTO

Torino, Via Lagrange 45

La Juventus punterà su Mancini se l'attaccante dirà un no definitivo SERENA DESTINATO ALLA PANCHINA NELL'INTER IL TORINO SI «CONSOLA» CON ZICO?

L'ex granata ha però spiegato ieri sera: «Mi sono state fatte nuove proposte economiche ed ora dovrò riflettere». Intanto è aperta la caccia al brasiliano. Ad Udine andrebbe, oltre a Galbiati, anche Schachner



Nella foto: Serena

DAI NOSTRI INVIATI
ASSAGO — Il Torino ha perso Serena ma è alla caccia di Zico mentre la Juventus finirà per consolarsi con Mancini, ammissibile che sia il giocatore adatto alle esigenze bianconere. Serena non ha detto no alla Juventus ma è come se l'avesse fatto: ieri sera, dopo due ore di confronto con Pellegrini, ha rifiutato per l'ennesima volta: «Mi sono state fatte nuove proposte economiche, dovrò riflettere. Non ho mai detto no alla Juventus, ma al Torino». Il presidente dell'Inter di rimando: «Scegli la Juventus oppure resti all'Inter». Serena, erano ormai le 22,15 e doveva andare a Montebelluna, ha chiesto ancora un giorno o due di riflessione ma ha ammesso che gli è stata fatta una proposta per restare all'Inter.

Dunque, ancora una pausa di riflessione ma per il Torino non c'è niente da fare. L'ancora di salvezza per i granata potrebbe essere rappresentata da Farina che

vuole essere interpellato da Pellegrini per Sereno in base al documento che gli venne firmato un mese fa e che gli riconosceva un'opzione sul giocatore qualora l'Inter l'avesse riscattato e poi confermato.

A scanso di equivoci, la società granata ha inviato un suo emissario in Brasile per «conquistare» alla sua causa Zico. Dopo Junior il Torino ora sta tentando il bis col gemello, compagno di tante belle stagioni nel Flamengo. Secondo indiscrezioni, l'accordo con l'Udinese sarebbe stato raggiunto su queste basi: Schachner più Galbiati e un paio abbondanti di miliardi in cambio del brasiliano. Mazza non riesce ad avere garanzie da parte dell'ex società di Zico, meglio trattare col Torino.

L'ultimo comico è rappresentato proprio dal giocatore che ha lasciato intendere di non volere rientrare in Italia soprattutto dopo il trattamento cui è stato sottoposto da parte della magistratura

per evasione fiscale. Il Torino, tramite i suoi legali, assicurerà a Zico la massima copertura e soprattutto l'assistenza totale al cospetto della legge per evidenziare la sua innocenza. Zico è già stato contattato da Junior e sembra che abbia trovato una resistenza meno forte del previsto. Con Junior dietro e Zico davanti il Torino formerebbe un bel complesso anche se Radice dovrebbe ritoccare la tattica della squadra.

Senza dimenticare Mancini, il giocatore un mese fa è stato contattato dalla Juventus, ma la Sampdoria non sembrava intenzionata a cederlo. Ora Mantovani è propenso a parlarglielo per un anno in una società «amica». La Juventus resta la favorita ma, ripetiamo, le caratteristiche del giocatore non sembrano indicate per il modulo offensivo del bianconero che, magari, giocheranno la carta Pacione in attesa che Brascchi rimani in buone condizioni fisiche.

Giorgio Gandolfi

Ma per il momento nemmeno un affare è andato a buon fine

L'ONOREVOLE HA PROMESSO «POTENZIEREMO QUESTO NOVARA...»

Il ministro avrebbe preso contatti con diverse società: a giorni si saprà che cosa ha concluso. Jacomuzzi a Milano tenta invano di trovare una «puntata», uno stopper ed un portiere

Beniamino allora il d.s. Jacomuzzi che continua a fare il pendolare da Novara a Milano ed è già al quindicesimo giorno di mercato. Concluso qualcosa? «Macché» — ribatte senza nascondere l'amaro — sembra di essere in un pantano! Se vuoi vendere ti offrono due soldi, se chiedi di acquistare ti sparano un miliardo. Di fatto non siamo ancora riusciti a muovere una foglia! Abbiamo preso i due giovani della Juve da Riggi e Scola, e questo ci consente quel ringiovanimento dei quadri che volevamo fare, ma siamo ancora alla ricerca di concludere i colpi essenziali».

A Milano il Novara tenta di acquistare una punta ed uno stopper. Se trova l'occasione, anche un portiere. Di contro Jacomuzzi vorrebbe vendere il bomber Fabio Selenza e il centrocampista Masuero. «Dopo 15 anni che è con noi è arrivato il momento di fargli cambiare aria». Ma le offerte per questi due «pezzi pregiati» sono state fino ad ora deludenti. «Oltretutto» — spiega il d.s. — «a noi non interessano solo i soldi, cerchiamo dei giocatori in grado di essere utili alla squadra dell'anno scorso che dopotutto è finita nelle prime posizioni».

Ed è ciò che temono i tifosi i quali ogni giorno che passa perdono speranza di vedere nascere la «quadrona». C'è stata una marea fra società e club. Fedelissimi, specie dopo la riconferma dell'allenatore Maroso, poco «amati» dalla tifoseria. Dice l'avv. Tarditi, esponente del club: «Abbiamo rimproverato il nostro diritto alla critica e abbiamo chiesto alla società di essere ascoltati al momento delle decisioni. Fino ad ora il nostro invito è rimasto lettera morta. Non sappiamo nulla di quanto sta accadendo ma ci pare che non sia successo ancora nulla sul fronte degli acquisti. Il mercato è ormai agli sgoccioli e pare proprio che la squadra rimarrà in stallo dell'anno scorso con la quale, e qui speriamo proprio di sbagliarci, sarà difficile andare in C-1».

Marcello Basso

Genova blucerchiata è euforica perché sente vicino un successo storico

MA IL GRAVE INFORTUNIO DI FRANCIS ROVINA LA GRANDE FESTA DEI SAMPDORIANI

GENOVA — Le Ferrovie rinforzano il servizio dalle due stazioni alla città. La polizia stradale ha raddoppiato le pattuglie nei due sensi dell'autostrada di Milano. L'assessore comunale al Traffico studia con i suoi collaboratori, su una pianta, nuove strategie nel traffico urbano in grado di sopportare l'urto della folla (saranno 45 mila) in una città piena di spazi e che, nella zona di Marassi, fa riscontrare movimenti di veicoli vicini al caos.

Questi sono gli vantaggi. Ma la partita di ritorno della finale di Coppa Italia (domani sera contro il Milan) che porta non solo la Sampdoria, ma l'intera città sportiva ad un traguardo fino a qualche anno fa impensabile, si inserisce anche in uno scenario di concreti vantaggi economici. Lavoreranno tavoli, tabaccai, bar. «E' tutta una rete commerciale che avrà forti benefici, sia pure per una sera soltanto», dicono all'Associazione commercianti: dove sperano che anche il Genoa svaniti a ritmi analoghi, portando un'altra società in serie A e umanizzando i fatturati domenicali.

La Coppa Italia è dunque a portata di mano della Sampdoria. «A parte il risultato — affermano alla federazione club blucerchiati — questa vittoria, dopo il brillante risultato ottenuto in campionato, aumenterebbe forti correnti di simpatia attorno alla società. Dovranno capirlo anche politici, amministratori e quanti pensano che si possa vivere in armonia nel ricordo del nove neidetti». La polemica nei confronti del «cugino» del Genoa è più che evidente. «Ma lo so — continuano alla Federazione — che certi tifosi rossoblu chiamano ancora il Genoa «il giorso»». «E' la mia che anche il sindaco si fa vedere in tribuna, quando gioca la Sampdoria, si è no due o tre volte all'anno? E' l'ora che tutti prendano atto della nuova realtà». «E' è anche l'ora — ribattono al club — di cambiare pagina. Superando il Milan saremo più più ignoranti, come hanno fatto molti: anche la tv che nella trasmissione calcistica più popolare ci ha sempre messi dietro alla lavagna. Genova nel calcio ha potuto dire rossoblu? Ebbene, ora si cambia. Genova è blucerchiata».

In altri club si parla apertamente di scudetto. Il prossimo anno? Tuttavia in molti ambienti, più che ai risultati, conta il vecchio orgoglio. I rossoblu offrono uno spettacolo del tipo cittadino, insieme ad un'altra abbastanza facile. Sono genovesi friducibili i più anziani. Si orientano verso la Sampdoria, invece, i giovani: i quali, si sa, amano poco i ricordi (degli altri) e molto i successi immediati. Ma la Sampdoria raccoglie consensi anche in quella fascia di indecisi, amanti del calcio e non fanatici, che apprezzano lo spettacolo. Ma, in città, l'allargamento dei consensi non ha la velocità dei risultati, specialmente negli ambienti che ostentano: si trova a fatica, in consiglio comunale, un sampdoriano. E si ricorda che durante una delle tante crisi genovesi l'argomento fu addirittura portato in giunta per un dibattito durato un intero pomeriggio.

«Ma dateci ancora un anno di tempo e i risultati che vi attendiamo ci porteranno nuove

In mezzo a tanta fremente attesa, la minaccia del presidente Mantovani, che ha chiesto ai tifosi di evitare incidenti domani sera, altrimenti si dimetterà

Dopo un meeting DUE GEMELLI CECOSLOVACCHI CHIEDONO ASILO IN INGHILTERRA

LONDRA — Essi componenti di una squadra cecoslovacca di atletica, giunta in Gran Bretagna la scorsa settimana in occasione di una manifestazione internazionale, hanno chiesto al ministero degli Interni l'autorizzazione a restare nel Regno Unito. Si tratta dei fratelli gemelli Pavel e Peter Klimes, terminati rispettivamente secondo e terzo nella prova dei 3000 metri disputata sabato allo stadio Galeahed.

Un portavoce del ministero degli Interni ha confermato che i due atleti hanno chiesto di poter restare in Gran Bretagna «ma prima di poter dire che intendono ottenere l'asilo politico — ha aggiunto — dovranno essere interrogati da un nostro funzionario».

La squadra cecoslovacca, che ha affrontato le rappresentative di Gran Bretagna e Francia, è composta da 13 atleti.

schiere di tifosi», assicura Claudio Boschin, capo degli «ultras». E aggiunge: «Sull'altro versante dicono che il Genoa è una feda. Ebbene, noi rispondiamo che la Sampdoria è dedizione. E' abbastanza vero. Almeno una ventina di ragazzi di parte blucerchiata, in questi giorni, hanno rinunciato al mare per chiudere in laboratorio di fortuna dove si cucinano bazzoni e attendanti, gagliardetti e scarpe, cappellucci e pon-pon. Domenica sera a Milano i tifosi sampdoriani erano diecimila: «Come si vede ci stiamo avvicinando alle grandi migrazioni genovesi, quelle delle navi per la Sardegna durante la caduta del grifone in serie B», dicono i tifosi del Sampdoria club «Tigullio».

Il tifo sampdoriano sta esplodendo in città, ma anche sui litorali: turisti inglesi e tedeschi assistono sbalorditi al suo dilagare anche sulle spiagge. E' addirittura sui costumi: alla Vesima, poco prima di Arenzano, hanno fatto passerella, applauditissime, tre belle ragazze in lingerie blucerchiate. La Sampdoria ad un passo dal vincere la Coppa Italia, è anche occasione di rivincita, di riscatto, di offerta di eccellente spettacolo. «Se i genovesi vorranno vedere una della partita dovranno andare a Marassi quando giochiamo noi, oppure darsi al calcio da soli», ironizza pesantemente Gianni Pittaluga, uno dei capi sampdoriani sulle banchine del porto. Strano fenomeno, il calcio: vicini alla casa integrazione, i tifosi di un'accelerazione esultano per le gradinate di calciatori che, se vinceranno la Coppa, avranno 10 milioni ciascuno di premio.

Arrivano telegrammi da ogni località, anche la più lontana: ecco gli auguri di Mario, piazzato a Barcellona (calle Urbel n. 200) il quale invita la squadra ad un banchetto nella città spagnola e garantisce ai tifosi botti piene di sangria; ecco un «festa Samp, sei grande» del Sampdoria club di Milano (presidente Giovanni Rendone); ecco un appassionato appello degli universitari greci che alidiano a Osmen e, caso davvero singolare, si schierano tutti all'ombra della bandiera blucerchiata.

Marassi verrà domani — come si è detto — il tutto esaurito. Questo potrebbe creare problemi di ordine pubblico. Il presidente Mantovani, ieri, ha chiesto che i tifosi al comportino civilemente; ha perfino minacciato che, in caso di incidenti, la sera agli investimenti potrebbero passare e lui potrebbe dimettersi.

In tanta frenetica attesa, in tanto entusiasmo prorompono, una nota oscura, l'infortunio di Trevor Francis. Raramente, un giocatore ha riscosso come lui tanta simpatia anche umana. La signora Helen Francis sta ricorrendo in continuazione massi di fiori. Trevor, Nervi è così, è, quasi, un santo. Invoca una scritta nel centro della cittadina e l'arrivo di Genova dove la famiglia Francis abita, ansata da tutti.

Anche i giocatori imprecano alla sfortuna del compagno di squadra, modello di gioco e di comportamento. Se ne fa interprete Fausto Puri: «Domani, l'impegno è di vincere anche per lui».

Guido Coppini

Farina sogna una «distrazione» degli avversari «SPERIAMO CHE LA SAMPDORIA CREDA DI AVER GIA' VINTO»

Sono in dubbio gli acciacciati Baresi, Tassotti e Viridis (ma stringendo i denti sperano di farcela)



ne in rete, ora saremmo sicuramente noi i favoriti di questa doppia finale.

Farina concorda in parte col suo tecnico: «Non siamo stati fortunati ma, se ricordate, avevo sottolineato che la Sampdoria è la nostra bestia nera. Riesce a manovrare in modo tale da confonderci le idee. Speriamo che si sia convinta di avere già vinto la Coppa: soltanto in questo caso avremo qualche speranza di passare il turno. Prima della gara di Monaco farò una specie di discorso della corona ai giocatori: altro che promettere loro quattrini, gliene parlerò di tutti i colori». Farina naturalmente scherzava: sa che l'assalto alla Sampdoria nella sua roccaforte non è per niente facile, ma tentare non nuoce.

Oggi pomeriggio intanto si riunisce l'assemblea degli amministratori del Milan che presenterà una novità e cioè tre nuovi personaggi disposti ad appoggiare Farina nel potenziamento del Milan. Con loro arriveranno i quasi 5 miliardi necessari per arrivare a Paolo Bonini. «Con lui non ci sono problemi, l'accordo è stato raggiunto. Prima di telefonare a Bonini però volevo vedere come finiva questa storia di Serena».

E' questa la pace, almeno per ora, col vice presidente Nanni che sta dimostrando buona volontà nell'evitare polemiche deleterie per la società. Farina in questo momento ce l'ha soltanto con Pellegrini e con l'Inter che un anno fa firmarono un documento che ora non viene rispettato. «Tutti parlano di Serena alla Juventus ma dimenticano che ci siamo pure noi. Scherzate, scherzate ma ad un certo punto il Milan potrebbe anche ritrovarsi con cinque attaccanti: Serena, Halesley, Rossi, Viridis e Macina. L'idea cosa succederebbe...».

g. gand.

Temperatura a Torino ore 12 +26

REGIONI ore 12

Aosta	+26
Alba	+25
Cuneo	+23
Novara	+22
Verona	+22
Genova	+21
Imperia	+20
Savona	+19

STAMPA SERA

spettacoli

In Italia ore 8	All'estero ieri
Venezia +20	Atene +16 +31
Milano +17	Berlino +13 +17
Bologna +16	Bruxelles +13 +20
Ancona +17	Buenos Aires n.p. n.p.
Roma +16	Ginevra +10 +24
Napoli +17	Lisbona +15 +30
Barl +24	Londra +14 +23
Rogio C. +22	Mosca n.p. n.p.
Palermo +23	New York +18 +22
Cagliari +18	Parigi +15 +26
	Tokyo +19 +22

Successo allo Stadio per il sofferente poeta della canzone

BAGLIONI DA TRENTAMILA

HA FATTO INNAMORARE NONOSTANTE LA LARINGITE

«In questi casi ci si sente impotenti. Si vuol fare qualcosa di più. E lo si fa con un po' di presunzione. Ma di essere in genere un po' più bravo di quello che sono stato questa sera». Un grande urlo affettuoso dalle gradinate dello Stadio accoglie le scuse di Claudio Baglioni che ieri sera ha cantato a Torino nonostante un forte mal di gola e la febbre. Gli stessi motivi di salute che avevano fatto saltare la precedente data di Genova.

Alla conferenza stampa, fissata per il tardo pomeriggio in albergo, il cantautore romano non ha potuto intervenire: «E' a letto con la febbre», spiega il suo manager, «vale risparmiarsi per tentare di cantare stasera. Sono già 15 mila i biglietti acquistati in precedenza».

Dopo Torino, Baglioni dovrebbe ancora osservare l'impegno di Milano, poi è prevista una settimana di riposo, che cambierà il suo itinerario di appuntamenti su e giù per la penisola.

Che Claudio Baglioni stia male, è verissimo. Lo annuncia lui stesso, prima di tuffarsi coraggiosamente nelle onde sonore del suo vasto repertorio per un concerto lunghissimo, come al solito. Comincia alle 21,30 e finisce a mezzanotte con un quarto di concerto di quella che deve essere un'autentica fatica con il mal di gola, cantata da un uomo di impressionante



torinesi venuti ad applaudire l'idolo delle ragazze. Di ragazze infatti ce ne sono molte, e moltissime sono le coppiette che usciranno tutte tenendosi per mano come gli innamorati di Peynet, sorridenti; e durante il concerto,

quando esse cantano si baciano. Una grande folla, dunque, si fronteggia al tempo su cui officia uno dei sacerdoti più amati di quella religione di massa che sembra diventata la musica pop, tutto vestito di



Tre espressioni di Claudio Baglioni - Una veduta dello stadio alle ore 20 di ieri

bianco. Un palco lungo venticinque metri, illuminato da 700 punti-luce che diffondono fasci di tutti i colori e accarezzano con enormi spot le gradinate.

Inequivocabilmente sfaccata anche è il cantante tenta di aiutarsi evitando i toni alti e le tirate più lunghe. Baglioni sta male davvero, e questo lo fa amare il più: naturale che si ripeta, senza riguardi, il rito dei richiami.

Così lui torna a cantare. Avrà, la canzone che quattro anni fa compose per la nascita del figlio Giovanni. Lui, accesa, canta, invoca, lo chiamano fuori di nuovo. Questa volta è la mente a

cantare al suo posto. Lasciandogli soltanto qualche sillaba, ed è un canto completo che arriva in tutte le parti, da gente decisamente volontaria, e affettuosa verso un Claudio Baglioni quasi affinito. Indovinate il pezzo? E' «dobbiamo dirlo». Questo piccolo grande amore. Sembra che il povero Baglioni possa finalmente cedere un po' di riposo alle sue corde vocali ma non è così. La gente non va via, lui deve tornare e di nuovo tutti intonano *Strada facendo* (il pezzo trainante del suo penultimo Lp, che nell'81 consacrò il suo successo).

Laura Schrader

NO A MILANO BAGLIONI AMMALATO

MILANO — E' saltato il concerto di Claudio Baglioni in programma allo stadio Meazza di San Siro. Al cantautore romano è stata diagnosticata una faringite acuta con alitosi, che lo costringerà a qualche giorno di riposo, con conseguente interruzione della tournée che stava svolgendo e che, ieri sera, lo aveva portato a Torino.

Il primo appuntamento ad essere saltato è appunto quello di sabato a Milano, per il quale si prevedeva un'affluenza di oltre trentamila persone. Secondo gli organizzatori, il concerto verrà recuperato entro pochi giorni e potranno essere utilizzati gli stessi biglietti validi per oggi.

al cinema e a teatro stasera

PRIME VISIONI

Lunedì L. 3000. Da martedì e domenica L. 3000 (con riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad anni dopofestività, circoli, Alce, ecc.).

AMBROSIO

corteo V. Emanuele 32
Tel. 547.007

Witnes (il testimone), di Peter Weir, con Harrison Ford (Usa-Colo). — Un timbo di otto anni assiste a un omicidio, dal quale lo costringe a un poliziotto lento di scarico, anche a costo della sua stessa vita. Non visto. Drammatico. ****

ARLECCHINO

corso Sallustiana 22
Tel. 587.190

All'insegna della pietà verde, di R. Zema, con M. Douglas, K. Tume (Usa-Col). Ora 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Avv. Riedizione. Ma che siamo tutti matti?, di J. Uye, con M. Weaver, S. Pinaldo (Sud Africa-Col). N.V. Commedia. 20,40; 22,30. Riedizione.

CAPITOL

via San Damiano 24
Tel. 548.803

Chiuso per ferie

CENTRALE D'ESSAI

via C. Alberto 27
Tel. 540.110

Zelig, di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow (Usa-Col). — Ricostruzione documentaria della storia, pare vera, di un uomo afflitto da amnesia che si innamora, ricambiato, della sua assistente sociale. Commedia. 17,10; 19,30; 21,40.

CHARLIE CHAPLIN 1

via Garibaldi 32/B
Tel. 543.243

Calore e polvere, di James Ivory, con Julie Christie, Shashi Kapoor, Greta Scacchi (Gran Bretagna-Col). — Una giungla di amore che trascorre sui suoi negli Anni Venti. Non visto. L. 5000. Drammatico. 18,15; 20,30; 22,40. ****

CHARLIE CHAPLIN 2

via Garibaldi 32/B
Tel. 543.243

La banda di Eddie, di Martin Davidson, con Tom Berenger, Michael Paré (Usa-Col). — La storia di un giovane cantante ribelle riscoperto dopo la morte dei suoi fans attraverso un nastro inedito. Non visto. 18,15; 20,30; 21,40; 22,40. ****

CRISTALLO

via Gallo 8
Tel. 550.7130

Fuga scabrosamente pericolosa, di Nello Rissai, con Eleanora Vallone, Rodolfo Oragoni (Italia-Col). — Una fanciulla fugge dalle insidie della giungla amazzonica, della degradazione del sesso, della violenza maschile. Viet. 18. Avv. erotico. 16,15; 18,15; 20,30; 22,30. Prima visione.

DORIA

via Gramsci 8
Tel. 642.422

C'era una volta in America, di Sergio Leone, con Robert De Niro, James Woods (Usa-Col). — Dall'infanzia alla vecchiaia, la storia di un gruppo di amici della gaviana ai vertici della mafia nell'America degli anni '30. Non visto. Drammatico. 16,35; 20,55. ****

ELISEO GRANDE

piazza Sallustiana
Tel. 447.5241

Le rose purpuree del Cairo, di Woody Allen, con Mia Farrow, Jeff Daniels, Danny Aiello (Usa-Col). — Fantastico giornale di una appassionata di cinema e del personaggio di un film, uscita dallo schermo per incontrarsi. Non visto. Commedia. 16,15; 17,40; 19,30; 21,40; 22,40. ****

ELISEO BLU

piazza Sallustiana
Tel. 447.5241

Birdy, le ali della libertà, di Alan Parker, con Matthew Modine, Nicholas Cage. Premio speciale della Giuria al Festival di Cannes. — Traumatizzato dal Vietnam, un giovane vorrebbe trasformarsi in un uccello. Non visto. 16,15; 18,10; 20,30; 22,30. Drammatico. ****

ELISEO ROSSO

piazza Sallustiana
Tel. 447.5241

Omicidio a luci rosse, di Brian De Palma, con Craig Wasson, Gregg Henry, Melinda Griffith (Usa-Col). — In un'atmosfera di eccitante suspense, la storia strana e misteriosa di una seduzione, di un enigma, di un omicidio. Viet. 18. 16,15; 18,10; 20,30; 22,30. Giallo. ****

FIAMMA

corso Trapani 57
Tel. 572.057

Oggi chiuso

GIOIELLO

via C. Colombo 31
Tel. 506.780

Chiuso per ferie

IOEAL

corso Beccaria 4
Tel. 521.63.16

Rocky III, di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire (Usa-Col). — Il pugile americano impegnato nella sua terza avventura tra il dramma del fallimento e la gioia del trionfo finale. Non visto. 17,15; 19,30; 20,40; 22,30. Avventuroso. Riedizione.

KING KONG CINESTUDIO

via Po 21
Tel. 528.752

Time Rider, di William Dear, con Peter Coyote, Belinda Bauer (Usa-Col). — Un campione motociclista viene abitato fuori dal suo tempo e finisce nel vecchio West. I cowboy reagiscono alla novità naturalmente sparando. Non visto. Fantascienza. 19,15; 21,22,45. Prima visione.

LILLIPUT

via XX Settembre 19 bis
Tel. 537.190

Starman, di John Carpenter, con Jeff Bridges, Karen Allen (Usa-Col). — Insieme amore tra una donna e un extraterrestre, sceso sulla Terra nei panni di un uomo morto poco tempo prima. Non visto. Ingresso L. 6000. Fantascienza. 16,15; 18,20; 20,30; 22,30. ****

LUX

Galleria S. Federico
Tel. 541.283

Chiuso per ferie

NAZIONALE

via Poetto 7
Tel. 516.660

Imperiamo ad amari, di Antonio D'Agostino, con Cristina Lotti Monti, Lidia Annichiarico, Mariella Tosi (Italia-Col). — Storia di «conferenza-dokumentario erotico» con educazione sessuale per soli appassionati. Vietato anni 18. Erotica. 15,15; 16,30; 18,15; 19,30; 21,22,30. Non recensito.

OLIMPIA

via Argentea 31
Tel. 532.448

Chiuso per ferie

REPOSI

via XX Settembre 15
Tel. 531.100

Breakfast Club, di John Hughes, con Emilio Estevez, Paul Gleason (Usa-Col). — Cinque alunni di un collegio costretti per punizione a passare un week end in sala lettura scoprono se stessi e l'amicizia. Viet. 14. Commedia. 16,30; 17,15; 19,30; 20,45; 22,30. ****

ROMANO

Galleria Sallustiana
Tel. 510.148

La storia di Glenn Miller, di Anthony Mann, con James Stewart, June Allyson (Usa-Col). — La vita e la carriera del celebre musicista americano narrata dagli inizi del successo alla morte prematura. Non visto. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Commedia. Riedizione.

STUDIO RITZ

via Acqui 2
Tel. 530.521

Un anno sfavante pericolosamente, di Peter Weir, con Linda Hunt, Mel Gibson (Usa-Col). — Un giornalista di Sidney nel 1965 a Giacarta diventa involontariamente complice di una strage anticomunista. Non visto. Drammatico. 16,15; 18,10; 20,30; 22,30. Riedizione 1982.

VITTORIA

via Roma 328
Tel. 511.768

48 ore, di Walter Hill, con Nick Nolte, Eddie Murphy, Anthony Quinn (Usa-Col). — Giovane delinquente si trova a collaborare con un investigatore, un uomo investigatore, che si rivelerà un amico. Non visto. 16,30; 17,15; 19,30; 20,45; 22,30. Avventuroso. Riedizione '83.

PROSEGUIMENTI

AMERA TEATRO

via C. Sabote 77
Tel. 297.187

Rambo, di Ted Kotcheff, con Sylvester Stallone, Richard Gere, Brian Dennehy (Usa-Col). Non visto. 20,22,30. Avventuroso. Riedizione.

FARO

via Po 30
Tel. 532.214

Oggi chiuso

FORTINO

via Cigna 47
Tel. 488.980

Oggi chiuso

MASSAUA

piazza Mezzetta 9
Tel. 762.603

Chiuso per ferie

NUOVO ODEON

via Venezia 8
Tel. 749.232

Un lupo mangia un americano a Londra, di John Brumfitt. Viet. 14. 20,22,30. Drammatico. Riedizione.

ALTRE VISIONI

SELENE D'ESSAI

(c. Belgio 53, tel. 874.171)

Spish, una storia a Manhattan, di Ron Howard, con Tom Hanks, Danny Mann. Ore 20,22,30. Commedia.

MINIATON STUDIO

(c. Coassia 68, telefono 398.720)

Chiuso. Associazione Movie Club (via Principe Amedeo 5-L, tel. 544.077). Chiuso. Segreteria provinciale a informazioni Studio Marini via Cavour 19, tel. 547.171. Prossime iniziative di luglio «Western all'italiana», «Omaggio a Satyajit Ray», «Paradise di James Ivory» e «Hitchcock e gli Hitchcockiani».

COURE*

(via Nizza 66, tel. 687.688)

Oggi chiuso. ANELLI (v. P. Sardi 117, tel. 512.106). Oggi chiuso. CHARLIE CHAPLIN (v. Garibaldi 32/B). L'Associazione Culturale «Amici di Charlie Chaplin» presenta: ore 9,30 Carolelle, ore 11,15,20 ore, ore 15 il più grande, di J. Farrow per la rassegna «La memoria di una nazione, 20 anni di cinema ungherese in 80 film di 35 minuti».

FALDERA

(v. Tanaro 30, tel. 762.100)

Oggi chiuso.

LUCI ROSSE

ALEXANDRA

(via Sacchi 16, tel. 511.590)

Ghiaccio, calde e depravate, con Samantha Fox, Vanessa del Rio. Ore 14,05; 16,25; 18,45; 19,10; 19,35; 21,22,30.

ARCO PUSCAT

(v. P. Odosio 31, tel. 484.621)

Super eroe Puss e Original video system. Ap. 14,20; ult. 22,30.

CAKECLUB

(v. P. Calabro 15, tel. 531.652)

Dalle 14,30 alle 22 continuo Anal madchen Robert. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci.

HOLLYWOOD

(v. Regina Margherita 106, tel. 530.654)

Ether e Josephine cameriere porcellane e Horse crazy Tutti i giorni film non stop dalle ore 10 alle 2, ultimo ore 24, ingresso 4000.

MAITI

(v. P. Tommaso 6, tel. 555.334)

Fantastiche, audaci e violente, con Gaillet Fennell. Ap. 14,30; ult. 22,30.

MAORI

(v. P. Cesare 106, tel. 297.874)

Manuale carne insaziabile. Ap. 15,17; ult. 22,30.

METROPOL

(v. Principe Tommaso 6, tel. 550.5470)

Anisima 1985 - 1986: Parle sugar glie, con Liliane Richard. Ap. 14,30; ult. 22,30.

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA

(via Milano 8, tel. 530.268)

Week-end di una porno moglie e Pa-

action giemsek. Novità. No stop dalle ore 13; ult. 22,30.

FRANCIS

(v. P. d'Acqua 48, tel. 749.0951)

Fantasia erotica di una porno moglie e Male Tiffany. (2 hard core 2). Novità. Ingresso L. 4000. Ap. 18; ult. 22,00.

ROMA

(c. Reg. Margh. 120, tel. 530.865)

2 film: Marietta porcellina di lusso, con Marina Roli, Silvia Brandi e Moggi particolari, con Lassi Frederik. Ap. 10; ult. 22,30 continuo. Ingresso 4000, ridotti 3000-2000.

ROMA BLUE

(v. S. Donato 40, tel. 447.755)

Inside Marilyn, con Olinda Hardman, Susan Brown (esclusivo movie american hard core). Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso L. 3000.

SPIN

(via Nizza 170, tel. 608.3617)

Ti voglio nuda e bagnata e Eroica simulazione. Novità. Ap. 15; ult. 22,30; ingresso L. 3000.

TACCA

(via Borsari 6, tel. 530.353)

Toccami al collo (Touch me to my navel), con Veronica Hart. Ap. ore 14,30; ultimo 22,30. Ingresso 4000.

VITTORIO VENETO

(piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642)

Carne erotica e Sacral love. No stop dalle ore 14 alle 24.

GIRO DEL GALLIO - Differenti sensazioni

4. Rassegna di Teatro e di Arti Visive organizzata in collaborazione con Regione Piemonte, Usci 24, Comuni Collegio Gruppaccio Rivoli. Martedì 2 luglio e mercoledì 3 luglio ore 21,30 il Piccolo Teatro di Pontedera in Ate spettacolo d'arte, spettacolo ambientato nella piazzetta San Carlo dell'as. O. P. di Collegio (viale Maestri XXX Aprile 30). Per informazioni: G.M.T. 94, Baglioni, tel. 011/760.53.53 int. 398.

VIGILANTE DANZA 88 - TEATRO NUOVO

TORINO: per «Ballet il Finto», stasera ore 21,30 Cotten Club di F. P. Coppola, con R. Gira, D. Lane Int. tel. 011/92.34.31 - 011/95.55.52.

CHIAVASSO

POLITRAMA: Film per adulti.

PIRELLA

ASTI TEATRO 7: Piazza Politeama, ore 21,30, prima nazionale Compagnia Magogovera Teatro Modigliani in Torneo Sanchio, testi e regia di Antonio Castellano. Posto unico: intero L. 10.000, ridotto L. 7.000. Abbonamento a 12 spettacoli: intero L. 80.000, ridotto L. 35.000. Informazioni e prenotazioni: Teatro Albert, via Grandi 10, Asti, tel. 0141/50.027 o 35.39.21 int. 208 - dalle ore 15 alle 19.

GIRO DEL GALLIO - Differenti sensazioni 4. Rassegna di Teatro e di Arti Visive organizzata in collaborazione con Regione Piemonte, Usci 24, Comuni Collegio Gruppaccio Rivoli. Martedì 2 luglio e mercoledì 3 luglio ore 21,30 il Piccolo Teatro di Pontedera in Ate spettacolo d'arte, spettacolo ambientato nella piazzetta San Carlo dell'as. O. P. di Collegio (viale Maestri XXX Aprile 30). Per informazioni: G.M.T. 94, Baglioni, tel. 011/760.53.53 int. 398.

VIGILANTE DANZA 88 - TEATRO NUOVO TORINO: per «Ballet il Finto», stasera ore 21,30 Cotten Club di F. P. Coppola, con R. Gira, D. Lane Int. tel. 011/92.34.31 - 011/95.55.52.

CHIAVASSO POLITRAMA: Film per adulti.

PIRELLA

ASTI TEATRO 7: Piazza Politeama, ore 21,30, prima nazionale Compagnia Magogovera Teatro Modigliani in Torneo Sanchio, testi e regia di Antonio Castellano. Posto unico: intero L. 10.000, ridotto L. 7.000. Abbonamento a 12 spettacoli: intero L. 80.000, ridotto L. 35.000. Informazioni e prenotazioni: Teatro Albert, via Grandi 10, Asti, tel. 0141/50.027 o 35.39.21 int. 208 - dalle ore 15 alle 19.

GIRO DEL GALLIO - Differenti sensazioni 4. Rassegna di Teatro e di Arti Visive organizzata in collaborazione con Regione Piemonte, Usci 24, Comuni Collegio Gruppaccio Rivoli. Martedì 2 luglio e mercoledì 3 luglio ore 21,30 il Piccolo Teatro di Pontedera in Ate spettacolo d'arte, spettacolo ambientato nella piazzetta San Carlo dell'as. O. P. di Collegio (viale Maestri XXX Aprile 30). Per informazioni: G.M.T. 94, Baglioni, tel. 011/760.53.53 int. 398.

VIGILANTE DANZA 88 - TEATRO NUOVO TORINO: per «Ballet il Finto», stasera ore 21,30 Cotten Club di F. P. Coppola, con R. Gira, D. Lane Int. tel. 011/92.34.